

БАШҠОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАЗЫ ДЫУАН РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ ДҮЙҮМ БЕЛЕМ БИРЕ! УЧРЕЖДЕНИЕЗЫ ӘБДРӘШИТ АУЫЛЫ
«БАШЛАН;ЫС МӘКТЕП-БАЛАЛАР БАҠСАН»

Кабул ителгән:
педагогик Совет
протоколы № 1 30.08.21й.

Раҫланған:
Бойоро7 № 40 31.08.21й

Килешелде:
ата-әсәләр йыйылышында
протоколы № 1 30.08.21й.

**Мәктәпкәсә дөйөм белем биреү
буйынса программа**

2021 йыл

ЙӨКМӨТКЕ

Инеш һүз.....	3
Билдәләнган максаттар бүлеге.....	5
Программаның максаттары һәм бурыстары.....	5
Программаны үзләштереп буйынса көтөлгән һөзөмтәләр.....	6
Белем – тәрбия биреп эшендә катнашыусылар тарафынан Һайлап алынган өлөш һәм милли – төбәк үзәнсәлектәрен сағылдырган материалдар.....	8
Ойоштороу бүлеге.....	12
Йәшәү һәм тәрбияләү шарттарын ойоштороу.....	12
Программаны тормозка ашыру шарттары.....	26
Психологик һәм педагогик эштең йөкмәткеһе.....	33
Мәзәни – күнел асыу эшмәкәрлеге.....	33
Ғаилә һәм балалар баксаһы араһындағы үз – ара бәйләнеш.....	36
Белем – тәрбия биреп эшендә катнашыусылар тарафынан Һайлап алынган өлөш һәм милли – төбәк үзәнсәлектәрен сағылдырган материалдар.....	39
Йөкмәткеһе бүлек. Сабый һәм иртә йәштәге балаларҙы аң-белемгә өйрәтөү һәм тәрбияләү.....	43
1 йәштән 2 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе (иртә йәштәге каскәйзәрҙең беренсе төркөмө).....	43
2 йәштән 3 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе (иртә йәштәге балалар төркөмө).....	53
Йөкмәткеһе бүлек. Мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы аң-белемгә өйрәтөү һәм тәрбияләү.....	64
3 йәштән 4 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе(кескәйзәр төркөмө).....	64
4 йәштән 5 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе(уртансылар төркөмө).....	71
5 йәштән 6 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе(өлкәндәр төркөмө).....	94
6 йәштән 7 йәшкә тиклемге балаларға белем биреп эшмәкәрлеге йөкмәткеһе(мәктәпкәсә йәштәге балалар төркөмө).....	114

Йөкмәткекеле бүлек. Белем – тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған өлөш һәм милли – төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар.....	133
Кыскаса презентациялау.....	139

Инеш һүз

Тәкдим ителгән өлгө программа мәктәпкәсә белем биреү ойошмаларында Федераль дәүләт мәктәпкәсә белем биреү стандарты (артабан - ФДМББС) талаптарына ярашлы балаларзы аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү процесы башкорт телендә ойошторолған балалар баксаһында Төп мәктәпкәсә белем биреү программаһын үз-аллы төзөүзә ярзам итеү максатында төзөлдө.

В.В. Давыдовтың, В.А. Петровскийзың һәм башкаларзың заман талаптарын сағылдырған «Мәктәпкәсә белем биреү фәнни концепцияһы»нда баласак осор – кеше тормошонда үтә лә мөһим урын биләгән дәүер икәнлегә билдәләнә. Ошо концепцияға таянып, баланың шәхес булып формалашыуында аң-белемдең үстереүсә көс булуы программа тәп урын ала һәм педагог ошо йүнәлештә баланың шәхси һәм йәш үзенсәлектәренән сығып тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеү эшен ойоштора.

Программа тәп дидактик принциптарзың береһе булған үстереүсә укытыу принцибына һәм Л.С.Выготскийзың «дөрөс ойошторолған аң-белем биреү - баланың үсешен етәкләй» тигән фекеренә таянып королған. В.В.Давыдов фекеренсә, тәрбиә һәм психик яктан үсеш бер-береһенән айырылғыһыз ике процесс, ләкин шулай за “тәрбиә - бала үсешенәң бөтә яктан да кәрәкле булған формаһы” тип һанала. Шулай итеп, программа иң беренсе урында баланың шәхес буларак үсешә күз уңында тора.

Программаның йөкмәткеһетәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеүзә мәзәнилек (культуросообразность) принцибына таяна: тәрбиә эше халыктың тарихы, мәзәниәте, гөрөф-ғәззәттәре, йолалары, традициялары нигезендә тормошка ашырыла. Аң-белемгә өйрәтеү барышында баланы кешелектең донъяуи рухи һәм әхлаки үзкиммәттәре менән таныштырыу, улар тураһында ябай ғына төшөнсәләр биреү, көндәлек йәшәйештә уларзы күзәтергә, якшыны насарзан, матурлыкты йәмһезлектән, дөрөслөктә алдаксылыктан һ.б. айырырға, уларға карата үз фекерен билдәләп, асыклап, аңлата белергә күнектереү тора. Шулар нигезендә балала шәхси холок-фигел һызаттарын формалаштырыу карала.

Программа баланың белем кимәленә анык талаптар куйылмай һәм шул ук вакытта айырым предметты өйрәтеүгә лә өстөнлөк бирелмәй. Ғалимдар А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин, һ.б. ғилми хезмәттәрендә иҫбат ителгән тәғлимәт - баласакта уйын баланың тәп эшмәкәрлегә - программа тәп урынды ала.

Баланы шәхес итеп үстөрөгә программала төп урын бирелә. Балала үз-үзенә ышаныу, тормошка карата әүзем карашлы булыу, тормош кыйынлыктарын еңел сисергә ынтылырга тырышыу, һәр нәмәгә карата үз фекерле булыу һәм уны яклайбелеү һәләтен тәрбиәләү тора.

Программа йөкмәткеһендә тыуған илгә карата һөйөү, уның үткәне, бөгөнгө казаныштары менән җорурланыу тойғолары тәрбиәләүгә, күп милләтле халыктар дуҫ булып йәшәгән, матур тәбиғәтле, донъяла танылган илдәр Рәсәй һәм Башкортостан тураһында мәғлүмәттәр зур урын бирелгән.

Программала кескәйҙәрҙе әхлаки һәм рухи яктан тәрбиәләүгә зур иғтибар бирелә: ата-әсәләргә карата һөйөү, яратыу тойғолары уятыу, ололарҙы хөрмәтләү, кескәйҙәргә ярҙамсыл булыу кеүек һыпаттарҙы тәрбиәләү карала.

Укыу, белем алыу – тормошта иң кәрәкле киммәттәрҙең береһе икәнлеген төшөндөрөү аша программала балала аң-белемгә карата ынтылыш тәрбиәләүгә, донъяны танып-белеүгә, йәшәү дәүерендә үзенең шәхси үсешен, профессионал кимәлен үстөрөгә һәр сак теләк булыуына йүнәлеш бирелә.

Программаның төп йүнәлештәренең береһе булып баланың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен ойоштороу тора. Балаларға ябай ғына кимәлдә һаулыктың кеше өсөн зур байлык булыуын, һаулыкты һаҡлау өсөн дөрөҫ һәм хәүефһеҙ итеп йәшәргә өйрәнеү, файзалы әзәп кағизәләрен үزلәштерәү, дөрөҫ тукланыу, көн тәртибен тейешенсә ойоштороу һәм үтәү, физик яктан сынығыу, хәрәкәтләнеү кәрәклеген төшөндөрөү һәм программаға ярашлы уларҙы формалаштырыу күнекмәләренә өйрәтеү бурысы куйыла.

Программа һәр бер баланың йәшәйеше психологик яктан уға ҡулайлы булған шарттарҙы үтеүен тәмин итеү максатында уның көн тәртибен һәм ололар менән аралашыу ысулдарын баланың шәхси үзенсәлектәренә ҡулайлаштырып ойоштороуҙы күзаллай.

Программа эстәлегә ике өлөштән тора: беренсе өлөшөндә балалар мотлак үزلәштерергә тейешле булған (60%) федераль кимәлдә тәкдим ителгән һәм федераль реестрға ингән Төп мәктәпкәсә белем биреү өлгө программаһы материалдарына ярашлы алынған (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева редакцияһындағы “Тыуғандан – мәктәпкә тиклем” программаһы, 2019й.) йөкмәтке бирелә. Икенсе өлөшөндә (40%) белем-тәрбиә биреү эшендә ҡатнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар бирелә. Һәр ике өлөштә бирелгән материалдар бер-береһенең йөкмәткеһен тулыландырып, асыҡлап, балаларға тирә-йүндә танып-белергә, улар нигеҙендә үз-аллы төрлө һығымталар яһарға һәм шул рәүешле уларҙың ақыл-зиһен кимәлен үстөрөгә ярҙам итеүгә күзаллай.

Билдэлэнгэн максаттар бүлөгө.

Программаның максаттары һәм бурыстары

Программаның төп максаты булып кескәйзәргә бала сак дәүерен ошо осорға хас булған рәүештә йәшәп үткәрәү өсөн тейешле шарттар тыузырыуы күз уңында тота. Кешенең шәхес буларак формалашыуына бала сакта нигез һалына, ул балалыктан кыуаныс, шатлык, илһам, дәрт алып, физик һәм психик яктан үсәргә, тирә-йүндә танып-белергә һәм аң-белем даирәһен үстөрөргә, кешеләр менән дөрөс мөнәсәбәттәр корорға, йәшәйештә үз урынын таба белергә өйрәнә. Был максаттар кескәйзәр эшмәкәрлегенә төрлө төрзәрәндә: уйында, үз-ара аралашыуға һәм һөйләшеүгә, хезмәттә, танып-белеүгә-әзләнеүгә, эшмәкәрлектән продуктив төрзәрәндә (художество-эстетик үсештә, королмалар төзөүгә һ.б.), музыкала, нәфис әзәбиәт менән танышыуға тормошка ашырыла.

Программаның максаттарына ирешәү өсөн түбәндәге бурыстары хәл итеү кәрәк:

- баланың һаулығын һаклауы, кескәйзәрзәң бер-береһе һәм ололар менәһыңгай мөнәсәбәттә булыуы һәм уларзың төрлө яклап үсәшкәмәлентәмин итеүгә ойоштороу;

- балаларзы асык күңелле, алсак, кызыкһыныусан, әүзем, тырыш, әскерһез итеп тәрбиәләү өсөн төркөмдәрзә уларзың бер-береһенә һәм ололарға карата ихтирамлы һәм мөләйем карашлы мөнәсәбәттә булыуын ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеү әшенәңһөзөмтәһе нәтижәле булһын өсөн балалар эшмәкәрлеген төрлөләндерәү һәм уларзы берләштереп үткәрәү;

- балалар баксаһында тәрбиә һәм аң-белем бирәү процесын ижади рәүештә ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белем бирәүгә дидактик материалдарзың төрлөлөгө һәм уларзы кулланыу ысулдары балаларзың шәхси һәләтен асырға һәм кызыкһыныуын кәнәғәтләндерергә ярзам итеүгә ойоштороу;

- баланың ижад емешен хөрмәт менән кабул итеү;

- ғаилә менән балалар баксаһы тәрбиә һәм аң-белем бирәү әшендә бер үк талаптар куйып, бергә әш итеү;

- балалар баксаһы һәм башланғыс мәктәп әшендә күсәгилешлектә һаклап әш итеү;

Программала билдәләнгән бурыстарзың һәм максаттарзың үтәләше педагогтың бала һәм ата-әсәләр менән беренсе көндән үкәзмә-әзлекле һәм максатлы рәүештә берзәм әшләүенән тора. Баланың үсеш кимәле, әхләки сифаттарының

ныклығы һәр тәрбиәсенең һөнәри оҫталығынан, уның мәзәнилегенән, балаларҙы яратыуынан тора.

Мәктәпкәсә белем биреү ойошмаһының белгестәре ғаилә менән берлектә, баланың һаулығын кайғыртып, уның психик һәм физик яктан үсешенә төрлө яктан заманса алымдар, ысулдар аша тәҫир итеп, бала сактың бәхетле үтеүенә ынтылырға тейеш. Кескәйзәргә аң-белем биреү – донъя мәзәниәтен (белем, этика, мораль, мәзәниәт, хезмәт) аңларға, һиземләргә төшөндөрөүгә үз әсенә ала.

Баларбы8 й2ш 32м индивидуаль 16енс2лект2ре

Балалар ба7са3ында бер т0рк0м эшл2й. Өс й2штән ете й2шк2 тиклемге балалар.

Кадр6ар

Белем бире1 процессында бер педагогик хезмәткәр 7атнаша.

ПРОГРАММАНЫ ҮЗЛӘШТЕРЕҮ БУЙЫНСА

КӨТӨЛГӘН ҺӨЗӨМТӨЛӨР

Бала үсеше йүнәлештәре буйынса куйылған максаттар ориентиры

Баласактың үзенсәлекле булыуы (нервы системаһының һығылмалылығы, зирәклеге; бала күңеленең әскерһезлеге, тәбиғилеге; холок-фигел сифаттарының формалашуы кимәленең төрлөсә булыуы) мәктәпкәсә йәштәге баланан конкрет белем һөзөмтәләренә эйә булыуы талап итмәй, шунлыктан Төп белем биреү программаһын баланың үзләштерәүе тикунның психик һәм физик үсешенә карата куйылған максаттардың үтәлеүе, йә үтәлмәүе менән билдәләнә.

ФДМББС-да һәр бер йүнәлеш буйынса бирелгән максаттар баланың йәш кимәленә ярашлы уның социаль-норматив үсешен билдәләй. Был максаттар ата-әсәләр һәм педагогтар өсөн баланы аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү эшмәкәрлегендә төп ориентир булып торалар.

ФДМББС талаптары буйынса, бала үсешенең йүнәлештәре буйынса куйылған максаттар Рәсәй Федерацияһында мәктәпкәсә аң-белем биреү даирәһе өсөн дөйөм тип һанала. Тик һәр бер өлгө программа үз үзенсәлектәренән сығып, бала үсешендәге һиндәйзәр өлкәгә, йәғни йүнәлешкә өстөнлөк бирә һәм үз максаттарын куя. Ләкин улар стандарт талаптарын инкар итмәй, киреһенсә, куйылған максаттар һигезендә был йүнәлештәрҙең тәрәнерәк, киңерәк өйрәтелеүен күзаллай.

Иртә йәштәге кескәйзәр төркөмө балаларын аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү буйынса куйылған максаттар ориентиры:

- бала үзен уратып алған предметтар менән кызыкһына һәм уларҙы көндәлек йәшәйештә әүзем куллана; уйынсыктар һәм предметтар менән бирелеп, күңелен һалып уйнай, үзенең эш-хәрәкәтендә һөзөмтәле уңыштарға ирешергә тырыша һәм һыкышмалык күрһәтә;

- көнкүреш кәрәк-ярактарының тәғәйенләнешен белә (калактар, тарактар, кәләмдәр һ.б.) һәм уларҙы йәшәйештә дөрөс куллана. Үз-үзен хезмәтләндерәү буйынса ябай ғына күнекмәләргә эйә; көнкүреш һәм уйын эшмәкәрлегендә үз-аллылык күрһәтергә ынтыла; бөхтәлек һәм йыйнаҡлык һызаттары үсешә башлай;

- тупаһлыҡка, һаранлыҡка карата үзенең кире карашын белдерә;

- ябай ғына булған әзәп кағизәләрен үтәй (өйзә, төркөмдә үз-аллы, йә булмаһа ололар ярзамы менән «рәхмәт, һаумыһығыз, һау булығыз, тыныс йоко» һүззәрен куллана; балалар баксаһында, өйзә, урамда үз-үзендөрөс тотоу кағизәләрен белә һәм уларҙы үтәргә тырыша;

- аралашыуҙа әүзем телмәргә эйә; ололарҙың телмәрен аңлай, уларға һорауҙар һәм үтенестәр менән мөрәжғәт итә белә; тирә-яктағы предметтарҙың һәм уйынсыҡтарҙың атамаларын әйтә. Баланың телмәре башкалар менән тулыһынса аралашыу сараһы булып китә.

- ололар менән аралашырға ынтыла һәм эш-хәрәкәттә уларға окшарға тырыша; кайһы бер уйындарҙа ололарҙың холок-фигелен һәм аралашыу ысулдарын кабатлап күрһәтә; ололар тәқдим иткән уйынға ыңғай караштабула һәм уйындың максатын дөрөс кабул итә;

- тиҫтерзәренә карата кызыкһыныуы бар; уларҙың эш-хәрәкәтен күзәтә һәм уларға окшатып кабатлай;

- тиңдәштәренә камасауламайынса бергәләп уйнай белә; бәләкәй генә төркөмдәргә бүленеп уйнауға ла кызыкһыныуын күрһәтә;

- тирә-як тәбиғәткә карата кызыкһыныуы бар, мизгел үзгәрештәрен күзәтеүҙә зур теләк менән катнаша;

- шиғыр, йыр, әкиәттәрҙе тыңлауға, һүрәттәрҙе карауға кызыкһыныу күрһәтә; музыкаға ярашлы хәрәкәтләнәргә тырыша, мәзәниәт һәм сәнғәт әсәрҙәренә карата ыңғай карашын белдерә;

- курсак театры геройҙарының уйнауын бирелеп карай; театрлаштырылған һәм сюжетлы-ролле уйындарҙа теләп катнаша;

- продуктив эшмәкәрлеккә (һүрәт төшөрөү, әүәләү, королмалар төзөү, йәбештерәү) кызыкһыныу күрһәтә;

- баланың әре моторикаһы үсешкән, ул төрлө төр хәрәкәттәрҙе үзләштерәргә ынтыла (йүгерәү, шыуышыу, аша атлау һ.б.). Ябай йөкмәткеле булған төрлө хәрәкәтле уйындарҙа кызыкһынып катнаша.

Мәктәпкәсә аң-белем алыуҙы тамамлаған балаларҙың үсешен билдәләүгә куйылған максат ориентирҙары:

- бала көнкүрештә кулланылған һәм үз-үзен хезмәтләндрәү буйынса йәмғиәттә кабул ителгән эш-хәрәкәттәргә эйә була, төрлө эшмәкәрлектә башкарыу ысулдарын үтәгәндә булдыклылык һәм үзаллылык күрһәтә. Төрлө эшмәкәрлектә уйында, аралашыуҙа, танып-беләү-әзләнәү эшмәкәрлегендә, королмалар төзөүҙә һ.б., үзенә окшаған эш төрөн башкара һәм үзенә бергәләп эшитеү өсөн иптәш һайлай белә;

- бала донъяны (төрлө эш төрҙәрен, кешеләрҙе, үзен, һ.б.) ыңғай караш менән кабул итә; ололар һәм тиңдәштәре менән яҡшы мөнәсәбәт тыузырып, әүзем аралаша, шул ук ваҡытта үзенә абруйын һаклай белә;

- башка балалар менән һөйләшеп, үз-ара килешә белә, башкаларҙың теләген, күңел торошон һәм хис-тойғоларын иҫәпкә ала, кыйын сакта бергә кайғыра, уңыштарға шатлана. Хис-тойғоларын, әске кисерештәрен холок-киәфәте аша дөрөс сағылдыра, үз-үзенә ышаныу тойғоһо нигеҙҙәре үсешкән. Төрлө бәхәстәрҙе ыңғай сисергә ынтыла;

- берзәм эшмәкәрлек барышында әйзәүсе буларак та, башкарыусы буларак та хезмәттәшлек итергә һәләтле;

- милли һәм социаль сығышына, матди яктан булган хәленә, ғаиләлә кабул ителгән дини айырмаға, физик һәм психик яктан үсеш үзенсәлектәренә карамастан бөтә кешеләрҙең дә бер тигеҙ икәнлеген аңлай;

- башка кешеләрҙе ишпәтергә һәм уларҙы аңларға тырышыу оҫталығын күрһәтә.

- төрлө эшмәкәрлектен һөҙөмтәһен алдан күзаллауы үсешкән, ул бигерәк тә уйын барышында асыҡ күренә; төрлө уйындарҙы уйнай, уларҙың үткәрәү формаларын белә; шартлы һәм ысынбарлыкта булган хәлдәрҙе айыра; төрлө социаль нормаларға һәм кағизәләргә буйһона, үтәй белә. Көнкүрештәге төрлө хәл-вакиғаларҙы таный һәм баһалай белә;

- баланың һөйләү телмәре бай, телмәр аша үзенәң фекерҙәрҙең, уйҙарың һәм теләктәрен аңлата белә. Һүзәрҙә өндәрҙе айыра, уларҙан һүзәр, һөйләмдәр төҙөй, грамоталыҡ нигеҙҙә формалашкан;

- баланың эре һәм вак моторикаһы үсешкән; ул хәрәкәтсән, сызамлы, төп хәрәкәттәргә әйә, үзенәң хәрәкәттәрен контролдә тоталар, үз теләгенә буйһондоралар белә;

- бала ихтыяр көсөнә әйә, төрлө эшмәкәрлектә йәшәйештә кабул ителгән әхлаки һәм әҙәп кағизәләрен үтәй, ололар һәм тиҫтерҙәре менән үз-ара ыңғай мөнәсәбәт булдыралар ала, шәхси гигиена күнекмәләрен һәм хәүефһеҙлек кағизәләрен үтәй;

- башлаған әшен аҙағына еткереп тамамларға тырышалар, уның өсөн яуаплы икәнлектә аңлай;

- бала кызыкһыныусанлығын күрһәтә, ололарға һәм тиндәштәренә һорау бирә, кешенең холок-кылыктарына һәм үзен уратып алған тәбиғәт күренештәренә яуап бирергә тырышалар; күзәтергә, тәжрибәләр эшләргә ярата. Үзе, тәбиғәт һәм үзе йәшәгән социаль донъя тураһында башланғыс белемгә әйә; балалар әҙәбиәтә ижады менән таныш, йәнле тәбиғәт, математика, тарих һ.б. фәндәр өлкәһендә башланғысбелемдәрәбар;

- киләсәктә мәктәптә, юғары укуы йортонда укуыға тигән ниәт менән белем алырға ынтылар;

- ғөмүмән йәшәйешкә карата ыңғай мөнәсәбәт, хөрмәт күрһәтә;

- профессиональ сәнгәт әсәрҙәрҙең (музыка, бейеү, театр эшмәкәрлегенә, ижади эшмәкәрлектә һ.б.), халыҡ ижадын, тирә-яҡ мөхиттәң матурлығын шатланып кабул итә;

- илһөйәрлек тойғолары нигеҙе бар, иле һәм уның казаныштары менән ғорурлана белә, уның географик төрлөлөгө, күп милләтлеләге, мөһим тарихи хәлдәре тураһындағы башланғыс күзаллауға әйә;

- үзе, ғаилә, уның үзкәмәттәре, гендер үзенсәлектәре тураһында ябай ғына төшөнсәләре бар; үзенә һәм икенсә енескә карата хөрмәт тойғоһо күрһәтә;

- йәшәйештә кабул ителгән ябай ғына кағизәләргә, әхлаки нормаларҙы үтәй, «нимә яҡшы һәм нимә насар» тигән тәғлимәттә үтәргә тырышалар; ололарға карата хөрмәт, ә кескәйҙәргә карата хәстәрлек күрһәтә;

- һаулыҡты донъялағы иң зур байлыҡ итеп кабул итә һәм үз тормошонда хәүефһеҙ йәшәү кағизәләрен үтәргә тырышалар.

**БЕЛЕМ-ТӘРБИӘ БИРЕ! ЭШЕНДӘ ҖАТНАШЫУСЫЛАР ТАРАФЫНАН №АЙЛАП
АЛЫН;АН)Л)Ш №ӘМ МИЛЛИ-Т)БӘК !:ЕНСӘЛЕКТӨРЕН СА;ЫЛДЫР;АН
МАТЕРИАЛДАР.**

“Баш7Ортостан - тыу4АН илем”м2кт2пк2с2 й2шт2ге балалар 0с0н Баш7ортостан Республика3ын 0йр2не1 программа3ы.(Ф.№. Абнабаева, Г.Ш. 2лб2кова, 2.Р. Буранбаева, К.Ф. Мортаева)

Ма7сатлы б1лек т27дим ителг2н программаны8 бурыстарын, ма7сат7а й1н2лтелг2н ориентирбарбы 16 эсен2 ал4ан.

Программаны8 й0км2ткеле б1легенд2

- биш белем бире1 0лк23ен 16 эсен2 ал4ан 3 й2шт2н 7 й2шк2 тиклемге балаларбы8 белем бире1 эшм2к2рлегене8 й0км2тке3е

- т0рл0 эшм2к2рлект2 вариатив формаларбы, ысулдарбы, методтарбы тормош7а ашырыуы тасуирлау

- м2кт2пк2с2 белем бире16е8 32р биш белем бире1 0лк23енд2 т0б2кт2 7улланыл4ан 262би2т 32м Баш7ортостан тура3ында м24л1м2т.

Шулай у7 32р бер м2кт2пк2с2 белем бире1 ойошма3ы белем бире1 формаларын, методтарын, ысулдарын балаларбы8 индивидуаль 16енс2лект2рен2н сы4ып, ирекле 3айлауын к16 у8ында тота.

Программаны8 ойоштороу б1легенд2 норматив документтар и92пк2 алынып, т162нд2гел2р тасуирлана

- 32р т0рк0мг2 белем бире1 программа3ыны8 я7ынса комплекслы-тематик перспектив планы

- м2кт2пк2с2 белем бире1 проессында 7атнашыусылар тарафынан ерлекле м262ни й1н2лешен тормош7а ашырыу шарттары

- М262ни ял эшм2к2рлегене8 й0км2тке3е, форма3ы, т0рл0 к18ел асыу саралары

- проектлы эшм2к2рлекте ойоштороу

- педагогик коллективты8 м2кт2пк2с2 й2шт2ге балаларбы8 4аил23е мен2н 16-ара килешеп эш ите1е

- 19тере1се предметлы м0хит ойоштороу.

**2.2.М2кт2пк2с2 й2шт2ге баланы8 программаны 16л2штере1е буйынса
планлаштырыл4ан 3060мт2**

Ете йөшлек бала:

- 16е, 16ене8 енесе, кешел2р араЗында4ы гендер айырмалы7тарын айыра, 4аил2 а4заларына 32м 16ен2, милл2тен2 32м республикала й2ш2г2н баш7а милл2т кешел2рен2, уларбы8 40р0ф-4262тт2рен2, йолаларына ихтирам мен2н 7арай

- Р2с2й, Башкортостан Республика3ы а4за3ы булыуын, убене8, бурыстарын 32м хо7у7тарын бел2.

- Баш7орт хал7ынын тарихы, м262ни2те, с2н42те, милли батырбары, к1ренекле кешел2ре мен2н 7ыбы73ына.

- Башкорттарбы8 32м баш7а халы7тарбы8 би621-7уланма с2н42тен 32м м262ни2тен, р2ссамдар 32м уларбы8 эшт2рен, уларбы8, эшт2рен, балалар китаптарын би621се - иллюстраторбарбы таний. Т0рл0 милл2т халы7тарыны8 кейеменд2ге, к0нк1реш 2йбер62ренд2ге би62кт2р6е айыра, 2йбер62р6е д0р09 итеп атай.

- 16 теленд2 фекерен, тел2кт2рен а8лата, ти9тер62ре 32м 0лк2нд2р мен2н аралаша, Зораубар4а тулы, аны7 яуап бир2, баш7орт хал7ыны8 ауыб-тел ижады, н2фис 262би2т т0р62рен айыра

- 16 Заулы4ын За7лау 32м ны4ытыу, с2л2м2т й2ш21 р21еше к1некм2л2рен, 262п-гигиена 7а4и62л2рен 1т2й

- уйында 16 ролен сюжет й1н2леше буфынса баш7ара, уйын 7а4и62л2рен За7лай, ти9тер62рене8 32м уйын 3060мт23ен2 баЗа бирерг2 ынтыла

- -баш7орт халы7 уйындарында, ярыш-62йгел2р62 тел2к мен2н 7атнаша.

Парциальная программа обучения русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях (Давлетбаева Р. Г., Азнабаева Ф. Г., Каримова Я. С., Кагарманова Ф.)

Обучение дошкольников башкирской национальности русскому языку - дело большой государственной важности. Дошкольную подготовку детей по русскому языку необходимо строить на основе четкой методической системы с учетом возрастных особенностей детей 4-6 лет и с опорой на родной язык.

Основной формой обучения являются занятия, которые проводятся 2 раза в неделю. Чтобы добиться более эффективного обучения русскому языку, возрастные группы не должны превышать 12- 15 человек. Продолжительность занятий в старшей группе - 20-25, в подготовительной -30-35 минут.

Цель обучения русскому языку в башкирских детских садах- развитие разговорной речи детей в единстве с развитием их мышления и формированием дошкольника как личности.

Задачи обучения дошкольников русскому языку:

- формирование правильного произношения всех звуков и звукосочетаний в составе слова, произносительных и интонационных навыков речи;
- обеспечение лексическим объемом через соответствующие игровые ситуации;
- ознакомление детей с грамматическими формами, предназначенными для данного этапа обучения русских слов;
- научение конструированию и употреблению определенных предложений - речевых образцов с соответствующей нормам устной русской речи интонацией, соблюдением пауз, логического ударения;
- привитие умения связно излагать свои мысли в диалогической и монологической форме на базе усвоенной лексики;
- воспитание коммуникативной и лингвокультурологической личности;
- воспитание гражданских качеств;
- развитие познавательных интересов и языковых способностей, внимания, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений.

В период обучения устной форме общения, дети получают первоначальное представление о различных формах реального и условного общения человека с миром природы и вещей, уясняют значение жестов, мимики, выразительных движений в общении, уместность их использования в процессе общения.

Указанные в программе задачи выполняются при следующем содержании обучения;

- овладение конкретным языковым материалом (словами, необходимыми для элементарного общения);
- произношение слов в соответствии со звуковой действительностью русского языка, обращая внимание на звуки, представляющие трудность для детей-башкир;
- усвоение необходимых форм категорий русского языка: род, число и падеж имен существительных и прилагательных, времени и лица глаголов, значение предлогов;
- активизация в речи слов, отражающих национальные особенности культуры и быта русского и башкирского народов.

Программа составлена с опорой на методические принципы:

- коммуникативная направленность: обучение аудированию и говорению;
- расположение лексического материала по тематическому принципу;
- системный подход к практическому овладению фонетическим, лексическим, семантическим, стилистическим уровнями языка;

- учет положительного и отрицательного влияния родного языка, последовательная отработка трудных для произношения звуков и звуковых различий в словах, которых нет в родном языке;

- соединение обучения, развития и воспитания в единый процесс.

«Минен менен тошор» парциаль программазы Е.А.Дудко

Иртө йөштөгө балалар (1 йылдан 3 йылга тиклем) 0с0н «художество-эстетик яктан үсөшө» белем бире1 Олк23е парциаль программазы.

Программаның максаты — эзэби-эстетик эшмәкәрлек һәм һынлы сән42т ярбамында иртө йөштөгө баланың һәр яклап үсөшөн2 булышлы7 ите1 ярзамында үсөшөн тасуирлау.

Төп бурыс:

1. Рәсем төшөрөү һәм һынлы әүәләгәндә, предмет тураһында белемдәрен формалаштырыуға, башланғыс форма һәм төстәр, буяузар үзенсәлектәре, кәләм һәм пластик туразында тош0нс2 бире1.

2. Ябай художество образын булдарыу 0с0н, төрлө сәнғәт эксперименттар 0с0н шарттар булдырыу.

3. Балаларзы төрлө художество саралары (таптар, Һызаттар, нөктә) менен2 таныштырыу.

ФДМББС-ка ярашлы, программа йүнәлеше:

- балалар үсөшө өсөн шарттар булдырыуға, уның өсөн мөмкинлектәр асыуға, позитив социализация, әхлаки үсөш, йөштөштәре һәм ололар менән хезмәттәшлек башланғысы нигезенә һәм ижади һәләттәрен үстөрөүг2 һәм эшмәкәрлек төрзәре19ешен2;

- шәхестең үсөшөн тәмин итеүг2, мотивация һәм балала төрлө эшмәкәрлек төрө19ешен2;

- үсөшө өсөн тәүшарт киммәт-мәғәнәһен аңлау һәм үзләштерөү сәнғәт әсәрзәре (был программа һынлы), тәбиғәт донъяһы; якты донъяға эстетик караш формалаша; сәнғәт төрзәре тураһында элементар күзаллаузар формалаштырыу; балалар үз аллы ижади эшмәкәрлеген тормошка ашырыу (һынлы);

- балалар 16енс2лект2рен һаклап калыуға ярзам итеү, һәр индивидуаль һәләттәрен һәм ижади потенциалын үстөрөү

Һәр этаптағы бурыстар

1-1,5 йыл:

- балаларзың художество материалдары менән танышыу: бумала, буяузар, кәләм, төслө ком (кинетик); уларзы8 үзенсәлектәре, фактуразы, кулланыу;

- кәләм32м бумала тота белеүен дөрөс формалаштырыу;

- тирә-як донъя, донъяһы һыу менән бәйләнешен к1р32те1;

- төп төстәр (кызыл, һары, йәшел, күк, аҡ, кара)беле1;

- вак моторикаһын һәм кулдарзың хәрәкәт үсөшөн координациялау.

1,5-2 йыл:

- бумала эшләү күнекмәләрен үстөрөү һәм нығытыу;

- «нөктәләр», «буйтым», «т182р2к» төшөнсәһе менән танышыу;

- төрлө художество саралары менән танышыу: тычок, штамптар һәм фигуралывалик, жатый кағызы, губка;

- пластик массалар (пластилин, камыр) семте1 күнекмәләрен үстөрөү.

- төп төстәрзә нығытыу (кызыл, һары, йәшел, күк, аҡ, кара + зәңгәр, һоро, альһыу, һары);

- вак моторикаһын һәм кулдарзың хәрәкәт үсөшөн координациялау.

3 йәшкә тиклемге 2:

- пластилин, бумала менән эшләү күнекмәләрен үстәрәү һәм нығытыу, уларбы дәрәҗәләү, дәрәҗәләү, теге йәки был эште вакытында үтә1;
- балаларның ижадын үстәрәү;
- вак моторикаһын һәм кулдарның хәрәкәт үзгәртү координацияләү.

Ойштороу бүлгә.

Йәшәү һәм тәрбиәләү шарттарын ойштороу

БАШҠОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАЗЫ ДЫУАН РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ ДҮЙМ БЕЛЕМ БИРЕ! УЧРЕЖДЕНИЕЗЫ ӨБДРӨШИТ АУЫЛЫ «БАШЛАН;ЫС М2КТ2БЕ-БАЛАЛАР БАҠСАНЫ» д1ш2мбе - йома, с242т 8.00 - 17.00 тиклем эшләй.

4.1 Иртә йәштәгә кескәйзәрзәң беренсе төркөмө өсөн яқынса көн тәртибе (1 йәштән 2-се йәшкә тиклемгә балалар)

Икенсе йәшкә сыққан балалар үзгәренәң психик һәм физиологик яктан үсеш үзгәлектәре һәм йәш мөмкинселектәре менән ике төркөмгә бүленәләр: беренсе төркөм – бер йәштән йәш ярымға тиклемгә балалар; икенсе төркөм – йәш ярымдан ике йәшкә тиклемгә балалар.

Һәр йәш төркөмөнә үзгә генә хас булған көн тәртибе тәқдим ителә. Беренсе төркөм балалары көндөз ике тапқыр йоклайзар, йәш ярымдан ике йәшкә тиклемгә балалар – бер тапқыр. Балаларның төнгө йоклоһо 10-11 сәғәт тәшкил итә. Балалар баксаһына юғарыла әйтелгән ике төркөм балалары ла йөрөй икән, уларның йоклау һәм әүзем уйнау вакытын сиратлап планлаштырыу уңайлы була (беренсе төркөм йоклай, был вакытта икенсе төркөм уйнай һәм киреһенсә). Эште былай ойштороуның максаты булып һәр бер бала менән айырым эш итергә вакытның күберәк калуы тора.

Көн тәртибе һәр төркөм өсөн йылдың һалкын һәм йылы вакытына төзәләр. Һыуык вакытта беренсе төркөм балалары төркөм бүлмәһендә уйнайзар. Саф һауала йөрөү кискә вакытта ата-әсәләр ярҙамында башкарылыу карала.

Икенсе төркөм балаларының саф һауала йөрөүгә көнөнә ике тапқыр үткәрәләр.

Балаларның үз-аллы эшмәкәрләгә менән бер рәттән уларҙы сынықтырыу, һауықтырыу саралары, кескәйзәр менән уйын-дәрестәр үткәрәү планлаштырыла.

Йылдың йылы вакытында балаларның көн тәртибенә ярашлы уйындар, күзәтеүзәр тыштағы махсус йыһазландырылған уйын майҙансығында ойшторола. Бүлмәлә ашатыу, йоклатыу һәм башка төрлө гигиена саралары үткәрәү карала.

Һауықтырыу һәм сынықтырыу саралары

Тәбиғи факторҙар (һауа, һыу, қояш) кулланып, һауықтырыу һәм сынықтырыу сараларын үткәрәү.

Төркөм бүлмәһендә һауа температураһын 21-22 градус йылылыкта тоту, балаларға өҫ кейемдә ике катлы итеп кейҙерәү. Йоклағанда йокло бүлмәһендә һауа температураһы 15-16 градус йылылыкта.

Йоклап торғас һәм башка кейенеү-сисенеү вакытында балаларҙы һауа ярҙамында сынықтырыу.

Саф һауала йөрөгәндә 3-5 минутка балаларҙы қояш нурҙары астында йөрөтөү.

Тышта йөрөүзөң азағында 2-3 минутлык балаларзы йылы комда ялан аяк йөрөтөү (ком таза һәм эшкәртелгән булырға тейеш).

Йылы вакытта тыштан йөрөп ингәс, аяктар йыуғанда сыныктырыу саралары үткәреү. Балаларзың шәхси яктан һаулык торошон иҫәпкә алып эш итеү.

Махсус сыныктырыу сараларын үткәреүгә рөхсәт балалар баксаһы етәкселеге һәм медицина хезмәткәрзәре тарафынан бирелә һәм ата-әсәләр менән кәңәшләшеп үткәрелә.

2 йөштөн алып мәктәпкә тиклемге йөштөгә балаларзың якынса көн тәртибе

Дөрөс көн тәртибе — тәүлек дауамында балалар эшмәкәрлегенә төрлө төрзәренә һәм ялының рациональ дауамлылығы һәм уйлап сиратлаштырылыуы. Көн тәртибе балаларзың йәшенә, психо-физиологик үзенсәлектәренә тура килеүе — уны төзөүзөң төп принцибы булып тора. Көндәлек режимды баланың индивидуаль үзенсәлектәренә кулайлаштырырға ынтылыу кәрәк.

Көндәлек режимда дәрестәрзөң, уларзың төрлө төрзәре араһындағы тәнәфестәрзә лә индерең, дөйөм вакыты күрһәтелгән. Педагог белем биреү нагрузкаһының күләмен, санитар-эпидемиологик кағизәләр һәм нормативтар буйынса максималь рөхсәт ителгән эш күләмен арттырмайынса, үз-аллы билдәләй. Йылдың йылы осоронда дәрестәрзөң бер өлөшөн һауала йөрөү вакытында майзаныкта үткәреүгә мөмкин.

Көн тәртибе һалкын осор

Төркөмд2р	төрлөйөшт2ге кеск2й балалар төркөм 0			төрлөйөшт2ге 0лкөн балалар төркөмө			
	1-1.5 йәш	1.5-2 йәш	2-3 йәш	3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Өйзә							
Йоконан торғозу, кейендереү, йыуындырыу	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Балалар баксаһында							
Балаларбы 7абул ите1. Уйын ойоштороу	8.00 –8.40	8.00 –8.40	8.00 –8.40	8.00 –8.30	8.00 –8.30	8.00 –8.30	8.00 –8.30
Ирт2нге гимнастика				8.30 –8.40	8.30 –8.40	8.30 8.40	8.30 –8.40
Иртәнгеаш7а әзерлек. Иртәнге аш. Дежур итеү	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.55 –9.15	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.40 –9.00
Уйындар. Балаларзың үз аллы	9.15 –10.05	9.15 –9.35/	9.15 –9.55	9.00-9.25/	9.00-9.25/	9.00-9.25/	9.00-9.25/

эшмәкәрлеге		09.55-10.05		10.20-10.35/ 11.00-11.30	10.20-10.40/ 11.00-11.30	9.40-10.20	9.40-10.20
Иртэнге даирә				9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40
дәрестәр		9.35-09.45	9.55-10.05	9.40-9.55 / 10.20-10.35/ 11.00-11.15	9.40-10.00/ 10.20-10.40/ 11.00-11.20	9.40-10.05/ 10.20-10.45/ 11.00.11.25	9.40-10.10/ 10.20-10.50/ 11.00-11.30
К0нд06г0 йо7о4а 26ерлек. К0нд06г0 йо7о.	10.05-12.10						
Тыш7а сы4ыу4а 26ерлек. Саф Зауала й0р01. Тыштан ине1.		10.05-12.10	10.05-12.10	11.30-12.30	11.30-12.30	11.30-12.30	11.30-12.30
Т0шк0 аш7а 26ерлек. Т0шк0 аш. Дежур итеү	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Уйын-дәрестәр	12.40-12.46/ 12.56-13.02						
К0нд06г0 йо7о4а 26ерлек. Йоко алдынан укыу. К0нд06г0 йо7о.	13.02- 15.00	12.40- 15.00	12.40- 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Йо7онан тороу. Физкультура науыктырыу процедуралары.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Т0шт2н 3у8 7ап7ылап алыу4а 26ерлек. Т0шт2н 3у8 7ап7ылап алыу	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
дәрестәр		15.50-16.00	16.10-16.20			15.50-16.15	15.50-16.20
Уйындар	15.50-16.10	16.10-16.20	15.50-16.00	15.50-16.20	15.50-16.20		
Киске даирә				16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Тыш7а сы4ыу4а 26ерлек. Саф	16.10-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45

Зауала й0р01.							
йг2 7айтыу	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
Өйзә							
Саф Зауала й0р01.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Өйгә кайтыу, кискә аш, тыныс уйындар, йыуындырыу	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30
Төнгө йоко	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00

йәйге - һауыктырыу осор

Төркөмд2р	Төрлө йәшт2ге кеск2й балалар төркөм0			Төрлө йәшт2ге 0лкән балалар төркөмө			
	1-1.5 йәш	1.5-2 йәш	2-3 йәш	3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Өйзә							
Йоконан торғозу, кейендерәү, йыуындырыу	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Балалар баксаһында							
Балалар6ы 7абул ите1. Уйын ойштороу	8.00 –8.40	8.00 –8.40	8.00 –8.40	8.00 –8.30	8.00 –8.30	8.00 -8.30	8.00 –8.30
Ирт2нге гимнастика				8.30 –8.40	8.30 –8.40	8.30 8.40	8.30 –8.40
Иртәнге аш7а әзерлек. Иртәнге аш. Дежур итеү	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.55 –9.15	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.40 –9.00	8.40 –9.00
Уйындар. Балалардың үз аллы эшмәкәрлегә	9.15 –10.05	9.15 –9.35/ 09.55-10.05	9.15 –9.55	9.00-9.25/ 10.20-10.50	9.00-9.25/ 10.20-10.50	9.00-9.25/ 9.40-10.20	9.00-9.25/ 9.40-10.20
Иртәнге даирә				9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40
дәрестәр		9.35-09.45	9.55-10.05	9.40-9.55	9.40-10.00	10.20-10.45	10.20-10.50
К0нд06г0 й0704а 26ерлек. К0нд06г0 й070.	10.05-12.10						
Тыш7а сы4ыу4а 26ерлек. Саф Зауала й0р01. Тыштан ине1.		10.05-12.10	10.05-12.10	10.50-12.30	10.50-12.30	10.50-12.30	10.50-12.30
Т0шк0 аш7а 26ерлек. Т0шк0 аш. Дежур итеү	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00

Уйын-дәрестәр	12.40-12.46						
К0нд06г0 йо7о4а 26ерлек. Йоко алдынан укыу. К0нд06г0 йо7о.	12.56-13.02	12.40- 15.00	12.40- 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Йо7онан тороу. Физкультура науыктырыу процедуралары.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Т0шт2н 3у8 7ап7ылап алыу4а 26ерлек. Т0шт2н 3у8 7ап7ылап алыу	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
дәрестәр						15.50-16.15	15.50-16.20
Киске даирә				16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Тыш7а сы4ыу4а 26ерлек. Саф Зауала й0р01.	16.10-16.45	15.50-16.45	15.50-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
йг2 7айтыу	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
Өйзә							
Саф Зауала й0р01.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Өйгә кайтыу, киске аш, тыныс уйындар, йыуындырыу	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00-20.30
Төнгө йоко	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00	20.30-7.00

Режим моменттарын ойоштороу үзенсәлектәре

Режим моменттарын тормошка ашырғанда, балалардың шәхси үзенсәлектәре ниһәйкә алырға кәрәк. Балалар баксаһының режимы баланың шәхси үзенсәлектәренә ярашлы төҙөлһә, баланың үзен уңайлы тойоуына, кәйефенең һәйбәт булыуына һәм әүҙемлегенә булышлы китә.

Тукланыу. Баланы ашарға кыштарға ярамай, улар аппетит менән ашарға тейеш. Өгәр балаларға ризыкты һайлау хокуғы бирелһә, улар теләк менән ашарға китәр. Балалардың төрлө тизлектә ашауҙарын иһәпкә алып, уларға үзәренәң яһы менән ашау мөмкинлегә бирелә.

Балаларҙы ашап бөткәндән һуң, өҫтәл артында башкалар ашап бөткәндә көттөрөп ултыртырға ярамай. Ашап бөткәс, балалар «рәхмәт» әйтеп, үз-аллы уйындар менән шөгөлләнәргә тейеш.

Балалардың һаулығын нығытыу һәм хәрәкәт әүҙемлегә ихтияждарын кәһәгәтләндерәү өсөн, көн һайын саф һауала йөрөү карала. Саф һауала йөрөү ваҡытын кышкартырға ярамай.

Көн ағышында, балалардың саф һауала йөрөүөн тәһмин итеү мөһим.

Көндәлек укыу. Көн режимында балаларға көн һайын даими укыу өсөн ваҡыт бүленәргә тейеш. Укыу өсөн әҙәби әсәрҙәрҙе генә түгел, танып-белеүҙе тәһмин

итеүсе китаптарзы, балаларэнциклопедияһын, тыуған илдең һәм башка сит илдәрзең тарихыһәм мәҙәниәте тураһындағы әсәрҙәрҙе һайларға кәрәк.

Китапты укыу һәм әҙәби геройҙар миҫалында укылғандар тураһында фекер алышыу балаларҙа социаль-әхлаки сифаттар тәрбиәләргә ярҙам итә. Китап укыуҙы дәрәскә әйләндерергә ярамай - баланың һәр ваҡыт китап укыуҙы тыңлау йәки үз эштәре менән шөгөлләнеү теләген һайлау мөмкинлегенә булырға тейеш. Педагогтың төп бурышы - бөтә балалар өсөн дә мауыҡтырғыс һәм кызыклы итеп укыу.

Көндөзгө йоко. Балаларҙың көндөзгө йокоһо өсөн шарттар булдырыу мөһим булып тора. Балалар йоклаған бүлмәлә тыныс һәм саф һауа булырға тейеш. Көн ағышындағы хәрәкәт әүҙемлегенә һәм тыныс уйындар тәрән йокоға һәм тиз йоклап китеүгә ярҙам итә.

Физкультура-һауыҡтырыу эше

Мәктәпкәсә ойошмала балаларҙың сәләмәтлеген нығытыу, организмын сыныҡтырыу һәм уның функцияларын камиллаштырыу буйынса даими эш алып барыу кәрәк.

Төрлө тәбиғәт факторҙарын (һауа, қояш, һыу) кулланып һәм балаларҙың һаулыҡ торошон, урындағы шарттарҙы иҫәпкә алып, медицина хеҙмәткәрҙәре күҙәтеүе аҫтында төрлө сыныҡтырыу сараларын тормошҡа ашырыу кәрәк. Сыныҡтырыу сараларын үткәргәндә балаларҙың шәхси мөмкинлектәрен иҫәпкә алып, һәр бер бала менән айырым рәүештә эш итеү мөһим.

Мәктәпкәсә балалар ойошмаһының етәкһе, медицина персоналы һәм ата-әсәләрҙең қарарынан сығып, махсус сыныҡтырыу сараларын үткәреүгә мөмкин (мәҫәлән, һыу менән қойоноу).

Балаларҙың кәүҙә торошон дөрөҫ һаҡлауға иғтибар итеү, бүлмәне уртаса температура режимы менән тәмин итеү, көн һайын елләтеү, балаларҙы бүлмәлә еңел кейем менән йөрөгә өйрәтеү мөһим.

Көн режимына ярашлы, балаларҙы саф һауаға алып сығырға кәрәк.

Оптималь хәрәкәт режимын — хәрәкәт әүҙемлегенә формалары һәм дәрестәрҙең төрлө төрҙәрен рациональ сиратлаштырыуҙы тәмин итеү мөһим, был хәрәкәт активлығының дәйөм ваҡыты баланың барлыҡ уяу булған ваҡытының 60 % нан да кәм булмаҫҡа тейеш.

Саф һауала үткәрелгән хәрәкәтләр уйындарҙа һәм физик күнекмәләрҙә катнашқан балаларҙы дәрәжәләндереп торорға кәрәк. Үз-аллы хәрәкәтләр һәм спорт уйындарын, күнекмәләрҙә ойошторғанда балаларҙың инициативаһын үстәреү, физкультура һәм спорт кулланмаларын үз-аллы кулланған балаларҙы дәрәжәләндерәү кәрәк.

Балаларҙа физик күнекмәләргә қарата кызыкһыныу тәрбиәләргә һәм буш ваҡытта физкультура кулланмаларын кулланырға өйрәтергә кәрәк. Балаларҙың теләгенә буйынса, көн һайын иртәнге гимнастика үткәреү мөһим. Ақыл нағрузкаһын талап иткән белем бирәү эшмәкәрлегенә барышында 1-3 минутлыҡ ял минуттары үткәреүгә тәқдим ителә.

Мөмкинлек булғанда балаларҙы йөзөргә һәм гидроаэробика күнекмәләренә өйрәтергә кәрәк.

Хэрэгтэй агуулга режимы

Эш төрө	Эшмэкрлөк төрө	Эшмэкрлөктөң күлөмө һәм озонлогө (минуттарза)			
		3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Физкультура дәрестәре	бүлмәлә	анаһына 2 тапкыр 15-20	азнаһына 2 тапкыр 20-25	азнаһына 2 тапкыр 25-30	азнаһына 2 тапкыр 30-35
	саф һауала	азнаһына 1 тапкыр 15-20	азнаһына 1 тапкыр 20-25	азнаһына 1 тапкыр 25-30	азнаһына 1 тапкыр 30-35
Көн режимында физкультура-һаулык нығытыу эштәре.	иртәнге гимнастика (балаларзың теләге буйынса)	көн һайын 5-6	көн һайын 6-8	көн һайын 8-10	көн һайын 10-12
	хәрәкәт һәм спорт уйындары һәм саф һауала күнекмәләр	көнөнә 2 тапкыр (иртән һәм кис) 15-20	көнөнә 2 тапкыр (иртән һәм кис) 20-25	көнөнә 2 тапкыр (иртән һәм кис) 25-30	көнөнә 2 тапкыр (иртән һәм кис) 30-35
	ял минуттары (дәрестөң төрөнә һәм йөкмәткелән ә карап)	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5	көн һайын 3-5
Әүзем ял	Физкультура саралары	айына 1 тапкыр 20	айына 1 тапкыр 20	айына 1 тапкыр 30-45	айына 1 тапкыр 40
	Физкультура байрамдары	-----	йылына 2 тапкыр 45 мин	йылына 2 тапкыр 60 минутка тиклем	йылына 2 тапкыр 60 мин
	Сәләмәтлек көнө	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр	кварталға 1 тапкыр
Үз-аллы хәрәкәт эшмәкрлөгө	Физкультура һәм спорт-уйын корамалдары һәм үз-аллы файзаланыу	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын
	Үз-аллы хәрәкәтле	көн һайын	көн һайын	көн һайын	көн һайын

	Һәм спорт уйындары				
--	-----------------------	--	--	--	--

Эш азнаһына белем биреү эшмәкәрлеген планлаштырыу

БАШҠОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАЗЫ ДЫУАН РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ

Д/Й)М БЕЛЕМ БИРЕ! УЧРЕЖДЕНИЕЗЫ ӘБДРӘШИТ АУЫЛЫ «БАШЛАН;ЫС М2КТ2БЕ-БАЛАЛАР

БАҠСАНЫ»-НЫ8 белем биреү эшмәкәрлеге планы

- «Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында» ғы Федераль закон (29.12.2012 й. №273- ФЗ)
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". (с изменениями на 21 января 2019 года)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов вредности обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2).
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32).

- Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева редакторлығындағы “Тыуғандан алып мәктәпкә тиклем” (2019 й.)мәктәпкәсә дейөм белем биреү программаһына таянып т060лг2н.

У7уу йылы 1 сентябр62 башлана 32м 31 майба тамамлана. Балалар ба7са3ы 5 к0нл0к эш абна3ы режимында эшл2й. Белем бире1 эшм2к2рлеге баш7орт 32м рус теленд2 алып барыла.

2021-2022 у7ыу йылында бер т0рл0 й2шт2ге балалар т0рк0м0 эшл2й:

- төрлө йәштәге өлкән төркөмө балалары

План эстәлегә ике өлөштән тора: беренсе өлөшөндә балалар мотлак үзләштерергә тейешле булған (60%) федераль кимәлдә тәкдим ителгән һәм федераль реестрға ингән Төп мәктәпкәсә белем биреү өлгө программаһы материалдарына ярашлы алынған йөкмәтке бирелә. Икенсе өлөшөндә (40%) белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар бирелә. Һәр ике өлөштә бирелгән материалдар бер-береһенә йөкмәткеһен тулыландырып, асыклап, балаларға тирә-йүндә танып-белергә, улар нигезендә үз-аллы төрлө һығымталар яһарға һәм шул рәүешле уларҙың ақыл-зиһен кимәлен үстәтергә ярҙам итеүгә күҙаллай.

Белем-тәрбиә биреү эшендә 7атнашыусылар тарафынан 3айлап алынған 0л0ш 32м милли т0б2к 16енс2лект2рен са4ылдырған парциаль программалар:

- “БАШ7ОРТОСТАН - ТЫУ4АН ИЛЕМ” м2кт2пк2с2 й2шт2ге балалар 0с0н Баш7ортостан Республикаһын 0йр2не1 программаһы. (Ф.№. А6набаева, Г.Ш. 2лб2кова, 2.Р. Буранбаева, К.Ф. Мортаева)
- Парциальная программа обучения русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях (Давлетбаева Р. Г., Азнабаева Ф. Г., Каримова Я. С., Кагарманова Ф.)
- «Мине8 мен2н т0ш0р» парциаль программаһы Е.А.Дудко (Парциальной программой Е.А.Дудко «Рисуй со мной»)

Уҡытыу-тәрбиә эше тәрбиәләнеүселәрҙең контингентын, уларҙың шәхси үҫеш һәм йәш үзенсәлектәрен, ата-әсәләрҙең социаль заказдарын иҫәпкә алып төҙөлә.

Тәрбиә-белем биреү процесын ойошторған ваҡытта тәрбиәләү, үҫтереү һәм өйрәтеү максаттарының һәм бурыстарының берҙәмлеген тәьмин итеү кәрәк, шуның менән бергә куйылған максат һәм бурыстарҙы балаларға саманан артыҡ эш бирмәйенсә, кәрәкле һәм етәрлек материалға таянып, тейешле «минимум»ға максималь рәүештә яқынайтып хәл итеү кәрәк. Белем биреү процесын белем биреү өлкәләре интеграцияһын иҫәпкә алып, комплекслы-тематик принципка нигеҙләнеп короу был максатты тормошҡа ашырырға мөмкинлек бирә.

Белем биреү эшен бөтә яклап төп темаға бәйләп төзөү, баланың үсешенә зур йоғонто яһай һәм уның практик яктан тәжрибә туплауына һәм күнекмәләргә башкарыу ысулдарын үзләштерәүенә, аңлы фекерләүенә төрлө мөмкинлектәр аса. Темалар мәғлүмәттәргә төрлө ысулдар менән ойшторорға ярҙам итә.

Төрлө йәштәге төркөмдәргә окшаш темаларҙы тормошҡа ашырыу мәктәпкәсә осорҙа балалар үсешендәге күсәгилешлектә һәм белем биреү максаттарының берҙәмлегенә ирешәүгә, балаларҙың шәхси мөмкинлектәренә ҡарап уларҙың тулы үсешен тәмин итә.

Белем биреү процесын ойштороуҙың тематик принцибы милли-төбәк һәм мәҙәни йөкмәткелә материалдарҙы индерергә, балалар баҡсаһының үзенсәлеген иҫәпкә алып эш итергә мөмкинлек бирә.

Бер темаға бирелгән ваҡыт– 2-3 азна. Тема төркөмдә һәм үсеш үзәктәрендә (мөйөштәрендә) булған материалдарҙы һайлауҙа сағылырға тейеш.

Беренсә төркөмсә балалары менән (1-1,5 йәш) дәрсәтәр көндөң икенсә яртыһында үткәрелә. Балалар 3-5 кешәнән торған төркөмсәләргә бүленә һәм дәрсә ваҡыты 6 минут тәшкил итә.

1.5 йәштән алып 3 йәшкә тиклемгә кесә йәштәге балалар өсөн өзлөкһөз, туранан-тура белем биреү эшмәкәрлегә дауамы 10 минут. Белем биреү эшмәкәрлегә көндөң беренсә һәм икенсә яртыһында тормошҡа ашырыла (8-10-ар минут). Белем биреү эшмәкәрлеген саф һауала йөрөгәндә уйын майҙансығында ойшторорға мөмкин.

3 йәштән алып 4 йәшкә тиклемгә балалар өсөн өзлөкһөз туранан-тура белем биреү эшмәкәрлегенә дауамы 15 минут, 4 йәштән алып 5 йәшкә тиклемгә балалар өсөн - 20 минут, 5 йәштән 6 йәшкә тиклемгә балалар өсөн - 25 минут, ә 6 йәштән 7 йәшкә тиклемгә балалар өсөн 30 минут артыҡ түгел.

Көндөң беренсә яртыһында кескәйҙәр төркөмөндә һәм уртансытөркөмдә рәхсәт ителә торған максималь белем биреү нагрузкаһы күләмә, төркөмгә ҡарап, 30 һәм 40 минуттан, ә зурҙар һәм әҙерлек төркөмдәрендә - төркөмгә ҡарап, 50 минуттан һәм 1,5 сәғәттән артмай. Өзлөкһөз белем биреү эшмәкәрлегенә бирелгән ваҡыт уртаһында физкультура минуттары үткәрелә. Өзлөкһөз белем биреү эшмәкәрлегә ваҡыттары араһындағы тәнәфестәр 10 минуттан кәм түгел.

Статик характерзағы туранан-тура белем биреу эшмәкәрлеге уртаһында физкультура минуттары үткәрелә.

белем биреу өлкәләре	Ойоштор олған белем биреу эшмәкәрл еге	Сабый зар төркө мө	Иң кескәй зарзең беренсе төркө мө	Иң кескәй зарзең икенсе төркө мө	Кескә йзар төркө мө	Уртан сы төркө м	Өлкә ндәр төркө өмө	Мәктә пкә әзерле к төркө мө
		1-1.5 й2ш	1.5-2 й2ш	2-3 й2ш	3-4 й2ш	4-5 й2ш	5-6 й2ш	6-7 й2ш
1. мотлак үзләштерергә тейеш (60%)								
белем биреу	База							
	Танып-беле1 - эбл2не1 21бемлеге							
Танып-белеу үсеше	Математика үсеше				1	1	2	2
	Тирә-йүнде танып-белеу	2	2					
	Бала һәм тирә-йүн			1				
	Фән һәм тәбиғәт нигеҙҙәре				1	1	1	1
	Дидактик материалдар мен2н	2	2					
	Коммуникатив әүземлек							
Телмәр үсеше	Телмәр үстөрөү			0,5	1	1	1	1
	Грамота нигеҙҙәре						1	1
	Нәфис әзәбиәт			0,5				
	С2н42т әүземлеге							
Художест волы-әстетикүс еш	музыка			1				
	Һүрәт төшөрөү							
	Әүәләү/7оролмалар							
	Әүәләү/Йәбештерөү/ку							
	Т060л0ш 7оролмалар мен2н әш							
	Хәрәкәт әүземлеге							
Физик үсеш	Х2р2к2т 19тере1	2	2					
	Бүлмәлә физкультура үткәрөү			3	2	2	2	2
	Саф һауала физкультура үткәрөү				1	1	1	1
Социаль-коммуни катив үсеш	Уйын, әзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерөү социализация, 1з-үзеңдехезмәтләндерөү, хуҗалык-		Режим моменттарында					

X21еф3е6 й2ш21 ниге662ре			Режим моменттарында					
Абна4а		6	6	6	6	6	8	8
	Иртэнге гимнастика				көн һайын			
Режим моменттарындагы аралашыузар	Сыныктырыу сараларының комплексы	көн һайын						
	Режим моменттарындагы аралашыузар	көн һайын						
	Әзәби әсәрзәр укыу	көн һайын						
	Дежур итеү	көн һайын						
	Саф һауала	көн һайын						
	Сюжет-роль уйындары	көн һайын						
	Дидак 32м 19тере1 уйындары							
	Хәрәкәтл е							
	Конструктив-моделләштереү	1	1	1	1	1	1	1
	Зынау (т2жриб2)1тк2ре1	1	1	1	1	1	1	1
	У7ыу 32м 30йл21	1	1	1	2	2	2	2
	Балалар мен2н 28г2м2	1	1	1	1	1	1	1
	Иллюстрация 7арау	2	2	2	2	2	2	2
	Күнел асыу		Айына 1 тап7ыр					
	Спорт уйындарына		АбнаЗына1 тап7ыр					
Балаларзың үз-аллы	Үсешмөйөштәрәндәбал аларзынүз-аллыәшмәкәрлеге		көн һайын					
		2. белем-тәрбиәбиреүәшәндәкатнашыусылартарафынанһайлап алынғанһәммили-						
	Коммуникатив әүземлек							
Телмәр үсеше	Телмәр үстөрөү	1	1	0,5				
	Нәфис әзәбиәт			0,5				
	Рус теле						2	2
		С2н42т әүземлеге						
Художество-әстетик яктан үсеш	музыка	2	2	1	2	2	2	2
	Һүрәт төшөрөү			1	1	1	1	1
	Әүәләү/7оролмалар т0601			1				
	Әүәләү/Йәбештереү/кул хезмәте				1	1	1	1
	Т060л0ш 7оролмалар мен2н әш	1	1					
Абна4а		10	10	10	10	10	14	14

Ойошторолган белем биреү эшмәкәрлегендә 2 мотлак үзләштерергә тейеш 32 м белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар 0 л 0 ш 0 н Занау

Төркөм	төрлөйөштә 2 йәшкә балалар төркөмө			төрлөйөштә 2 йәшкә балалар төркөмө			
	1-1.5 йәш	1.5-2 йәш	2-3 йәш	3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Көнүктә 2 сәт 20 минут							
мотлак үзләштерергә тейеш (60%)	7 мин.	12 мин.	12 мин.	18 мин.	24 мин.	45 мин.	54 мин.
белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар (40%)	5 мин.	8 мин.	8 мин.	12 мин.	16 мин.	30 мин.	36 мин.
Абназына 2 сәт 20 минут Заны							
мотлак үзләштерергә тейеш (60%)	36 мин.	60 мин.	60 мин.	90 мин.	120 мин.	240 мин.	240 мин.
белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар (40%)	24 мин.	40 мин.	40 мин.	60 мин.	80 мин.	180 мин.	180 мин.
Йылына 2 сәт 20 минут							
мотлак үзләштерергә тейеш (60%)	216	216	216	216	216	302	302
белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар (40%)	144	144	144	144	144	202	202

Б0т23е	360	360	360	360	360	504	302
--------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Календарь у7ыу графигы

	төрлөйөшт2гекеск2йбалал артөркөм0			төрлөйөшт2ге 0лкәнбалалартөркөмө			
	1-1,5 йәш	1,5-2 йәш	2-3 йәш	3-4 йәш	4-5 йәш	5-6 йәш	6-7 йәш
Эш ва7ыты	9 с24. 00 минут, с242т 8.00 - 17.00 тиклем.						
Ял 32м байрам көндәре	Ял көнд2ре - ш2мбе, й2кш2мбе. Байрам көнд2ре - 2021-2022 укыу йылы календарына ярашлы						
У7ыу йылы башы	1 сентябрь						
Укыу йылы озайлыгы	36абна						
Каникулдар	Й2йге осор – 1 июнд2н 31 август7а тиклем. Ойшторолғанбелембиреүэшмәкәрлеге тик эстетик-һауыктырыуциклы 4ына						
У7ыу абна3ы	5 көн						
Абна4а ойшторолған белем биреү эшмәкәрлеге	1 с242т	1 с242т 40 минут	1 с242т 40 минут	2 с242т 30 минут	3 с242т 20 минут	5 с242т 50 минут	7 с242т
	6	10	10	10	10	14	14
Абна4а ойшторолған белем биреү эшмәкәрлеге көнд08 7ай3ы ярты3ында	көнд08 икенс е ярты3 ында	көнд08 беренсе 32м икенсе ярты3ы нда	көнд08 беренсе 32м икенсе ярты3ын да	көнд08 беренсе ярты3ынд а	көнд08 беренс е ярты3ы нда	көнд08 беренсе 32м икенсе ярты3ын да	көнд08 беренсе 32м икенсе ярты3ын да
Ойшторолғанбе лембиреүэшмәк әрлеге араһында4ы тәнәфес	10 минут						
У7ыу йылы 3у8ы	31 май						
Индивидуаль эш ва7ыты	Көн абайлы4ында						
Төркөм комплектлау	1 июнд2н 31 август7а тиклем. Урын бул4ан ва7ытта 1 сентябр62н 31 май4а тиклем						

Программаны тормошка ашыруу шарттары

ПРЕДМЕТЛЫ АРАУЫК МӨХИТЕН ОЙОШТОРОУ ҮЗЕНСӘЛЕКТӨРӨ

Мөхит төшөнсәһе аңлатмаһында тәбиғәт, социаль-көнкүреш йәки мәзәни-эстетик характерлы тирә-йүн күз уңында тотолалар. Кешенең көн күреү шарттары - уның тормошта йәшәйеш арауығы булып тора. Балалар баксаһындағы белем биреү мөхите булып, балаларҙың йәшәүе өсөн кәрәкле махсус шарттар тора. Предметлы-үстереүсә мөхит, балаларҙың талаптарын кәнәғәтләндереүсә буларак, танып

белеүзә, аралашыуза, хезмәттә, физик һәм рухи яктан үсеште тәмин итеүсе бай йөкмәтке һәм сағыу бизәлешле махсус ойошторолған йәшәйеш арауығы. Хәзерге замандағы үстереүсе предметлы - арауык мөхите баланың әүзем йәшәү эшмәкәрлеген тәмин итеүзе, уның ижади һәләттәрен төрлө яклап һәм төрлө алымдар менән үстереүзе үз әсенә ала.

Мөхит ойоштороуға төп талаптар:

Мәктәпкәсә йәштәге балалар ойошмаһының үстереүсе предмет-арауык мөхите түбәндәге талаптарға тап килә:

- бай йөкмәтке һәм үстереүсе;
- вариатив, тиз йыйымалы һәм королмалы;
- күп функционаллы;
- хәүефһез;
- һаулыкты нығытуға, һаклауға ярзам итеүсе;
- бала ихтияжын кәнәғәтләндереүсе, йәғни уның теләгән эшмәкәрлек менән шөгәлләнә алыу мөмкинлегә;
- эстетик яктан сағыу һәм мауықтырғыс.

Мөхит ойоштороузың төп бурыстар:

Мәктәпкәсә йәштәге балалар ойошмаһының бүлмәләренең йыһаздары хәүефһез (һаулыкка куркыныс янамаған), эстетик яктан зауыклы итеп бизәлгән. Йыһаз баланың йәшенә һәм буйына ярашлы, ә уйынсыктар һәр йәш төркөмөндәге балаларзы үстереүсе буларак тейешле роль үтәүсе дидактик саралар булып кулланылыла.

Үстереүсе предметлы-арауык мөхите бала һәм ололарзың берзәм һәм үзаллылык эшмәкәрлегә буларак, бай йөкмәтке, кәрәкле һәм баланың ихтияждарын тормошқа ашырыу талаптарына яуап бирә.

Кескәйзәр төркөмөндә балалар уйынының нигеҙендә предмет ята, шуға күрә ололар һәр вақыт уйын мөхите яңыртылып тора. Төркөм бүлмәһендә балаға үзаллы хәрәкәтләнеү әүземлегә өсөн шарттар булдырылған: көнөнә бер нисә тапкыр уйын майзансығын йыһаздарзан һәм уйынсыктарзан бушатып, хәрәкәтле уйын эшмәкәрлеген үстереү өсөн икенсе уйынсыктар куйыла, хәрәкәт әүземлеген дәртләндереү өсөн был уйынсыктар алмаштырылып тора.

Өлкәндәр төркөмөндә төп теләк уйын темаһына нигеҙләнә, шуға күрә төрлөләнгән күп функциональ үтәүсе предметлы мөхит балаларзың әүзем фекерләүен уята һәм улар һәр вақыт уйын арауығын һығымалы модулдар, шаршаузар, ултырғыстар, кубтар кулланып яңыса төзөйзәр. Предметлы - уйын мөхите балаларға уйын арауығын икенсе күзлектән сығып карарға, уйын урынын тулыландырыуза әүземлек күрһәтергә һәм уның һөҙөмтәһен күрергә ярзам итә.

Үстереүсе предметлы-арауык мөхите тәбиғи характерлы объекттар менән тәмин ителеүзе күзаллай: балалар баксаһындағы майзансыкта үскән үсемлектәрзе, кош-корттарзы, бөжәктәрзе күзәтеү, уларға ярзам итеү теләген уатырға тейеш., тәбиғәт материалдары менән тәжрибә, тикшереү эштәре үткәрелә һ.б.

Үстөрөүсө предметлы-арауык мөхите, мәзәни арауык буларак та, балалар тәрбиәләүгә зур йоғонто яһай (халык ижады, көнкүреш кәрәк-ярактары, репродукциялар, бөйөк кешеләрҙең портреттары, милли бизәктәр, кейемдәр, музыка коралдары: курай, кумыз, дөңгөр, думбыра).

Төркөм бүлмәһендә һәр берәһенә айырым урын бүленгән үзәктәр йәки мөйөштәр булдырылған, уларҙы зур күләмле үстөрөүсө материалдар менән байытыу (китаптар, уйынсыктар, ижад өсөн материалдар һ.б.). Арауыкты ошо кимәлдә ойоштороу, балаларға үзә өсөн кызыклы шөгөл һайлауға, ә педагогка баланың шәхси үзәнсәлектәрән иҫәпкә алып, белем биреү эшен файзалы ойоштороуға мөмкинлектәр бирә.

Мөйөштәрҙе (үзәктәрҙе) тулыландырыу белем биреү эшенең тематик планына ярашлы үзгәрәп тора. Үстөрөү үзәктәре (мөйөштәре) үз эсенә түбәндәгеләрҙе ала:

- сюжетлы-ролле уйындар өсөн мөйөш;
- театр уйындары өсөн мөйөш;
- китап мөйөшө;
- өҫтәл-арты уйындары өсөн мөйөш;
- күргәзмә (балалар һүрәттәре, халык оҫталарының эштәре һ.б.);
- тәбиғәт мөйөшө;
- һыу һәм ком менән уйнау, тәҗрибәләр өсөн мөйөш;
- баланың үз-аллылык эшмәкәрлегендәге төрлө тармактар мөйөшө (һынлы сәнғәт, музыка, королмалар төҙөү һ.б.);
- зур йомшак королмалар төҙөү мөйөшө (блоклар,өйзәр, тоннелдар һ.б.);
- уйнау мөйөшө (уйынсыктар һәм төҙөлөш материалдары менән) тора.

Учреждениела һәм төркөм бүлмәләрендә 2 бүлмә предметлы-үстөрөүсө мөхит.

Бина төрҙәре	Төп тәғәйенләнеш	Йыһазландырыу
Предметлы-үстөрөүсө мөхитте		
Коридор	- Хезмәткәрҙәр һәм ата-әсәләр 0с0н мәғлүмәт	- Ата-әсәләр өсөн стендтар, визитка. - Хезмәткәрҙәр өсөн стенд
Участоктар	- Саф Зауала й0р01, күзәтеүзәр; - Уйын эшмәкәрлеге; - үз аллы хәрәкәт эшмәкәрлеге - Хезмәт эшмәкәрлеге.	- Бөтә йәш төркөмдәре өсөн саф Зауала й0р01 майзансыктары. - Уйын, функциональ, спорт һәм корамалдар. - Физкультура майзансығы. - юл хәрәкәте кағизәләре менән таныштырыу өсөн юлдар - Бакса, клумбалар. Экологик һукмак
Физкультура майзансығы	- Физик культура буйынса ойошторолған белем биреү эшмәкәрлеге, спорт уйындары, ял саралары, байрамдар	- Спорт 7орамалдары - Спорт уйындары 0с0н 7орамалдар
Группала предметлы-үстөрөүсө мөхит		
Микроцентр «Физкультура»	- Үз аллы хәрәкәт эшмәкәрлеген киңәйтеү	-й0р01, йүгерәү, тигезлек өсөн корамалдар

м0й0ш0»		- Зикере1 0с0н - Шыуыу, ыр4ытыу, тотоу өсөн - Для ползания и лазания - Спорт һәм хәрәкәт уйындары өсөн атрибуттар - Традицион булма4ан физкультура 7орамалдары
Микроцентр «Т2би42т м0й0ш0»	- Тәжрибә аңын киңәйтеү, уны хезмәт эшмәкәрлегендә кулланыу.	- Т2би42т календаре - Йәш тәкдимдәрәнә ярашлы, бүлмә үсемлектәре - Мизгелле материалдар - экологик тематикаға стендтар - Макеттар - Тәбиғәт йөкмәткеле әзәбиәт, нүрәттәр йыйылмаһы, альбомдар - Тәжрибә үткәрәү өсөн ябай материал - Дидактик, өйрәтеү һәм экология буйынса уйындар - Хезмәт эшмәкәрлеге өсөн инвентарь - Тәбиғи материалдар. - астрономия буйынса материал (ст, подг)
Микроцентр «үстәрәү уйындарым0й0ш0»	- Балаларзың аңын сенсор тәжрибә3ен киңәйтеү	- Сенсор тәрбиә буйынса дидактик материал - Дидактик уйындар - 09т2л-басма уйындар - Эксперименттар өсөн материалдар
Микроцентр «Төзөлөш оҫтаханаһы»	- Йәшәү, донъяһы танып белеү эшмәкәрлеге тәжрибәһен продуктив7а әйләндере1. Кул 08талы4ын, ижад19тере1. Ижадсылар позицияларын булдырыу	- өҫтәл төзөлөш материалдары - Пластмасс конструкторбар (кесе йәш- зур деталдәр менән) - Металл деталдәр менән конструкторзәр - өлкән йәштәгеләр - Бөтә төр схема һәм моделдәр өсөн конструктор – өлкән йәштәгеләр - Йомшак төзөлөш - модулле уйын - кесе йәштән - Транспорт уйынсы7тары - Схема, иллюстрациялар айырым королмалар (күпер, йорттары, корабль, самолет һ. б.).
Микроцентр «Уйын зонаһы»	- Бар тирә-як донъя тураһында белем алыу һәм уйында тормошка ашырыу. Тормош тәжрибәһе туплау	- Сюжет уйындары өсөн атрибутика («Ғаилә», «Больница», «Магазин», «Мәктәп», «Бөзрәхана», «Почта», «Космонавт», «Китапхана», «Ателье») - Предмет - урынбаҫары

Микроцентр «Хәүефһезлек мөйөшө»	- Тәжрибә аңын киңәйте1, уны көндәлек эшмәкәрлегендә кулланыла.	- профилактикалау буйынса дидактик, өстәл уйындары - юл саты, кала, райондар макеты - Юл билдәләре - Юл хәрәкәте кағизәләре тураһында әзәбиәт
Микроцентр «Тыу4ан я7ты 0йр2не1 м0й0ш0»	- Баланы9 тыу4ан як7а карашынкиңәйте1, тәжрибәһен туплау	- Башкортостан республикаһы дәүләт символикалары - Рус һәм башкорт кейем өлгөһө - Күргәзмә материал: альбом, картиналар һ. б. фотоиллюстрация
Микроцентр «Китап м0й0ш0»	- Үз аллы китап менән эшләү ошталығын формалаштырыу, «таба» мәғлүмәт таба беле1	- Баланың йәшенә ярашлы, балалар нәфис әзәбиәте - Нәфис әзәбиәт - Нәфис әзәбиәт, тирә-як донъя менән танышыу һәм белем биреү эшмәкәрлеге буйынса иллюстрациялар - рәссам – иллюстраторҙар тураһында материалдар - шағир, яҙыусы портреттары (өлкән йәштәге) - Тематик к1рг2м2л2р
Микроцентр «Театрм0й0ш0»	- Балалар ижади һәләтән үстәрә, үзән күрһәтергә ынтылышы уйын- драматизация	- Ширма - Костюм элементтары - Төрлө театр төрҙәре (йәшенә ярашлы) - Предмет декорациялар
Микроцентр «Ижад оштаханаһы»	- Йәшәү, донъяһы танып белеү эшмәкәрлеге тәжрибәһенпродуктив7а әйләндере1. Кул 32л2тен, ижадты19тере1. Ижадсылар позицияларын булдырыу	- Төрлө форматтағы, төрлө формалағы, төрлө төстәргә кағыз - Етерлек күләмдә төслө кәләм, буяу, бумала, сепр2к, пластилин (стека, әүәләгәндә өсөн такта) - Төслө кағыз һәм катырға - етерлек кимәлдә кайсы, елем, клеенка, сепр2к, аппликация өсөн салфеткалар - Бросовый материалдар (фольга, кәнфитфантигы һ. б. - Күргәзмә, ата-әсәләр һәм балаларҙың уртаҡ эше өсөн эш урындарын - Альбом - раскраска - Открыткалар йыйылмаһы, һүрәттәр, альбомдар һәм иллюстрацияларҙың менән китап, предметлы һүрәттәр

		- Халык – кулланма сәнғәте әйбере
Микроцентр «МузыкамОйОшО»	- ұзаллылық -ритмик эшмәкәрлектә ижади Һәләттәрен үстәреү	- Балалар музыка қоралдары - Композиторзәр портреттары (өлкән йәштәге) - Магнитофон - аудиоябмалар - Музыкаль уйынсыктар - Уйынсык - самоделка - Музыкаль - дидактик уйындар - Музыкаль - дидактик әсбаптар

Программаны тормозка ашыру өсөн укыту-методик кулланмалар

белем биреү өлкәләре	Өстәлмә методик 7улланмалар
Физик үсеше	-Ф.Г.Азнабаева , Д.У.Еникеева, Ф.Г. Яфаева, Х2р2к2тт2 1926е6, Балалар ба7са3ында физик белем бире1 эшм2к2рлеге буйынса методик 7улланма, «Китап», 0ф0, 2013 -Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия в детском саду», « Мозаика-синтез», 2012. -М.А.Фисенко « Физкультура первая и вторая младшие группы» , ИТД « Корифей», 2010. -С.Е.Голомидова « Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа», ИТД « Корифей», 2010.
Социаль- коммуникатив үсеш	- Азнабаева Ф.Г. Мин – ш2хес.-Уфа, Китап, 2011. - Азнабаева Ф.Ф. Обучаем развивая. – Уфа, 2004. -Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Ярославль, 2002. - Кузнецова А. Лучшие развивающие игры. – М., 2008. - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. - Алешине Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: ЦГЛ, 2004. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно- методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. - Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000. - Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. - Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М., 2007. - Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. - Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000. - Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников в быту. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005. - Улашенко Н.Б. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.

	- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
<i>Телмәр үсеше</i>	-Азнабаева Ф.Г., Йылыкбаева Г.Р., Харисова М.Р., Аминева Р.И. Тылсымлы Онд2р.Балалар бакса3ы т2рби2сяляре 0с0н к1рг26м2ле-методик 7улланма. «Китап»,2012. - Азнабаева Ф.Г., Йылыкбаева Г.Р., Нарынбаева А.З. ГОлбостан: Балалар бакса3ында телм2р 19тере1 0с0н методик 7улланма.-«Китап»,2010. - Давлетбаева Р.Г., АзнабаеваФ.Г и др. Программа обучения русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях. -Каримова В.Б. М2кт2пк2с2 й2шт2ге балаларбы грамота4а 26ерл21 0с0н методик 7улланма.- Мет.пособие,2005 -Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И.Азнабаева Е. Г. Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении.- «Китап»,2010. - Е.В. Колесникова, «От слова к звуку», Ювента ,2015. - Е.В. Колесникова,«Запоминаю буквы»,Ювента, 2016. - Нищева Н.В. Развитие связной речи. – СПб., 2009. - Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. - М., 2008. - Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М., 1996. - Баландина Г.Ф. Игрушки - перчатки для кукольного театра. – Уфа: Китап, 2004. - Жукова О. Игры со сказками. – СПб., 2004. - Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова и др. – М., 2006. - Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова и др. – М., 2006. - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Под ред. В.И.Логиновой.- М.: Просвещение, 1990. - Хрестоматия для дошкольников 2-4 года /Сост. Н.П.Ильчук и др. М.,99
<i>Танып-белеу үсеше</i>	-Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р. «Т2би42т 32м кеше». Методик 7улланма .- Уфа: Китап ,2012. - Марченко Л.И. Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008. - Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического образования в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки».- М.: ТЦ Сфера, 2007. - Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. – М., 2007. - Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. – М., 2007. - Колесникова Е.В. Математика для дошкольников. 3-4 года. – М., 2000. - Марченко Л.И. Весна. – Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. Уфа, 2008.

	- Марченко Л.И. Зима. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа, 2008. - Марченко Л.И. Лето. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа, 2008. - Марченко Л.И. Осень. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – М., 1996. - Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2000. - Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Издательство «Гном и Д», 2003. - Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 1998. - Смирнова В.В., Банцева Н.И. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. – М.: Издательство «Союз», 2003.
Художество-эстетик яктан үсеш	- Ғәлиева Ғ.Ғ. Мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы башҡорт халқының көнкуреше, үткән тарихы, әҙәбиәте, сәнғәте, мәҙәниәте һәм ғөрөф-ғәҙәттәре менән таныштырыу. -«ИльЗам»: Методическое пособие по художественному развитию дошкольников (3-7 лет)/ под ред. Азнабаевой Ф.Г. – Уфа, 2009. - Азнабаева Ф.Г. Рисуем фантазируя. Нетрадиционная техника рисования. – Уфа, 2009. - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М: Просвещение, 1981 -Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности. М: ВАЛДОС, 2003 - Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана –дошкольникам. Уфа: «Китап», 1995. - Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. -Ф.Г. Ғ062йбуллина, Бе66е8 байрамдар, 0ф0 ,«Китап», -2004. - М. С2лимов, Балалар 0с0н йырбар, 0ф0, «Китап», -2012 - Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей - С-Пб, 2004 - Буренина А.И. Театр всевозможного. От игры до спектакля. СПб, 2002 - Волоснина Г.А. Аничков мост: вчера, сегодня, завтра. Музыкальные минутки для малышей.- С- Пб, 2006 - Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду.-М., 2006 - Зарецкая Н.В. Веселая карусель, игры, танцы, упражнения 2-4 года.- М., 2004 -И.А.Лыкова Изобразительное искусство в детском саду, « Цветные ладошки»,» Карапуз-дидактика», 2007. - Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду.- М., 2004 - Зарецкая Н.В.Музыкальные сказки для детского сада.- М., 2004 - Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник каждый день. Ростов н/Д: Феникс, 2002

ПСИХОЛОГИК ҺӘМ ПЕДАГОГИК ЭШТЕН ЙӨКМӨТКЕҢЕ

Мәҙәни – күңел асыу эшмәкәрлеге

(байрамдарҙың, кисәләрҙең, ғәҙәттәге вакифаларҙың үзенсәлектәре)

Программала стандарт талаптарына ярашлы байрамдарға, кисәләргә, ғәзәти вакиғаларға арналған «Мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлегә» бүлгә индерелгән һәм ул балалардың мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлегенә үсәшә, һәр бер балаға ял, хис-тойго именлегә, шөгәлләнәү оҫталығын формалаштырыуҙы тәмин итә. Бүлектә педагогтар өсөн, һәр йәштәгә балалар төркөмөнә буш вақыттарын ойоштороу бурыстары күрһәтелгән.

Иртә йәштәгә кескәйҙәрҙең икенсә төркөмө (2 йәштән 3 йәшкә тиклем)

Балалар баксаһында һәм төркөмдә эмоциональ климат булдырырға, балалар үзҙәрән уңайлы һәм хәүефһеҙ тойһон өсөн шарттар булдырырға кәрәк.

Балаларҙа байрамдарҙа, уйын-көлкөлә, күңел асыуҙа катнашыу теләген үстәрәү мөһим. Үз йөрөшлө уйынсыҡтардың һәм әкиәт геройҙарының хәрәкәттәрән күзәтәү һәләтен үстәрәү, уларға карата ыңғай караш тәрбиәләү.

Әкиәт геройҙары киәфәтенә инәү оҫталығын формалаштырыуға булышлыҡ итәү.

Кескәйҙәр төркөмө (3 йәштән 4 йәшкә тиклем)

Ял итәү. Балалардың кызыкһыныуын иҫәпкә алып, мәзәни-күңел асыу эшмәкәрлеген үстәрәү. Һәр бер баланың ял (пассив һәм актив) итәү һәм кәйеф торошоноң именлеген тәмин итәү. Үз-үзен уйын менән мәшғүл итәү оҫталығын формалаштырыу.

Күңел асыуҙар. Театр тамашаһын күрһәтәү. Йәнһүрәт карауҙы һәм спектакль язмаларын тыңлауҙы ойоштороу. Төрлө тематик күңел асыуҙар үткәрәү (үтелгән материалдарҙы дөйөмләштерәү һәм нығытыу өсөн).

Байрамдар. Байрам мәзәниәтенә балаларҙы ылыҡтырыу. Дәүләт байрамдарын үткәрәү («Яңы йыл», «Әсәйҙәр көнө»). Байрамда шатлыҡ һәм яҡшы кәйеф торошон булдырыу.

Үз-аллылыҡ эшмәкәрлегә. Балаларҙа һынлы сәнғәт эшмәкәрлегә менән шөгәлләнәү, китаптарҙан һүрәттәр карау, төрлө уйындар уйнау, тәрбиәсә ярҙамында таныш әкиәттәрҙә сәхнәләштерәү, халыҡ йырҙарын һәм һамактарын тыңлау теләген уятыу. Баланың уйнау, бейәү, музыка коралдарында уйнау теләгенә булышлыҡ итәү. Баланың үз-аллылыҡ эшмәкәрлеген тормошҡа ашырыу өсөн тейешлә шарттар булдырыу.

Уртансы төркөм (4 йәштән 5 йәшкә тиклем)

Ял итәү. Баланың буш вақытында үз-аллы эшмәкәрлек менән шөгәлләнәү, тәбиғәт матурлығына һокланыу; коштар, ямғыр тауышын, көй тыңлау, һүрәт төшөрәү, илһамланыу теләген тормошҡа ашырыу.

Күңел асыу. Баланың үз-аллылыҡ эшмәкәрлегенә, ялына һәм яңы тәҫوراتтар алыуына шарттар булдырыу. Танып-беләү аша күңел асыуға, халыҡ традицияларына, йолаларына һәм мәзәниәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү.

Уйын-көлкө төрзөрен ойоштороуга эзерлек барышына балаларзы йәлеп итеү, курсактар спектаклында, музыкаль һәм әзәби концерттарза, спорт уйындарында катнашыу теләген формалаштырыу.

Рухи һәм әхлаки тәрбиәне тормошга ашырыу.

Ижади эштәр менән шөгөлләнәү оҫталығын һәм теләген үстәрәү (һүрәт төшөрөү, әүәләү һ.б.).

Байрамдар. Халык байрамдарына һәм уларзы үткәрәү мәзәниәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү (милли кейемдәр кейәү, байрам атрибуттарын әзерләү, ололар һәм тәбиғәт менән балалар араһындағы мөнәсәбәттәр һ.б.). Байрамдарза катнашыу теләген үстәрәү.

Тыуған илгә, йәшәгән еренә, ундағы төрлө милләт халыктарына карата һөйөү тәрбиәләү. Яңы йылға, 8 мартка, Ватанды һаклау көнөнә һәм халык байрамдарына арналған саралар ойоштороу.

Үз-аллылык эшмәкәрлегә. Эшмәкәрлектән төрлө төрзөрен һәм төрлө йөкмәткелә дәрестәрзә (танып-беләү, спорт, һынлы сәнғәт, хезмәт) һайлағанда, үз-аллылык үсешенә булышлык итеү. Һәр бер баланың ижад йүнәлешә буйынса һәләтен формалаштырыу.

Өлкәндәр төркөмө (5 йәштән 6 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Буш вақытта кызыклы һәм файзалы эшмәкәрлек менән шөгөлләнәү теләген үстәрәү. Күңел асыу мәзәниәтенән нигеҙзәрен формалаштырыу (уйын, китап укыу, рәсем, әүәләү, сәйәхәт һ.б.).

Күңел асыу. Мәзәниәт һәм танып-беләү ихтыяждарын асыу өсөн шарттар булдырыу һәм буш вақытты файзалы үткәрәү өсөн алған белемдәрзә һәм оҫталыктарзы кулланыу.

Спортка карата кызыкһыныу тәрбиәләү һәм уның менән шөгөлләнәү теләгенә ярзам итеү.

Байрамдар. Ғәзәти, ябай һәм байрам көндәрә тураһында төшөнсә бирәү. Байрамдарға карата ыңғай караш тәрбиәләү, уны әзерләгәндә катнашыу теләген булдырыу (музыка залын һәм төркөмдә бизәү).

Тирә-яктағы кешеләргә карата игтибарлы булырға, уларзы байрам менән котларға, үз кулдары менән бүләк әзерләргә күнектәрәү.

Үз-аллы эшмәкәрлек. Баланың кызыкһыныу һәм шәхси һәләттәрәненән үсешә өсөн шарттар булдырыу (күзәтеү, тәжрибә үткәрәү, коллекция йыйыу). Үз эшмәкәрлегән ойоштороу оҫталығын һәм ихтыяжын кәнәғәтләндәрә беләү нигеҙзәрен формалаштырыу, тазалыкка һәм тәртипкә күнектәрәү. Тәрбиәселәр, ололар һәм йәштәштәрә менән үз ара бәйләнештә үстәрәү.

Ижад. Йырға, ижадка, һүрәт төшөрөүгә ынтылыш үстәрәү. Баланың танып-беләү һәм сәнғәт эшмәкәрлегә менән мауығыуына ярзам итеү, түңәрәк һәм студияларға йөрөү өсөн шарттар булдырыу.

Мәктәпкә эзерлек төркөмө (6 йәштән 7 йәшкә тиклем)

Ял итеү. Балаларзы кызыклы һәм файзалы эшмәкәрлеккә йәлеп итеү (уйын, спорт, рәсем, әүәләү, көй тыңлау, йәнһүрәт карау, китап укыу).

Күңел асыу. Төрлө күңел асыузарза әүзем катнашыу теләген уятыуға булышлык итеү. Үз-аллы эшмәкәрлектә белем һәм оҫталыкты куллануы, башкаларға карата ярзамсыл һәм якшы мөнәсәбәттә булыу һәләтен үстөрөү.

Ижади һәләтте, кызыкһыныусанлыкты, хәтерзе, фекерләү һәләтен, төрлө булған хәл-вақиғаларза үз-үзен тотә белеү осталығын үстереү.

Рәсәйҙә, Башкортостанда йәшәүсә башка халыктарҙың йолалары, ғөрөф-ғәҙәттәре һәм традициялары, кәсептәре, мәҙәниәте тураһындағы төшөнсәләрҙе тулыландырыу һәм аң-белем даирәһен киңәйтеү.

Байрамдар. Дәүләт һәм халык байрамдары тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Балаларҙы байрамға әзерлек үткәреү эштәренә йәлеп итеү. Байрам эшмәкәрлегендә катнашыуҙан кәнәғәтлек тойғонон алыуҙы формалаштырыу. Байрам мәҙәниәте нигеҙҙәрҙе формалаштырыу.

Үз-аллы эшмәкәрлек. Балаларға төрлө материалдар менән тәҗрибә үткәрәү (һыу, ком, балсык менән һ.б.) һәм үсәлектәрзе, йәнлектәрзе, тәбиғәтте күзәтеү мөмкинлектәрен биреү.

Дидактик һәм өстәл-арты уйындары менән уйнау һәләттәрен үстөрөү. Үз-аллы эшмәкәрлекте ойшоңороу һәм планлаштырыу оҫталығын формалаштырыу.

Ижад. Өзәби-музыкаль һәм танып-белеү эшмәкәрлегендә үз-аллылыкты камиллаштыру. Буш вакытта төрлө эшмәкәрлек: музыка, Һынлы сәнгәт, театр һ.б. менән шөгәлләнгәндә ижады яктан куйылған талаптарзы үтәй белеү һәләтен формалаштыру.

Баланың әзәби-әстетик студияларға йөрөү теләгенә булышлық итеү.

БЕЛЕМ-ТҮРБИЗ БИРЕ! ЭШЕНДІ АТНАШЫҰСЫЛАР ТАРАФЫНАН АЙЛАП АЛЫНҒАН ЖАҢА
Милли-Түбік Іс-Әрекеттерінен Сабылдырған Материалдар.

М2кт2пк2с2 й2шт2ге балаларбы т0б2к компоненты мен2н таныштырыуы
тормош7а ашырыусы педагогик шарттар

Рәсәй Федерацияһының төбәктәре арасында Башҡортостан Республикаһы иң көп төрлө милләтлеләрҙе белеп танытты. «Башҡортостан - туған илем» программасы Башҡортостан Республикаһының көп милләтлеләргә, йәшләрҙең, климат шарттарына, социаль-иҡтисади һәм мәҙәниәткә баһамһы.

Тыуан яты ойрне1 программа3ын топлор2к, файбалыра7 7улланыу ма7саында т162нд2ге педагогик шарттар билд2л2нел2

- баланы8 ш2хси м262нилеген формалаштыруу
- балалар мен2н эшл21се педагогик коллективты8 м262ни белемен 19тере1
- баланы 19тере1г2 булышлы7 ите1се м0хит ойоштороу
- балалар ба7са3ы мен2н ата-2с2л2р ара3ында ны7лы б2йл2неш булдыруу.

Проект эшм2к2рлеген ойштороу

Проект эште9 технологиялары белем алыу процессында 32м т2рби2 эше барышында 216мл2штер2, 16 аллы 19ешк2 эт2ргес бер 7орал булып тора, к2р2к м24л1м2тте э6л2й 32 у4а эй2 булыу 32л2тен 7уллана беле1 19еш2, 16 фекере, 7арашы булыуы баланы8 16 к0с0н2

ышанысын арттыра. Төрлө ситуацияларба ул ю4алып 7алмай, осра4ан я8ы проблемаларбан сы4ыу юлдарын 16е эбл2п табыр4а ынтылыу арта.

Проект эшене8 3060мт23е - педагогтарбы8, балаларбы8 32м ата-2с2л2рбе8 ижади берлект2ге емеше торло форма, алымдар, методтар аша практик 32м ф2нни я7тан к1р32т2л21е м0мкин.

К18ел асыу 32м байрамдар эшм2к2рлеге

Баш7ортостан Республикасында й2ш21се т0п халы7ты8 йолаларын, 40р0ф-4262тт2рен, к18ел асыу, милли байрамдарын тергебе1 тора. Баланы8 й2ш2йешен, тормошон с2н42т донъя4ына сы4арып, баш7орт хал7ыны8 м262ни 7имм2тт2рен2 7ыбы73ыныуы байытыу 32м 19тере1 зарур.

Йыр, бейе1, ши4ыр, төрлө уйын ярыштары, ижади конкурстар, б2йгел2р, баланы8 а7ыл - зизенен 19тере1г2 й1н2лтелг2н эш төрб2ре байрамды8 т0п 0л0ш0н т2шкил ит2. Ярыш 3060мт2л2ре буйынса балалар тейешле ба3а ала 32м лайы7лы б1л2кл2н2. Байрамда ата-2с2не8 216ем 7атнашыуы, килг2н 7уна7тарбы т2мле милли аш-3ыу мен2н 3ыйлауы ла бик отошло.

Педагогик коллективты8 м2кт2пк2с2 й2шт2ге балаларбы8 4аил2е мен2н 16-ара килешеп эш ите1е

Педагогик коллективты8 м2кт2пк2с2 й2шт2ге балаларбы8 4аил23е мен2н берлект2ге эшм2к2рлеге - баланы8 социаль, 2хл27, 262п, эстетик, а7ыл, физик сифаттарын 32м 216емлеген, яуаплылы4ын, 1баллылы4ын 19тере1, ата-2с2л2р, ололар, билд2ле 30н2р эй2л2рене8 эшт2рен2, халы7 педагогика3ына, ауыб-тел ижадына, милли йолаларына таяныу 0лг030нд2 уны8 ш2хси м262нилеген формалаштыруу.

Ата-2с2л2рг2 милл2тен, телен, илен ярат7ан, уны8 мен2н 4орурлан4ан, тарихын, ауыб-тел ижадын белг2н, 1бене8 гражданлы7 бурысын а8ла4ан, рухи, м262ни 7имм2тт2рен ихтирам итк2н халы7 педагогика3ын еткере1 отошло. Халы7 ижадын ки8 7улланып, халы7 педагогика3ына танып т2рби2л2й 29еп килг2н быуынды зизенлер2к, а8лыра7, ю4ары зауы7лы ит2.

Баш7орт хал7ыны8 теле бай, н2фис, 1бенс2лекле. Тел аша милл2т быуаттар буйы туплан4ан тормош т2жриб23ен 16 бала3ына тапшыра кил2. Ту4ан тел халы7ты8 рухи тормошон, 40р0ф-4262тен, йолаларын, традиияларын са4ылдары 32м ауыб-тел ижады аша рухи 7имм2тт2рен тапшыра. Тим2к, ту4ан тел - ул халы7 педагогика3ыны8 нигебе.

Телебе66е8, милл2т2бе66е8 кил2с2ге, и8 беренсе сиратта, 4аил2н2н башлана.

Балалар ба7са3ы ойошма3ы, ата-2с2л2р мен2н берлект2, был шм2к2рлект2 т162нд2ге бурыстарбы 7уя

- баланы милли рух нурында 7ойондороп тыу4ан телд2 аралаштыруу, б2л2к2й 32м оло Ватанды8 тарихын, м262ни2тен, кешелеклек 7имм2тт2рен 16л2штере1

- баланы8 ижади 32л2тт2рен 19тере1

- халы7 а7ылын, с2н42тте 7улланып татыулы7ты пропагандалау

- милли-мәҙәни педагогик белем биреү процессындағы 16енс2лект2рбө ш2хси 7улланыу.

Ата-сәләт менән эшмәкәрлек төрҙәре бик к1п.

Билдәле сәнәт кешеләре менән осрашыулар ойштороу, театр, концерт, фестиваль, музейларға йөрөү, 32129к2р артистарбыҙ сығышын 7арау, йола, 40р0ф-4262тт2р менән таныштырыу балала ы84ай сифаттар 19ешен2 ярҙам ит2.

!9тере1се предметлы мөхит ойштороу

!9тере1се предметлы мөхит балаларбыҙ төрлө эшмәкәрлек 162кт2ренд2ге төбөк 16енс2лект2рене8 йөкмәткәнен асып бир2 - Башортостан ябыусыларының портреттары 32м китаптары к1рг26м23е, башорт халы7 2ки2тт2ре 32м х2бөргө заман авторларының 262би 292р62ре, улар буйынса 31р2т төшөрөү, 7ул эшт2рен2 технологик карталар, схемалар, башортостан Республикаһында й2ш21се халы7 уйынсы7тары 0лг0л2ре, кейем-Залымдары, к2септ2ре, ш040лд2ре 32м башалар. !9тере1се-предметлы мөхит ойштороуға уны8 йөкмәткәне баланы8 белем, рух, физик 32м уны8 дөйөм 19ешен2, тел2кт2рен 72н242тл2ндере1 талаптарына тап киле1е к1баллана.

Уйын 162ге

Халы7 уйындары, легендалары, 2ки2тт2ре, фольклоры буйынса режиссерлы7 уйындары 0с0н йы3аздар

- макеттар

- бөр булмаған уйынсы7тарбыҙ образлы йыйылмалары - кешел2р, Залдаттар, й2н31р2т, 2ки2т 32м китап геройлары, төрлө материалдан эшл2нг2н уйын йы3аздары

- хайуандар - ер-урын ки8легө символдары.

Төлм2р 162ге

262би 162к

Балаларбыҙ й2ш 16енс2лект2рен2 7арап т27дим ителг2н китаптар

- халы7 ауыб-тел ижады

- башорт, рус 32м Башортостанда й2ш2гйн баша мөл2т халы7 2ки2тт2ре

- Башортостанда й2ш2г2н х2бөргө заман авторларының 292р62ре

- башорттарбыҙ, рустарбыҙ 32м баша халы7тарбыҙ к2септ2ре, ш040лд2ре, би621-7улланма сәнәтте, ижады тура3ында дидактик уйындар, ки9елг2н 31р2тт2р, р2ссамдарбыҙ картиналары, фото31р2тт2р, Башортостан ябыусыларының портреттары 3.6.

Төркөмд2ге балаларбыҙ яратған китаптары

- ми6гелг2 б2йле 262би2т

- алмаштырыла торған фонд

- Башортостан т2би42те, т2би42т байлы7тары 32м халы7 2ки2тт2ре персонаждары тура3ында балаларбыҙ 31р2тт2ре

- ауыб-тел ижады

- балаларбыҙ 1662рене8 яратған ш040лд2ре.

Театрлаштырыу эшмәкчрлеге

- яратған башһорт халыһ 2ки2тт2рен с2хн2дл2штере1 0с0н кейемдр, битлект2р - Башһорт халыһ 2ки2тт2ре буйынса 7урсаһ театры, к1л2г2 театры

- «кейенп-язаныу» м0й0шй0 Башһортотстанда й2ш2г2н халыһтарбы8 кейемд2ре, 7айыштар, бел2бект2р, таждар, т162т2162р, 7ашмау6ар, 7алпаһтар, к162л2кт1р, селт2рле 7улъяулыһтар, яулыһтар, шарфтар, та9малар, эшл2п2л2р.

- с2хн2л2штере1 32м режиссер уйындары 0с0н атрибуттар, битлект2р.

Э6л2не1-тикшерене1 162ге

- булек буйынса материалдар - ?ом, 3ыу, магниттар, 7а4ы6, быяла, резина

- ярбамсы приборбар - лупа, микроскоп

- 1лс2гес 7алаһтар

- ил2к

- б0б 0с0н формалар

- клеенкана тегелг2н альяп7ыстар - е8с2л2р - щетка, 3о97о, сепр2кт2р - т2би42т материалдары.

Т2би42т м0й0ш0

- к162те1 календары - 19ентел2р ултыртыл4ан 3ауыттар

- г0лд2р

- Башһортотстанда4ы 7урсаулыһтар, шарлауыһтар, м2мерй2л2р тура3ында материалдар

- Башһортотстанда4ы таубар, йыл4алар, к1лд2р макеттары

- йыл мибгелене8 моделе.

Конструкторлау 162ге

- деталд2ре т0рл0 ысулдар мен2н2 беркетелг2н конструкторбар - шаблондар, 31р2тт2р, альбомдар, силуэттар, конструктив карталар, Башһортостан Республика3ыны8 архитектура3ы

- ябай 3ыбмалар, тер2к схемалар

- уйын 0с0н к2р2к бул4ан материалдар 32м эш 7оралдары.

№ынлы с2н42т 162ге

№1р2тл21 эшмәкчрлеге 0с0н йы3аздар

- Башһортостан халыһ би621-7улланма с2н42те 292р62ре к2шт23е

- трафареттар, геометрик фигуралар, силуэттар, т0рл0 3ыбыһтар 3262у 0с0н 7улланыл4ан махсус 7улланмалар

- буяубар, бумалалар, т0рл0 72л2мд2р, а7бурбар, фломастербар

- а7 32м т09л0 7а4ы6бар

- 7айсылар - мис2тт2р, губкалар, тампондар

- парафин ш2мд2р, балауы6, а7бурбар

- Башһортотстанда й2ш2г2н р2ссамдар, ябыусылар, артистарбы8 портреттары

- Баш7ортостанда й2ш2ш2гн халы7тарбы8 милли кейем-Залымы, ая7 кейемд2ре, би621-7уллаңма с2н42те элементтарыны8 силуэттары

- Баш7ортостан р2ссамдарыны8 т0рл0 жанрба4ы картиналары.

Тыу4ан я7ты 0йр2не1 162ге

- Баш7ортостан Республика3ыны8 карта3ы

- район карта3ы

- республика символдары

- баш7орт ир-егетт2ре 32м 7атын-7ыб6ары кейемд2ре

- милли кейемд2ге 7урса7тар

- баш7орт орнаменты мен2н би62лг2н Занды7, с28гелд2к

К0нк1реш, к2р2к-яра7тары, а4астан, туб6ан я3ал4ан Зауыт-Забалар

- баш7орт хал7ыны8 к1см2 торла4ы - тирм2 макеты

- буй, я9ы, ар7ыры бала9тар

- 7орама юр4андар, сигелг2н та9тамалдар 32м баш7алар

- баш7орт хал7ыны8 ш040л0н асыусы дидактик 19тере1се уйындар «малсылы7», «умартасылы7», «3унарсылы7»

- баш7орт хал7ыны8 б0т2 донъя ким2ленд2 таныл4ан ш2хест2рене8 портреттары

- Баш7ортостанды8 т2би42т 7омарт7ылары 32м байлы7тарын 31р2тл2г2н макеттар, слайдтар, схемалр 32м р2ссамдар картиналары

- баш7орт хал7ыны8 к2сеп-30н2р62рен к1р32те1се к1рг26м2 материалдар.

ҒАЙЛӘ ҺӘМ БАЛАЛАР БАКСАҢЫ АРАҢЫНДАҒЫ ҮЗ-АРА БӘЙЛӘНЕШ

Баланы шәхес буларак үстөрөү өсөн иң мөһим шарттарзың береһе булып ғайлә һәм балалар баксаһы араһындағы үз-ара бәйләнештең нисек бер-береһенә ыңғай тәъсир итеүе, йәки йоғонтоһо тора.

Төп максат булып, балалар баксаһы педагогтары һәм ғайлә ағзалары араһында тығыз һәм нәтижәле үз-ара бәйләнеште формалаштырыуға кәрәкле шарттар булдырыу, ата-әсәләрҙең компетентлығын (бала тәрбиәләү буйынса килеп тыуған төрлө социаль-педагогик проблемаларзы сисә белеү һәләтен) үстөрөү; ата-әсәләрҙең хокуктарын аңлаузы һәм хөрмәтләүҙе тәъмин итеү тора.

Ата-әсәләрҙең һәм педагогтарзың бер-береһен ғәйепләүҙе, бала тәрбиәләүҙә кулланылған алымдарзы бергәләп кәңәшләшмәй эшләүҙебулдырмай, тулы хокуклы партнерзар берҙәм эш итеүҙе ойоштороу кәрәк.

Балалар баксаһы һәм ғайлә араһындағы үз-ара бәйләнештең төп бурыстары:

- ғайләлә һәм балалар баксаһында балалар тәрбиәләүҙә, уларзы аң-белемгә өйрәтеүҙә, һәр төрлө үстөрөүсә эшмәкәрлек барышында килеп сыккан һораузарға, педагогик ситуацияларға карата ата-әсәләрҙең фекерен өйрәнеү;

- педагогтарзы һәм ата-әсәләрҙе балалар баксаһы шарттарында һәм ғайләлә тәрбиәләүҙең иң отошло тәжрибәләре менән таныштырыу, шулай ук тәрбиә һәм аң-

белемгә өйрәтәү эшендә килеп тыуған кыйынлыктар тураһында мәлүмәт биреү, уларҙы булдырмау юлдарын өйрәтәү;

- педагогтарҙы һәм ата-әсәләрҙе тәрбиәләү һәм аң-белемгә өйрәтәү процессының көнүзәк мәсьәләләре менән системалы рәүештә таныштырып тороу, уларҙы тормошҡа ашырыуға балалар баксаһының һәм ғайләнең мөмкинлектәре тураһында һөйләшеүҙәр үткәреп тороу;

- педагогтар һәм ата-әсәләр араһындағы бәйләнештә нығытыу һәм үстәреү максатында балалар баксаһында йөкмәткеһе һәм формаһы төрлө булған хеҙмәттәшлек итеү саралары һәм уларҙы ойоштороу шарттары булдырыу;

- районда (калала, республикала) ойошторолған төрлө сараларға ата-әсәләрҙе йәлеп итеү һәм мәктәпкәсә белем биреү өлкәһендәге проблемалар, қазаныштар менән таныштырыу;

- баланың төрлө ынтылыштарына һәм ихтыяждарына қарата игтибарлы мөнәсәбәт күрһәткән ата-әсәләрҙе дәртләндерәү, хуплау, ошо ихтыяждарҙы ғайләлә кәнәғәтләндерәү өсөн қарәкле шарттар тыузырыу.

«Педагогтар-ата-әсәләр-балалар» өсмөйөшөндә күп яқлы уртақ эшмәкәрлектен төп максаты булып баланың шәхси ынтылыштарын һәм ихтыяждарын ғына түгел, шулай уқ ата-әсәләрҙең һәм педагогтарҙың да теләген қәнәғәтләндерәү тора.

Дөйөм эштәр күп төрлө традицион һәм инновацион формаларға ойошторолорға мөмкин (акцияләр, ассамблеялар, музыка һәм шиғриәт қисәләре, ғайлә менән мәзәниәт һәм сәнғәт сараларында қатнашыу, ғайлә клубтары, һорау һәм яуап қисәләре, салондар, студиялар, байрамдар, саф һауала йөрөүҙәр, экскурсиялар, проект эшмәкәрлеге, ғайлә театры, һ.б.).

Уртақ эшмәкәрлектен бындай формалары бала менән авторитар стилдә аралашыуҙы өстөн күрәүсә ата-әсәләрҙең һәм педагогтарҙың үз-үзҙәрен тотуҙарына төзәтмәләр индерәү; уларға балалар ижадына қарата һақсыл, хәстәрле мөнәсәбәт тәрбиәләү мөмкинлектәрен дә бирә.

Ғайләнең сәнғәт студияһы. Ғайлә сәнғәт студиялары - ул тәрбиәләнеүселәрҙең ғайләләрен ижад менән (рәссам, хореограф, актер) шөгөлләнеү өсөн педагог булышылығында берләштерелгән үзенсәлекле сәнғәт оҫтаханаһары.

Студияла педагогтың, балаларҙың һәм ата-әсәләрҙең үз-ара ижади бәйләнештәре төрлө формала булыуы мөмкин: махсус ойошторолған уртақ дәрестәр; ата-әсәләр өсөн рәсем, һағыш сәнғәте, қул эштәре буйынса мастер-класстар (ата-әсәләр һайлауы буйынса); сәнғәт белгестәре, рәссамдар, көнкүреш-бизәү сәнғәте оҫталары менән оҫрашыуҙар; музейһарға, күргәзмәләргә барыу һ.б. формаһында булырға мөмкин.

Ғайлә байрамдары. Илебез тормошондағы иҫтәлекле вақиғаларға бағышланған байрамдар мәктәпкәсә белембиреү ойошмалары өсөнгәзәти байрамдар булып торалар. Улар тәрбиәселәр менән ата-әсәләрҙең уртақ ижадын үстәреүҙә, уларҙы байрамды бергәләп әзерләүҙә, үткәреүҙә яңы этәргес көс булып тора.

Байрамдар ниндәйзәр бер иштәлекле көнгә багышланып (Әсәйзәр көнө, Атайзәр байрамы, Яңы йыл байрамы, Еңеү көнө, Халык-ара ғайлә көнө (15 май), Бөтә Рәсәй ғайлә, мөхәббәт һәм тоғролок көнө (8 июль) һ.б.). Ғайлә байрамдары иртә йәштәге балалар һәм кескәйзәр төркөмө балалары өсөн үтә лә мөһим.

Ғайлә театры. Мәктәпкәсә ижтимағи тәрбиәнең тарихында күп йылдар театр эшмәкәрлегенә тейешле кимәлдә ғайлә тәрбиәһе тәҗрибәһенә игтибар бирелмәне.

Ғайлә менән партнерлыҡ мөнәсәбәттәргә үстәреү балаларҙың һәм өлкәндәрҙең ғайләтеатры эшмәкәрлегә ашабер-берегеменән аралашу, бер-береһен яҡыныраҡ беләү мөмкинлектәрән аса. Бернисә ғайлә ағзаларынан һәм педагогтарҙан (тәрбиәселәр, музыка етәксеге һәм балалар баксаһы театр студияһы етәксеге) торған ижади берләшмә ойоштороп, балалар баксаһында мәҙәниәт хезмәткәрҙәре ярҙамында ғайлә театры ойоштороу мөмкин.

Ғайлә абонементы. Сәнгәт әсәрҙәре менән ата-әсәләрҙә һәм балаларҙы таныштырыуға балалар баксаһы менән бер рәттән мәҙәниәт һәм культура ойошмалары ла тос өлөш индерә. Йәкшәмбе (шәмбе) ғайлә абонементтарына ярашлы әҙерләнгән программаларҙы кулланып, балалар баксаһы һәм уның партнерҙары (ижади һәм мәҙәни ойошмалар) фәһемлә һәм файзалы булған мәҙәни сараларҙы ойоштора алалар. Программалар ижадтың теге йәки был төрөнә арналған, комплекслы һәм предметлы булырға мөмкин. Мәсәлән: «Һаумы, йыр», «Театр мөғжизәләре», «Рәссамда кунакта», «Китапханала ғайләләр орашыуы» һ.б.

Ғайлә ассамблеяһы. Ғайлә ассамблеяһы – бергә башкарылған төрлө эшмәкәрлек аша балаларҙы һәм ололарҙы йәлеп итеп, уларҙы бер-береһе менән таныштырыу максатында, ғайләләр һәм педагогтарҙы ижад һәм мәҙәниәт аша берләштерәү сараһы булып тора. Ғайлә ассамблеяһын ойоштороусы булып балалар баксаһы, йәки бер нисә ойошма; вуз, музей, балалар музыка мәктәбе, мәғарифкомитеты, газета редакцияһы һ.б. тора ала. Ассамблеяны мизгелдең төрлө ваҡытында, иң һәйбәтә - йәй көндәре, асыҡ һауала ойошторорға мөмкин.

Проектлау эшмәкәрлегә. Бергәләп башкарылған проект эштәре балалар баксаһы менән идара итеүҙә, партнерлыҡ мөнәсәбәттәрән үстәреүҙә ярҙам итә, ата-әсәләр менән педагогтарға «команда»ла эшләргә өйрәнергә, коллектив рәүештә фекерләү, планлаштырып эшләү ысулдарына әйә булырға; бала ихтыяждарынан сығып, проекттәҙәү алгоритмын үзләштерергә күнектерә; аң-белем процесында катнашыусы һәр кемгә карата позитив асыҡ булыуға ирешергә; проектты ғәмәлгә ашырыу максатында педагогтарҙың, ата-әсәләрҙең һәм балаларҙың тырышлыҡтарын берләштерергә ярҙам итә.

Ғайлә календаре. Ғайлә календаре проекттар өсөн кызыклы идеялар бирә. Ул ата-әсәләргә үз эшмәкәрлектәрән планлаштырырға ла, бала менән бергәләп эш итеү һәм аралашу өсөн ваҡыт табырға ла ярҙам итә.

Ғайлә календары бер-береһе менән тығыз бәйләнештә булған ике өлөштән тора:

- беренсе өлөшө балалар баксаһының тәрбиә һәм аң-белемгә өйрөтөү эшен ойоштороу тураһындағы мәғлүмәттәрҙе үз эсенә алған инвариант өлөш. Ул балалар баксаһында балаларын йөрөткән бөтә ғайләләр өсөн дә мотлак тип һанала.

- икенсе өлөшө һәр ғайләнең үзенсәлектәре, традициялары һәм йолалары нигеҙендә проектланған вариатив өлөшө.

Календарҙың инвариантив өлөшө - ул педагогтың балалар баксаһы өсөн ентекләп эшләнелгән уҡытыу-тәрбиә эше. Унда киләһе мәғлүмәттәрҙе индерергә мөмкин :

-мизгелдәр, һәр мизгелгә хас булған халыҡ уйындары һәм уларҙы ғайләлә ойоштороу өсөн кәңәштәр;

-бөтә донъя, Рәсәй, кала, район байрамдары һәм уларҙы балалар йәшенә карап ғайләлә үткәрәү өсөн кәңәштәр;

-һөнәри байрамдар һәм һөнәрҙәр тураһында балалар менән әңгәмәләр үткәрәү өсөн кәңәштәр, консультациялар һ.б.;

-театр репертуары һәм «ғайләлә театр көнө»н үткәрәү өсөн кәңәштәр;

-калалағы музейҙар һәм күргәзмәләр, ғайләлә «музей көнөн» үткәрәү өсөн кәңәштәр;

-концерттар һәм бала менән концерттарға йөрөү өсөн кәңәштәр;

-тәрбиә тураһындағы әйтемдәр, мәкәлдәр, ғайлә эшмәкәрлегенең төрлө төрҙәренең йөкмәткеһе һәм уларҙы ойоштороу;

-ғайләлә китап уҡыу, ғайлә менән тәбиғәتكә сығыу, музейға, күргәзмәләргә, иҫтәлекле урындарға барыу тураһында һөйләшеү.

Календарҙың вариатив өлөшө, ғайлә үҙе планлаштырған ғайлә байрамдары, ғайлә ағзаларының, туғандарының, дуҫтарының тыуған көндәре, ғайлә менән бергәләп сәйәхәт итеү, балаларҙың ирешкән уңыштары тураһында мәғлүмәттәрҙән тора.

Ғайлә календары, киләсәктә ата-әсәләргә, олатай-өләсәйҙәргә ғайләнең һәм балалар баксаһының уртаҡ эшләнәсәк эштәр тураһында төрлө фекерҙәр уята.

Өйҙә балалар менән эшләү өсөн кулланма: мәктәпкәсә йәштәге балалар менән өй шарттарында эшләү өсөн һәм баланың үҫеш кимәлен күҙәтеп, тәрбиә эшенә кәрәкле төҙәтмәләр индереү максатында Нафикова З.Ғ. авторлығындағы «Һаумы, мәктәп!» («Китап», 2014 йыл) методик кулланмаһын куллану кәрәк. Был әсбапта кескәйҙәрҙе мәктәпкә әҙерләүгә күнегеүҙәр, эш төрҙәре, тестар һәм ата-әсәләргә мәктәп һайлауға кайһы бер кәңәштәр бирелә. Кулланмала балаларҙың аҡыл-зиһненең, фекерләү кеүәһен, иғтибарын, хәтерен үстөрөүгә булышлыҡ итеүсә күнекмәләр зур урын алған, уларҙың мәктәп алдынан дөйөм физик һәм социаль яктан үҫешен баһалау күрһәткестәре бирелгән.

Йөкмәтке бүлек. Иртә йәштәге балаларҙы аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү.

1 йәштән 2 йәшкә тиклемге балаларға белем биреү эшмәкәрлегенә йөкмәткеһе (иртә йәштәге кескәйҙәрҙең беренсе төркөмө)

Икенсе йәшкә сыккан баланың үз-аллылығы үсешә, предметтар менән уйнау эшмәкәрлегенә формалаша, сюжетлы уйын элементтары барлыҡҡа килә башлай. Ололар менән аралашыу тәүҙә эшлекле ситуация (ситуативно-деловой), азак – эшлекле хеҙмәттәшлек төсө ала. Аңлап кабул итеүе, телмәре, күрһәтмә-хәрәкәтле фекерләүе, ысынбарлыҡты һизеп тойоуы үсешә.

Сабыйҙарҙың ауырлығы ай һайын 200-250-шәр граммға арта, буйы 1 сантиметрға үсә. Эске ағзаларҙың, һөйәктәрҙең, мускулдарҙың һәм юғары нервы системаның төзөлөшө һәм функциялары артабан үсешә һәм нығына. Нервы күҙәнәктәренән эшләү һәләтлегенә арта. Теремек булып, әүҙем хәрәкәтләнеү ваҡыты йәш ярымлыҡ баланың 3-4 сәғәт самаһы, ике йәшлек баланың 4-4,5 сәғәткә етә.

Баланың төп хәрәкәттәргә башкара алыуы уның кәүҙә ағзаларының үсешенә бәйле була: кыска аяктар, озон кәүҙә, зур баш бала хәрәкәтенә ныҡ тәьсир итә. Йәш ярымлыҡ бала атлағанда йыш кына қолай, атлауҙан капыл ғына туктай алмай, юлында осраған каршылыҡтарҙы урап үтә алмай. Баланың кәүҙә торошо (буй-һыны) әле тейешенсә үсешеп етешмәгән. Мускулдарҙың үсешмәүе сәбәпле уға бер үк төрлө хәрәкәттәргә оҙак ваҡыт эсендә башкарыуы ауыр була. Мәсәлән, әсәһенән кулына тотоп атлау. Ул шуға ла үҙен күтәрәп, кулдарға алыуҙы һорай.

Атлап йөрөүе әкреләп үсешә. Тышта балалар ирекле рәүештә байтаҡ кына ваҡыт эсендә үз-аллы йөрөй алалар: тәпәш кенә түмһәләккә, калкыу урынга менә, төшә; үлөндән атлай; аркыры яткан таяҡ аша атлап үтә алалар. Аякты һөйрәп атлау әкреләп бөтә. Хәрәкәтле уйындарҙа һәм музыка дәриестәрендә балалар аяктарҙы табан кабырғаһы яғы менән бер-береһенә әргәһенә куйып атлай һәм бер урында үз тирәләй әйләнә ала башлайҙар.

Икенсе йәшкә сыккан сабыйҙар үрмәләп әүҙем генә хәрәкәтләнә ала башлай: бәләкәй генә калкыулыҡҡа, диванға менә, һуңыраҡ - гимнастика баҫкысына бер аяғын икенсәһенә әргәһенә куйып, кулдары менән тотоп, өскә менә. Бүрәнә аша шыуышып төшә, эскәмйә аҫтынан сүкәйеп, йәки имгәкләп сыға, коршау эсенән аша атлап, йә имгәкләп үтә беләләр. Йәш ярымлыҡ бала йәнлектәргә окшатып, улар кеүек хәрәкәтләнә белә башлай.

Ябай ғына хәрәкәтле уйындарҙа һәм бейеүҙәрҙә балалар үз хәрәкәттәрен менән идара итә белә һәм хәрәкәттәргә бергәләп үтәй алыу күнекмәләренә әйә була башлайҙар (8-10 бала катнашлығында).

Төрлө эшмәкәрлектә баланың сенсор тәҫрибәһенә үсешә. Предмет менән танышыу барышында бала уларҙың формаһының әйтелешен ишетә (кубик, кирбес, шар, “кыйыҡ” – призма), шул уҡ ваҡытта уларҙы тотоп карап, һәрмәп, күрәп, бармактарҙы уларҙың контуры буйынса йөрөтөп, тукылдатып, ташлап, тәғәрәтеп, һыйпап карап, предметтарҙың физик үзенсәлектәрен өйрәнә.

Ошондай тәртиптә бала төп фигуралар (квадрат, тура дүртмөйөш, түңәрәк, өсмөйөш) менән таныша, бер үк төрлө әйтелгән предметтарҙың окшаш яктарын

һәм айырмаларын билдәләргә өйрәнә (*зур туп – баләкәй кызыл туп, зур ак бесәй – баләкәй кара бесәй*).

Сабыйзар таратма һәм йыйылма уйынсыктарзы (*пирамидкалар, бер-береһенәң әсенә йыйылган агас курсактар, һауыттар һ.б.*), төзөлөш материалдарын һәм сюжетка ярашлы уйынсыктарзы тезеү, куйыу, һалыу кеүек ябай хәрәкәттәрзе үзләштерәләр. Был хәрәкәттәрзе улар ололар күрһәтеүенә карап, башкарғанды кабатлап үтәйзәр. Әкрәһләп берәм-берәм башкарылған хәрәкәттәр бер бөтөн эш төрөнә әүерелә: *пирамиданы зурлығы һәм төсө буйынса айырылған балдактарзан төзөргә, кирбестәрзән капка эшләргә һ.б.*

Сюжетлы уйынсыктар менән уйнау үсешә. Балалар бер уйынсык менән (*курсак*) башкарылған хәрәкәтте икенселәренә күсерә белә (*айыукайга, бесәйгә, куяңга. һ.б.*) Уйын барышында бер хәрәкәтте икенселәренә бәйләү теләге уяна. Мәсәлән, курсакты йоклатырға һалғас, уны юрган менән ябыу теләге уяна һәм бала юрган урынына кәрәкле предметты эзләй.

Кайһы вакыт балалар 1-2 хәрәкәтте бер-бер артлы башкарып, уларзың йәшәйешкә тура килмәүен аңламай эш итәләр: йоклап яткан баланы машинала йөрөтә башлайзәр, йәки ашатырға маташалар. Ике йәш тулыуға балалар тормоштағы төрлө күренеш хәрәкәттәрен бәйләнешле итеп башкара башлайзәр: курсакты тышта йөрөткәс, уны ашаталар, азак – йокларға һалалар. Шулай итеп, был эш-хәрәкәтте үзләштерәү баланың азактан предметлы-уйын эшмәкәрлегенә нигез булып тора.

Балалар сюжетлы уйынсыктар менән көнкүрештәге хәрәкәттәрзе мәктәпкәсә осор дауамында башкаралар. 3-7 йәшлек балалар һәр бер хәрәкәтте эзмә-эзлекле итеп тезеп, зур уйын күренешен һүрәтләйзәр: ашар алдынан курсактың кулын йыуалар, түшенә салфетка бәйләйзәр, бутканы алып, ул әсеме, юкмы – шуны тикшерәләр. Калак менән бутка ашаталар, шунан ғына сынаяктан сәй әсерәләр. Икенсе йәшкә сыккан балаларза ошо рәүешле эш-хәрәкәт итеү әле үсешмәгән. Бала тәрилкәне курсактың ауызы эргәһенә килтереп, уны ашатыузы күрһәтә. Ошоға окшаш хәрәкәттәр башка осрактарза ла күзәтелә. Шуның өсөн дә сюжетлы уйындар өсөн уйынсыктар һайлағанда уларзың ябайлығына иғтибар итеү кәрәк.

Икенсе йәшкә сыккан кескәйзәрзә мәктәпкәсә йәштәге балаларға хас эшмәкәрлек төрзәренәң (предметтар менән сенсорика буйынса эш итеү, королмалар короу, сюжетлы уйындар) элементтары үсешә башлай. Тик уйындарза предметтарзы кулланып уйнау һәр сак кабатланып тормай. Бала һиндәй уйынсык йәки предмет күрә, кулындағы әйберзе ташлап, шуға иғтибарын йүнәлтә. Әкрәһләп кенә бала башлаған эшен азағына еткереп, һөзөмтәһен күреп уйын хәрәкәттәрен башкарырға өйрәнә башлай.

Икенсе йәшкә сыккан бала телмәренәң әүзем үсешкән осоро. Предметтар араһындағы бәйләнештәр (хәрәкәттәр) һәм уларзы аңлаткан һүззәр бер йәшлек осор вакытындағыға карағанда 6-10 тапкырға тизерәк формалаша. Шул ук вакытта башкаларзың телмәрен аңлау һөйләүгә карағанда әүземерәк үсешә. Балалар предметтарзың атамаһын, уларзың хәлен, хәрәкәтен аңлаткан һүззәрзе үзләштерә. Бер үк һүз менән менән бер нисә хәрәкәт аңлатылыуына төшөнә башлайзәр: *курсак башына бүрек кейзәр, пирамидага балдакты кейзәр.*

Ике йәшлек бала предметтарзы дөйөмләштереп хәләтенә эйә була башлай: курсак зур була, кейенгән йәки яланғас булырға мөмкин, малай йәки кыз киәфәтендә (кыз-курсак, малай-курсак) һ.б.

Дөйөмләштерә алыу һөҙөмтәһендә бала һүрәттәге предметтарзы таний ала, күрһәтә, атамаһын әйтә.

Йәш ярымлыҡ сабыйҙың һүз байлығы 20-30 һүз була, бер йәштә һигез – ун айлыҡ бала 200-300 һүз белә. Уның телмәрендә исемдәр, кылымдар күп урын ала, сифаттар (*аҡ, матур, зур, бәләкәй*), рәүештәр (*тегәндә, бында, был, ошо*) алмаштар (*ул, мин, һин*) осрай.

Баланың ябайлаштырып әйткән һүҙҙәре (*тө-тө, би-би* һ.б.) тулы һүҙҙәр менән алмаштырыла. Тәүге осоро был һүҙҙәр бик үк дөрөс әйтелмәһә лә, бала уны мәғәнәһи яктан дөрөс атай. Һүҙҙә дөрөс әйтергә өйрәтәм тип, ололар уны кат-кат кабатлаһалар за, бала һүҙҙәгә өндәрҙә дөрөс итеп әйтә алмай, сөнки йәш ярымлыҡ сабый дөрөс итеп ике ирен ярҙамында барлыҡка килгән *и, б, м* өндәрен, тел алдында тел осо һәм тештәр һәм тештәр ярҙамында әйтелгән *т, д* өндәрен, тел арты һәм арткы аңкауза яһалған *з, ҙ, х* өндәрен генә әйтә ала. Һыҙғырыулы (*с, з, ц*), шышылдаулы (*ш, щ, ж, ч*), танау, тел эргәһендә яһалған сонор өндәрҙә (*н, ң, л*), калтыраулы *р* өнө һәм бергә кушылып әйтелә торған өндәр бала телмәрендә һуңынан ғына, өсөнсө йәшкә сыҡҡас, яйлап формалаша. Йәш ярымлыҡ бала *и, б, м* өндәрен, алғы аңкауза тел осо ярҙамында барлыҡка килгән *т, д, н* өндәрен, арткы аңкала яһалған *з, х* өндәрен күп осраҡта дөрөс әйтә. Сонор (талғын) тартынҡыларзы (*р, л, м, н, ң, й, в (уы)*), һыҙғырыулы тартынҡыларзы (*с, з, ц*), шышылдаулы тартынҡыларзы (*ш, щ, ж, ч*), шулай ук бергә кушылып әйтелгән өндәрҙә бала дөрөс итеп әйтә алмай.

Тәүге осоро бала әйткән һүз һөйләм ярҙамында әйтелгән тулы мәғәнәһе аңлата: “бах” тәүге осраҡта “уйынсыҡты төшөрөүен”, икенсе осраҡта – “үҙенең қолауын”. Йәш ярымлыҡ бала телмәрендә ике һүҙҙән, ике йәшлек балала өс-дүрт һүҙҙән торған һөйләм барлыҡка килә башлай.

Йәш ярымдан үткән бала ололарға һорауларзы йыш бирә башлай. Уларҙың мәғәнәһен бала тауыш интонацияһы аша бирә. Һорау мәғәнәһен аңлаткан һүҙҙәрҙә бала кулланмай тиерлек. Һүз ярҙамында нимәһелер һорауы бала үҙе ҡарап, күрәп торған осраҡта бирергә өйрәнә.

Икенсе йәшкә сыҡкан бала үҙе менән йыш аралашкан ололарҙың һәм балаларҙың исемдәрен әйтә белә, шулай ук туғанлыҡ терминдарын үزلәштерә (әсәй, атай, өләсәй, олатай). Бала ябай ғына кимәлдә кешенең хис-тойғоһон аңлаткан һүҙҙәрҙең мәғәнәһен (кыуана, шатлана, курка, йәлләй, ярата) аңлай башлай. Телмәрендә баһа биреп һүҙҙәр (насар, яҡшы, матур) барлыҡка килә башлай.

Баланың предметлы уйын эшмәкәрлегендә һәм үз-үҙен хезмәтләндереп үҙаллығы үсәшә: үз-аллы ашай, кулын-битен йыуа, өс-башындағы тәртипһезлектә төҙәтергә тырыша.

Тирә-йүндә үҙен дөрөс тоторға күнәгә башлай: төркөмдәге йыһаздарҙың атамаһын белә, әйтә; ололарҙың бер-ике, йыл азағында ике-өс хәрәкәттән торған йомошон үтәй ала. Өкрәләп “ярай”, “ярамай” һүҙҙәрен аңлы рәүештә кулланып,

эш итә башлай. Ололар менән аралашыу хезмәттәшлек нигезендә ниндәйзәр предметка йүнәлтелгән йүнәлештә була.

Икенсе йәшкә сыккан балалар алдан өйрәнгән уйындарзы (икәүләп-өсәүләп) үз-ара ыңғай мөнәсәбәттәргә инеп уйнай алалар (“Йәшенмәк”, “Бақтырыш”). Ләкин бергәләп аралашыу тәжрибәһе аз булғанлыктан, балалар уйынсыкты тартып алырға, бер-береһен этәргә, үпкәләп иларға мөмкиндәр. Шуға ла баланы “арауык һаклап” уйнарға өйрәтәү кәрәк: тәүзә камасауламай бер-береһенә эргәһендә уйнарға өйрәтергә, азак әкрәләп 2-3 баланан торған төркөмдәргә бүләп уйнатыу кәрәк. Татыу уйнар өсөн ябай ғына күнекмәләргә үтәргә өйрәтәү мөһим: *шылып ултыр, күршеңә урын бир; күршеңдең тәрилкәһенә теймә; йокко бүлмәһендә шаулама һ.б.*

Аң-белемгә төшөндөрөү һәм тәрбиәүи бурыстар

Баланың һаулығын нығытыу, бала организмын сыныктырыузы дауам итеү, хәрәкәтләнеүзәң бөтә төрзәрән дә үстәрәү.

Балаға хәрәкәтләнеү әүземлеген һәм кәйеф күтәрәнкелеген тәмин итеүсә шарттар тыузыру. Арыузы искәртеү. Ябай ғына бөхтәлек, тазалык кағизәләренә өйрәтәү һәм үз-үзән хезмәтләндәрә белеүзә формалаштыру.

Үзән уратып алған тирә-йүндә предметтарзы танырға, уларзы хәтерзә калдырырға өйрәтәү, һүз байлығын арттыру. Предметтың хәрәкәтен, сифатын аңлаткан һүззәрзәң мәғәнәһенә төшөндөрөү һәм уларзы үз телмәрәндә кулланырға өйрәтәү. Ябай һөйләмле, бәләкәй күләмле әсәрзәрзәң әстәлеген аңлатыу.

Үз теләген аңлатыузы, һораузы ябай һөйләмдәр, фразалар менән белдерәргә өйрәтәү.

Уйынсыктар һәм үзә тирәһендәге башка предметтар менән уйнарға өйрәтәү. Ололар күрһәткән уйын хәрәкәттәрән отоп, кабатлап күрһәтергә һәм көнкүрештәге таныш хәл-күренештәрзә искә төшөрөп, уларзы уйында сағылдырып уйната башлау.

Үз-үзән тота белеү һәм әзәп кағизәләрен үтәүзә формалаштыра башлау: һаулык һорашыу, хушлашыу, рәхмәт әйтә белеү, ололар үтенесән үтәй белеү һ.б. Башкаларға карата иғтибарлы һәм хөрмәтле булырға өйрәтәү. Йәнлектәргә һәм үсемлектәргә карата һаксыл караш тәрбиәләү.

Матурлыкка ынтылыш тәрбиәләү. Төрлө естәргә, тауыштарға, төстәргә, предметтарзың зурлығына, күләменә баланың иғтибарын йүнәлтеп, уларзы истә калдырыу һәм айыра белеү күнекмәләре үткәрәү.

Нәфис һүзгә баланы йәлеп итеү. Матур көйзәр тыңлатып, шатлык, кыуаныс тойғолары тәрбиәләү. Көйгә ярашлы хәрәкәтләнергә өйрәтәү.

Көн тәртибе барышындағы тәрбиә

Көн тәртибендә ашатыу, йоконан торғозу, тышка сығырға йыйыныу һәм тыштан инеү, гигиена сараларын үткәрәү балаларзың күп вақытын ала. Һәр сараны үткәргәндә тәрбиәсенәң түземле һәм тейешле ярзам итеүенә балалар мохтаж була.

Гигиена-әзәп кағизәләре тәрбиәләү һәм үз-аллылык тәрбиәләү. Һәр бер баланы көн тәртибенә күнектәрәү әкрәләп башкарыла һәм бәләкәй генә төркөмсәләргә бүләп эш ителә. Мәсәлән, өстәл артына тәүзә үз-аллы ашай белмәгән

2-3 баланы ултыртып, ашатып алалар, башка балалар был вакытта уйын менән мәшғүл булалар.

Беренсе төркөмсә балаларын аш алдынан кул йыуырға, калак менән бутка ашарға, 1,5 йәштә аш ашарға өйрәтәләр. Төрлө аш ризыктарын ашарға, ололар ярзамында ауыз-морон һөртөргә, кульяулык (салфетка) кулланырға, ашап бөткәс, рәхмәт әйтергә өйрәтәләр.

Ошо рәүештә сиратлап һәр төркөмсә балаларын аш алдынан һәм бысраған һайын кулдарын йыуырға, үзенә шәхси тағтамалы менән кулланырға, өлкәндәрҙән ярзамы менән бирелгән ризыкты ашарға өйрәтәү. Ашап туйғас, рәхмәт әйтергә һәм үз ултырғысын этеп куйырға күнектерәү.

Бер йәштә ете айлык бала үз-аллы сисенә башлай, тик кайһы сакта уға әҙерәк ололар ярзамы талап ителә (бүреген, быймаһын, итеген, салбарын сисә, төймәһе ыскындырылған туфлиҙе үзаллы һала, колготкаларын сисә белә).

Ике йәштә бала ололар күҙәтәүе астында кейемдәрән билдәле тәртиптә кейә һәм сисергә өйрәнә.

Бөхтәлеккә, әзәпләлеккә өйрәтәү. Ике йәшлек бала ололар ярзамында кульяулык менән һөртөнә белә һәм өс, аяк кейемдәрән тейешле тәртиптә йыйып куя башлай. Төркөм бүлмәһендә тәртип һаҡларға тырыша. Үз-аллы үзенә физиологик ихтыяждарын башкара ала башлай.

Ябай әзәп кағизәләренә өйрәтәү: өстәл артына ашарға таза кулдар менән ултырырға һәм үзәң әзәплә тоторға, бүлмәлә кысҡырмаҫка, йөккә бүлмәһендә кысқырып һөйләшмәҫкә, ололарҙы тыңларға, уларҙың үтенесен, әйтеүен башкарырға күнектерәү.

Кабул итеү бүлмәһендә, йөккә бүлмәһендә үзәң әйберҙәре яткан урынды танып, унда үз әйберҙәрән матурлап куя белергә өйрәтәү һ.б.

2-3 төркөмсәнән торған балалары әкрәнләп үзәң куллана торған әйберҙәрҙән атамаһын (һабын, тағтамал, күлдәк һ.б.), көнкүрештә башкарылған ябай хәрәкәттәрҙән, тән өлөштәренә өйтеләшкән аңлы рәүештә үз телмәрендә куллана башлай. Ябай ғына эш-хәрәкәттә аңлаткан һүҙҙәрҙе аңлы кулланырға өйрәтәү (миңә бир, өстәлгә куй һ.б.).

Шул уҡ вакытта предметтарҙың тәғәйенләнешен, төсөн, дәмәлен, яткан урынын аңлап әйтергә өйрәтәләр. Берәй эш башкарығанда уның бер-береһе менән бәйлә булған һиндәй хәрәкәттәрҙән тороуын аңлатыу (кул йыуу, сисенәү һ.б.). Үтенесте, теләктә 2-3 һүҙҙән торған һөйләмдәр, фразалар аша әйтергә күнектерәү.

Тирә-яҡ мөхиттә предметлы - арауыҡ төшөнсәләрен киңәйтеү. Бөтә эш төрҙәрән кескәйҙәрҙе ике төркөмсәгә бүлөп эш итеү уңышлы була: беренсе төркөм уйын менән мәшғүл вакытта икенсе төркөмсә менән аң-белемгә өйрәтәү, күнектерәү саралары үтәлә.

Бүлмәлә йүнәлештәрҙе аңлай һәм билдәләй белеү һәләтен формалаштырыу. Беренсе төркөмсә менән шәхси кейем-һалымдар һаҡлай торған урындар һәм өстәл артында ултырыу урындары менән, өйҙән алып балалар майҙансығына тиклемгә юл менән таныштырыу. Аҙаҡ төркөмсәләр алмашыналар.

Телмәрҙе аңлау үсеше. Балаларҙың һүҙлек запасын киңәйтеү, көндәлек кәрәк-ярактарҙың (һабын, тағтамал һ.б.), күҙә өлөштәренә атамалары менән

таныштырыу. Кейенеу һәм сисенеу тәртибенә өйрәтеу. Балаларҙы көндәлек шәхси кәрәк-ярактар менән кулланыу кағизәләренә өйрәтеу, уларҙың яткан урындары, төстәре, зурлыктары, кулланыу кағизәләрен аңлатыу.

Өүзем һөйләшеүҙең үсеше. Беренсе төркөмсә балаларын ябай ғына бер йәки ике һүҙҙән торған фразалар әйтергә өйрәтеу, ә икенсе төркөмсә балалары менән кейем-һалымдың, аяк кейеменең, йыһаздарҙың атамаларын, уларҙы кулланыу кағизәләренә өйрәтеу буйынса эш ойоштороу. Әйтергә теләгән теләктәрҙе, һорауҙарҙы, тойғоларҙы бәләкәй һөйләмдәр менән аңлата белеу һәләтенә булышлыҡ итеу.

Тәрбиәләүсә уйын- дәрестәр

Икенсе йәшкә сыккан балалар менән көнөнә 2-әр, азнаһына – бөтәһе 10 уйын-дәрестәр үткәрелә.

Беренсе төркөмсә балалары менән (1-1,5 йәш) дәрестәр көндөң икенсе яртыһында үткәрелә. Балалар 3-5 кешенән торған төркөмсәләргә бүленә һәм дәрестәр ваҡыты 3-6 минут тәшкил итә.

Икенсе төркөм балалары менән (1,5-2 йәш) дәрестәр төшкә тиклем һәм төштән һуң үткәрелә, дәрестәр ваҡыты 6-10 минут, азнаһына бөтәһе 10 уйын-дәрестәр үткәрелә. Дәрестәрҙең характерына ҡарап, балаларҙы 4-6 кешенән торған төркөмсәләргә бүлгәргә мөмкин.

Уйын-дәрестәр төрө	Дәрестәр һаны
1. Тирә-йүндә таныш-белеү һәм телмәр үстөрөү	3
2. Хәрәкәттәр үстөрөү	2
3. Төҙөлөш ҡоролмалары менән	1
4. Дидактик материалдар менән	2
5. Музыкаль тәрбиә	2
Уйын-дәрестәрҙең дөйөм һаны	10

ТЕЛМӘР ҮСТӨРӨҮ

Бер йәштән йәш ярымға тиклемгә осор

Телмәрҙе аңлау үсеше. Бала аңлаган һүҙҙәрҙең һанын арттырыу. Ололар әйткән һүҙ буйынса уйынсыҡты, кейем-һалымды, һауыт-һабаны көндәлек тормошта, һүрәттә таба белергә, күрһәтергә өйрәтеу.

Тән өлөштәрән (аяктар, ҡулдар, баш), бит өлөштәрән (ауыз, күҙҙәр, ҡолактар); уйын һәм үз-үҙен хеҙмәтләндерөү хәрәкәттәрән аңлаткан һүҙҙәрҙе (йыуынырға, тышҡа сығыу, эсергә, ашарға, йокларға һ.б.); предметтарҙың төстәрән танырға һәм әйтергә (кызыл, күк); ҡапма-ҡаршы мәғәнәлә дөүмәлдә аңлаткан һүҙҙәрҙе (зур, бәләкәй), форманы белдергән һүҙҙәрҙе (кубик, ҡирбес, пирамида) әйтергә, мәғәнәһенә төшөнөргә өйрәтеу.

Өүзем һөйләшеүҙең үсеше. Уйынсыҡтар ярҙамында ололар күрһәткән эш-хәрәкәттәрҙең айышын төҙөлөшө ябай ғына булған фразалар аша аңлатыу.

2-3 шаршаузан торған уйынсыктар менән сәхнәләштерелгән әсәрҙең йөкмәткеһен ябай ғына кимәлдә аңларға өйрәтәү.

Йыш кулланылған өндәр кушылмаһын һәм һүзҙәрҙе кабатлап әйтергә өйрәтәү.

Хәрәкәтһеҙ, тыныс киәфәттә төшөрөлгән таныш предметтарҙы һүрәттә күрһәтә, атамаһын әйтә белергә өйрәтәү (1 йәштә 3 айҙа) һәм уларҙы хәрәкәттә әйтә белеү (1 йәштә 6 айҙа).

Баланы «Был нимә?», «Нимә эшләй?» һорауҙарына яуап бирергә өйрәтәү.

Ым-ишараны һүз ярҙамында аңлатырға өйрәтәү. Ике һүзҙән торған һөйләмдә кабатлап әйтергә күнектерәү.

Йәш ярымдан ике йәшкә тиклемге осор

Телмәрҙе аңлау үсеше.Һүз байлығын арттырыуҙы дауам итеү. Балаларға предметтың төсө (кызыл, күк, һары, йәшел), дәмәле (зур, бәләкәй), формаһы (кубик, кирбес, кыйык), тышкы торошо (бысрак, таза), арауыктағы урыны (тегәндә, ошонда, бында), ваҡытка бәйләнеш (хәҙер, бая) һәм һаны (берәү, күп) тураһындағы һүзҙәрҙе аңлы рәүештә әйтергә өйрәтәү.

Ололар һорауы буйынса таныш предметтарҙы төсө буйынса һайлай белеүҙе нығытыу.

Балаларҙы хайуандарҙың хәрәкәтләнеү төрөн (йүгерә, һикерә, оса һ.б.), ашау ысулын (ялай, һемерә, сүпләй, кимерә һ.б.), тауыш биреүен (өрә, мырылдай, ырылдай һ.б.), кешенең хәрәкәтләнеү төрөн (атлай, ята, ултыра һ.б.), уның эш башкарыу төрҙөрөн (йыуа, кейә, сисә, ашай һ.б.), шулай уҡ уның кәйеф торошон (көлә, курка, шатлана, илай һ.б.) аңлаткан һүзҙәрҙең мәғәнәһенә төшөнөргә һәм әйтергә өйрәтәү.

Предметтар һәм хәрәкәттәр тураһында дөйөм төшөнсәләр формалаштырыу. Таныш предметтарҙы дәмәлен һәм төсөн айырмайынса танып күрһәтергә өйрәтәү (туп зур һәм бәләкәй, кызыл, зур туп). Бер үк хәрәкәттә төрлө предметтар менән башкарырға өйрәтәү (куянды, бесәйҙе, курсакты ашатыу).

Бәләкәй күләмле уйынсыктар менән курсак театры аша сәхнәләштерелгән әсәрҙең сюжетын аңларға өйрәтәү.

Өҙөм һөйләшеүҙең үсеше.Өнөкшаш һүзҙәрҙе дөйөм кулланышлы һүзҙәр менән алмаштырырға өйрәтәү («муу-муу» - һыйыр бакыра). Ике-өс һүзҙән торған һөйләмдәрҙе кабатлап әйтеүҙе, бер һүз менән ололар һорауына яуап биреүҙе хуплау.

Өҙөм кулланылған һүз байлығын үстөрөү: предметтарҙың атамаһын, уларҙың тәғәйенләнешен, кешеләрҙең хәл-төрошон аңлаткан һүзҙәрҙе кулланырға өйрәтәү; исемдәрҙе, сифаттарҙы, кылымдарҙы, алмаштарҙы (мин, һин, ул, миңә һ.б.), рәүештәрҙе (тегәндә, бында, ошонда һ.б.) дөрөҫ кулланырға өйрәтәү.

Предметтарҙы көндәлек йәшәйештә һәм һүрәттә күрһәтә, кешеләрҙе һүрәт, енһи һәм йәш буйынса танып әйтә белергә өйрәтәү (бәпес, атай, картатай һ.б.).

Телмәр аша үз-ара аралашырға өйрәтәү (һора әле; рәхмәт әйт; кара, кем килгән; әйт әле һ.б.).

Нәфис әҙәбиәт менән таныштырыу

Йөкмәткеһе буйынса балалар аңлай алырлык кыска күләмле халык йырҙарын, һамактарҙы, әкиәттәрҙе һәм шиғырҙарҙы, яҙыусылар әсәрҙәрен тыңларға, уларҙың йөкмәткеһенә төшөнөргә өйрәтөү. Әсәрҙе укыуҙы һүрәт, уйынсыктар күрһәтөү, хәрәкәттәр ярҙамында аңлату.

Таныш әсәрҙәрҙе күргәзмәләлекһеҙ тыңларға күнектерөү. Ололар артынан шиғыр юлдарын кабатлатыу һәм әсәр йөкмәткеһе буйынса хәрәкәттәр башкарырға өйрәтөү. Баланың тауыш интонацияһына игтибар бирөү.

Хәрәкәттәр үсеше

Хәрәкәт әүҙемлеген үстөрөүгә тейешле шарттар булдыру; тура йүнәлештә тигеҙлек һаклап, кулдарҙы әкрәнләп хәрәкәтләндереп йөрөү. Тәпәш кенә башкыска менөү һәм төшөү; уның аша сығыу; астынан сығыу; предметтарҙы ташларға, шылдырырға, йыйырға, әтергә өйрәтөү; кайһы бер хәрәкәттәрҙе бергәләп башкарырға өйрәтөү.

Бер йәштән йәш ярымға тиклемгә осор

Атлау һәм тигеҙлек һаклап күнегеүҙәр башкарыу. Күмәкләп тура йүнәлештә изәндә яткан озон баластан йөрөү. Ололар ярҙамында бер башы изәндән 10-15 сантиметрға күтәрелгән һәм киңлегә 25 см, озонлоғо 1,5-2 м булған тактанан күтәрелөү һәм кире төшөү. Төбө өскә әйләндереп һалынған 50 x 50 x 10 см күләмле йәшниккә менөү һәм кире төшөү. Ерҙән 5-10 см бейеклектә һузылған бау йәки таяк аша атлап үтөү.

Шыуышыу, үрмәләү. 2 м алыслык араны шыуышып үтөү; 50 см бейеклектә һузылған бау астынан сүкәйеп йәки имгәкләп үтөү; диаметры 50 см булған коршау әсенән үтөү; 1 м бейеклектәгә башкыстан өскә менөү һәм кире төшөү.

Тәгәрәтөү, ташлау. Диаметры 25 см булған тупты алға табан ултырып, шуна тороп тәгәрәтөү. Диаметры 6-8 см булған тупты аска табан һәм алыслыкка ташлау.

Йәш ярымдан ике йәшкә тиклемгә осор

Атлау һәм тигеҙлек һаклап күнегеүҙәр башкарыу. Күмәкләп бергәләп атлау. Киңлегә 20 см, озонлоғо 1,5-2 м булған, бер башы изәндән 15-20 см күтәрелгән тактанан йөрөү. Төбө өскә әйләндереп һалынған йәшниккә менөү, төшөү (50x50x15 см). Изәндән 12-18 см бейеклектәгә бау аша атлап үтөү.

Шыуышыу, үрмәләү. Диаметры 15-20 см булған бүрәнә аша сығып, 35-40 см бейеклектәгә бау астынан шыуышып, имгәкләп сығыу; диаметры 45 см булған коршау әсенән үтөү. Бейеклегә 1,5 булған башкыска үрмәләү һәм кире төшөү.

Ташлау, тәгәрәтөү. Диаметры 20-25 см булған тупты оло кеше менән парлашып тәгәрәтөү; тупты ауыш ерҙән тәгәрәтөү. Диаметры 6-8 см булған тупты уң һәм һул кул менән 50-70 см алыслыкка ташлау.

Дөйөм яктан үстөрөүсә күнегеүҙәр. Әскәмйәлә ултырған килеш кулдарҙы алға һузыу һәм төшөрөү, арка артына йәшерөү.

Изәндә ултырған килеш кәүҙәне уңға, һулға бороу һәм предметты бирөү. Торған килеш алға әйелөү һәм турайыу.

Ололар ярҙамы менән 40-45 см бейеклектәгә таяк аша алға әйелөү. Ололар ярҙамында бер урында сүкәйөү.

.Көн һайын уйынсыктар һәм уйынсыкһыз хәрәкәтле уйындар уйнау.

1-1,6 йәшлек балалар менән хәрәкәтле уйындар һәр береһе менән айырым, шәхси рәүештә үткәрелә.

1,6 йәштән өлкән балалар менән хәрәкәтле уйындар шәхси рәүештә һәм бәләкәй төркөмдәргә бүлөп үткәрелә.

Төп хәрәкәттәрҙе үстөрөү(атлау, имгәкләү, үрмәләү, тупты тәгәрәтөү һәм ыргытыу).

Бер-береһенә камасауламай төркөм менән бер якка карай атларға, тәрбиәсене иғтибар менән тыңларға өйрәтөү.

«Тупты кыуып ет!», «Тупты ташла!», «Дөңгөргә шыуышып ет!», «Этте тот!», «Кайзасыскансыйылдай?». Үз-аллы йөрөүсә арбалар, машиналар, тәгәрмәсле уйынсыктар менән уйнау һ.б.

Дидактик материалдар менән уйын-дәрестәр

Бер йәштән йәш ярымға тиклемгә осор

Балаларҙың һизеп-тойоу аша тирә-йүндә танып-белеүен үстөрөүгә дауамитеү.

Предметтар менән эш-хәрәкәттәр башкарырға өйрәтөү: пирамидалар үзәгенә 2-3 бер үк зурлыктағы балдактарҙы кейҙерөү; бер-бер артлы кәмей барған 2-3 балдакты пирамидаға йыйыу; бәләкәй предметтарҙы зурҙары эсенә һалыу; бер урынлы ағас курсак һауытты асырға, ябырға өйрәтөү; пласмассанан эшләнгән һауыттарҙы асырға, ябырға өйрәтөү һ.б.

Предмет менән һәр төрлө хәрәкәттәрҙе (асырға-ябырға, кейҙерергә-сисергә, тәгәрәтеп, төртөп индерергә, баузар, тағмалар үрергә, бер-береһенәң өҫтөнә тигеҙләп һалырға һ.б.) башкара белеүгә нығытыу: предметтың дәмәленә карап(зур, бәләкәй), төҫө буйынса(кызыл, күк, һары)тейешле форма өҫтөнә (өсмөйөш, квадрат, түңәрәк) һалыу-алыу, асыу-ябыу, кейҙерөү-алыу, этепебәрөү һ.б. Ботинка бауын тишектәргә индерөү, төймәләргә эәләктерөү, сисөү һ.б.

Төрлө дидактикуйынсыктар менән уйнарға өйрәтөү: шар, тупташлау; тишекле кумталарға предметтарҙы һалыу, тишектәргә зурлығы буйынса төймәләриндерөү, тезөү һ. б.

Йәш ярымдан ике йәшкә тиклемгә осор

Предметтарҙы зурлығы буйынса тезөү: ололар ярҙамында зурҙан башлап, кәмей барған тәртиптә 4-5 кулсанан, капкастан торған пирамида йыйыу; кумталарға төрлө формалағы(түңәрәк, өсмөйөш, квадрат) капкастар таба белергә өйрәтөү; ике урынлы ағас курсактарҙы, мискәләргә йыйыу; ике өлөшкә бүленгән кишмә һүрәттәрҙән бөтөндө йыйыу(пирамида, алма). Тап килтереп, яба белергә өйрәтөү. Ишетөү һәләтен үстөрөүгә «Кем өйҙә йәшәй?», «Кем безҙе саҡыра?» һ.б. уйындар уйнарға өйрәтөү.

Кызыл, күк, һары, йәшел төҫтәрҙе танырға, әйтергә өйрәтөү. Ололар кушыуы буйынса бөртөҫтәгеп предметтарҙы һайлап алырға өйрәтөү.

Махсус дидактик кулланмалар менән уйнарға өйрәтөү: изәндә һәм өҫтәлдә короу өсөн яраклаштырылған төҫөлөш материалдарында бәшмәктәрҙе һәм бөкөләргә төҫө

һәмтишектәрзеңформаһыбуйынсатапкилтереп кумталарға, өстәлдәргә тезергә өйрәтәү.

Кубик, кирбес, пирамида, призмаменән таныштырыу, уларзыкөн күрештәге предметтарға окшата белергә өйрәтәү: кыйык –призма, кирбес өй һ.б.

Королмалар төзөү ысулдары менән таныштырыу –эргәһенә терәп куйыу, бер-береһе өстөнә һалыу. Ололар менән бергәләп королмалар төзөп, сюжетлы уйынунарга өйрәтә башлау.

Таныш төзөлөш материалдары һәм пластмасса конструкторҙар элементтары менән королмалар төзөүгә күнектәрә башлау.

Музыкаль тәрбиә

Икенсе йәшкә сыккан сабыҙар көйгә кушылып йырлауҙы, хәрәкәтләнеүҙе, уйнауҙы яраталар.

Бер йәштән йәш ярымға тиклемгә осор

Тыныс һәм шат көйҙө тыңларға күнектерәү. Тыңлап, төрлөсә тауыш биргән музыка коралдарын танырға өйрәтә башлау (барабан, курай, дөңгөр).

Үзәрәһә окшатаһан йырҙың әстәлеген аңлатыу. Булдыра алған са кушылып йырларға йәлепитеү, экранлаполар менән бергә йырҙы тамамларға өйрәтәү.

Көйгә басып йөрөгә, ябай ғына бейеү хәрәкәттәр башкарырға (аяктарҙа әйелеп-һығылып торору, аяктарҙы тыпылдайтып басыу, бераякты икенсегә эргәһенә куйып атлау, сәпәкәйләү), кулдарҙа дөңгөрҙө һелкетеп, кулъяулыҡты болғап, үз тирәһендә әйләнеү, кул суктарын әйләндерәү.

Йәнлектәр образын сағылдырып хәрәкәтләнеүҙе хуплау (куянкай, колонсак һ.б.)

Йәш ярымдан ике йәшкә тиклемгә осор

Балаларҙың музыкаль хәтерен һәм ишетеп төшөнөү һәләтен үҫтерәү.

Таныш музыкаль әсәрҙе ишетеп үҙән шатлыҡ кисерәү тойғолары уятыу, әсәрҙе аңағына тиклем тыңларға күнектерәү.

Музыка коралдарын тауыш тембры буйынса танырға өйрәтәү (һыбыҙғы, курай, барабан, гармун, дөңгөр), музыка коралдарын күрһәтеп, уларҙа уйнап күрһәтәү.

Йырлағанда балаларҙың үз-аллы әүземлеген хуплау (кушылып йырлау, өн окшаш тауыштар сығарып, кулдар, бармактар менән ритмғаярашлы сәпәкәйләү, тыпылдау, туҡылдау һ.б.).

Музыкаға ярашлы хәрәкәтләнەرگә өйрәтәү, көйҙөң үзгәрәүенә карап, хәрәкәтте үзгәртә белергә күнектерәү (атлауҙан тыпылдауға әйләнеүгә күсәү һ.б.), уйын хәрәкәттәр башкарыу (айыукай атлай, куян һикерә, кошсок сукый). Көйҙөң юғарылығына, түбәнлегенә иғтибар тәрбиәләй башлау.

Музыкаль уйындар, күңел асыуҙар һәм байрамдар

Сюжетлы музыкаль уйындар уйнатыу. Көйтөрөнә карап, унын хәрәкәттәр менән һүрәтләргә өйрәтәү. Ябай әстәлекле музыкаль әсәрҙәрҙе саһнәләштерергә өйрәтә башлау.

2 йәштән 3 йәшкә тиклемге балаларға белем биреү эшмәкәрлегә йөкмәткеһе.

(Иртә йәштәге кескәйҙәрҙең икенсе төркөмө)

Өсөнсө йәшкә сыккан кескәйҙәр үз-аллыҡ күрһәтә башлайҙар. Уларҙың төрлө предметтар менән эш итеүе үсешә, бергәләп эш башкарыу ваҡытында балалар һәм ололар араһындағы һөйләшеүҙәр, аралашыуҙар күбәйә; баланың тирә-йүндәге күренештәрҙе, кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрҙе аңлы рәүештә кабул итеүе яҡшыраҡ үсешә башлай; уның телмәре, үз-үзен тотуы, уйнауы, күргәзмә-хәрәкәтле фекерләүе үсешә.

Өс йәшлек баланың аңлы рәүештә һөйләшеүе үсешә. Балалар тирә-йүндәге предметтарҙың атамаларын үзләштерәләр. Ололарҙың һүз ярҙамында әйткән ябай ғына йомоштарын (карап, күреп торған оҫраҡта ғына) башкара алалар.

Баланың үзе аңлаган һүҙҙәре күбәйә. Тәртибен аңлы рәүештә үзгәртеүгә ололарҙың һүҙҙәр ярҙамында бирелгән төрлө кәңәштәре ярҙам итә башлай.

Өсөнсө йәшкә сыккан балаларҙың телмәре әүҙем үсешә: улар һөйләшеүендә туған телдең грамматик яктан төзөлөшө тулыһынса тип әйтерлек үзләштерелә. Балалар ябай ғына һөйләмдәр төҙөп һөйләшә башлайҙар. Телмәрҙә барлыҡ һүз төркөмдәре лә тип әйтерлек кулланыла башлай. Әүҙем һүз байлығы 1000-1500 һүҙҙе тәшкил итә. Өс йәш тулғанда бала һүҙҙәр ярҙамында тиҫтерҙәре менән аралаша башлай.

Был осорҙа балалар тормошонда яңы эшмәкәрлек төрҙәре – уйын, һүрәт төшөрөү, королмалар короу – формалаша башлай. Балалар уйынында хәрәкәттәр башкарыу төп урынды биләй. Уйын корамалдары ысын тормоштағы предметтарға тап килә. Тик өсөнсө йәштең уртаһында ғына балалар ысын предметтар урынына башка төрлө әйберҙәрҙе кулланып уйнай башлайҙар.

Баланың һүрәт төшөрөү теләге уяна: ул күберәк кешене төшөрә: бала һүрәтендә түңәрәк баш һәм унан һузылған ептәр – аяктар - кеше кәүҙәһен сағылдыра. Өс йәшлек баланың күреү һәм ишетев һәләте лә үсешә: бала яңылышмай 2-3 предмет араһынан формаһы, дәмәле һәм төсө буйынса бер предметты һайлай ала. Көйҙәрҙе айыра һәм йыһлап күрһәтә ала.

Өс йәшлек бала туған телдең бөтә өндәрен дә айыра, ләкин уларҙың күбөһөн дөрөс итеп әйтә алмай. Фекерләүҙең төп формаһы булып күргәзмәле-хәрәкәтләнеү фекерләүе тора.

Был йәш балалары үз хис-тойғоларын, теләктәрен тыя белмәйҙәр, башкаларҙың кәйеф торошо уларға тиз күсеүсән була. Ошо йәштә балаларҙа үзе башкарган эше өсөн ояла, ғоруһлана белеү тойғолары формалаша башлай, бала енес һәм исем айырмаһына бәйле үҙенең кем икәнлегенә төшөнә башлай, уның үҙаңы, мин-минлегә үсешә.

Өс йәш осоро бала психикаһында, һолһонда тәбиғи рәүештә барлыҡһа килә торған һризис менән тамаһана: бала үҙен ололарҙан башһа айырым бер кеше итеп хис итә. Уның аңында мин-минһелек образы тыуа һәм формалаша. Һризис осоро бер һисә айҙан бер-ике йылға тиклем һузылырға һәм балала һасар ғәҙәттәр

формалашыуына килтерергә мөмкин. Бала тиз үсегеп, бушга илап, сәбәпһез һуғышып барыусан, юк-барға тишкәреләнеп китеүсән була башлай. Ул ололарға карата тупас мөғәлләмәлә, насар карашта була, әйткәнгә колак һалмай, үпкә тотоусан булып китә. Шуға ла балаға был осорза айырыуса иғтибарлы булыу һәм тәртибен төзәтеүгә төрлө алымдар кулланып эш итеү талап ителә.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үзләштереү, аралашыуың үсеше һәм әхләки тәрбия

Баланың ололар менән әүзем аралашыу осоро. Бала ололар телмәрен аңлай, һүз ярзамында үзенә ихтыяжын кәнәғәтләндерә башлай. Предметлы мөхиттә иркен йөрөп, төрлө әйберзәр менән таныша. Былар бөтәһе лә баланың тирә-йүнде өйрәнеүзәң сифатын юғары күтәрә.

Ололар менән аралашыуа бала үзен кызыкһындырған әйберзәр тураһында белергә тырыша. Өлкәндәрзәң башкарған эшенә, әйткән һүзенә, үззәренәң теге йәки был осракта нисек тотоуына, хис-тойғоларының сағылышына иғтибарлы була башлай һәм уйында уларға окшарға тырышып, ошоларҙы кабатлай башлай.

Баланың кеше тураһындағы төшөнсәләре үзә аралашкан яқындары аша формалаша. Кеше тураһындағы төшөнсәләре бала аңында әкрәнләп дөйөмләшә башлай: бала «атай», «әсәй» һүззәрен аңлаткан төшөнсәләр уның ата-әсәһенә генә кағылмай, ә башка балаларҙың да ата-әсәһе барлығын аңлай башлай. Һуңғарак бала үзенәң яқындарыараһындағы бәйләнештәргә әкрәнләп төшөнә башлай: өләсәйе менән әсәйе, апайы менән үзә, әсәһе араһындағы һ.б.

Бала ололар һәм балалар араһындағы айырманы һиземләй башлай: ололар кескәйзәрзә ярата, улар тураһында кайғырта. Кескәйзәр уларҙы тыңларға, уларға окшарға тырышалар.

Өсөнсө йәшкә сыккан бала кешенәң физик торошон (ауырта, асыға, арый), эмоциональ яктан торошон (илай, көлә, шатлана, үпкәләй) һәм теләген (йокларға, ашарға, эсергә теләй) аңлай һәм һүззәр менән әйтә белә. Шуға ла балала кешенә йәлләү, уға ярзамлашыу, курсылау теләге уяна башлай һәм бала үзә булдыра алғансы ярзам кулы һузырға тырыша.

Ике йәшлек бала ололар ярзамында кулъяулыҡ менән һөртөнә белә, аяҡ, өс, баш кейемдәрен тейешле тәртиптә йыйып куя башлай. Төркөм бүлмәһендә тәртип һаҡларға тырыша. Үзенәң физиологик ихтыяждарын үз-аллы башкара ала.

Ябай әзәп кағизәләренә өйрәтеү алып барыла: өстәл артына таза кулдар менән ултырырға һәм үзен әзәпле тоторға, бүлмәлә кыскырмасқа, йокко бүлмәһендә кыскырып һөйләшмәскә, ололарҙы тыңларға, уларҙың үтенесен, әйтеүен башкарырға күнектерәү.

БАЛА ҒАЙЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӘМҒИӘТЕНДӘ

Әзәп-гигиена кағизәләрен үзләштереү. Тәүзә тәрбиясә күзәтеүә астында, һуңынан – үз-аллы кул йыуырға, үз тастамалына һөртөнөргә өйрәтеү.

Үз-үзен бөхтә, таза тоторға өйрәтеү. Көндәлек шәхси кәрәк-ярактарҙы кулланыу кағизәләре менән таныштырыу (кулъяулыҡ, тастамал, тарак, көршәк).

Кейенергә, сисенергә өйрәтәү: төймәләрҙе ыскындырырға, аяк кейемен сисеп, матур итеп ултыртырға һ.б. Билдәле бер тәртиптә сиселгән кейемдәрҙе урынлаштырырға күнектерәү.

Ашау ваҡытында үз-аллылык тәрбиәләү, калакты уң кул менән тотоп ашарға өйрәтәү.

Үз-үҙеңдә хеҙмәтләндерәү. Өлкәндәр ярҙамында сисенәү, кейенәү, аяк кейемен һала белеү күнекмәләренә өйрәтәү. Көндөзгә йокоға сисенгәс, кейемдәрҙе бер урынға куйырға, өс кейемдәрен ултырғыска элергә, аяк кейемен ултырғыс астына куйырға кәрәклеген өйрәтәү. Зур төймәләрҙе элергә тырышыу, кейемдәге тәртипһезлектә күрә белергәһәм өлкәндәр ярҙамында төзәтергә ынтылыу, йыйнаҡ булыу теләге уятыу.

Хужалык-көнкүреш хеҙмәте. Өлкәндәр хеҙмәтен күзәтеп, уларға окшарға тырышыуҙы хуплау. Ярҙамлашыу, эшкә кушылыу теләге уятыу. Уйынсыктарҙы таратып һалып куймаһка, уйнап бөткәс, йыйырға, ултырғысты урынына куйырға өйрәтәү.

Ололарҙың хеҙмәтен хөрмәтләү. Өлкәндәр хеҙмәтен күзәтәү. Тәрбиәсе майҙансыҡты сүп-сарҙан тазарта, коро япрактарҙы йыйып ала, кар көрәй, коштар ашаһын тип, тағаракка ем һала һ.б. Әйләнә-тирәләге һәр хеҙмәткә кескәйҙәрҙең игтибарын йәлеп итеү, эш барышын аңлатыу, һөҙөмтәләрен күрһәтәү.

ХӘҮЕФҘЕЗ ЙӘШӘҮ НИГЕЗЗӘРЕН ФОРМАЛАШТЫРЫУ

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағиҙәләрен һаклау. Тәбиғәттә үз-үҙеңдә хәүефһез тотоп элементтары менән танышырыу (таныш булмаған хайуандарға яҡын бармаһка, уларҙы һыйпамаһка, үсемлектәрҙе өзмәскә, ауызға капмаһка).

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Транспорт төрҙәре тураһында тәүге төшөмсәләр бирәү. Машина, юл, урам тураһында тәү төшөмсәләрҙе формалаштырыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағиҙәләрен үтәү. Тирә-йүндәге предметтар менән яҡындан таныштырыу, улар менән эш иткәндә хәүефһезлек кағиҙәләрен үтәргә өйрәтәү. «Мөмкин», «ярамай», «хәүефле» төшөмсәһе менән таныштырыу. Майҙансыҡта һаҡ уйнау (һыу эсмәскә, ком менән бәрешмәскә).

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮҘЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҘЕ

Танып-белеүгә эҙләнеү эшмәкәрлегә үҘеше. Балаларҙың тирә-йүндә һизеп-тойоу, күрәү, еҘкәү, ишетәү аша танып-белеүгә үҘтерәү. Баланы төрлө эшмәкәрлектә предметтарҙы һизеп-тойоп, тотоп-һәрмәп, капшап, һыйпап, күз карашы менән тоҘмоллап, сағыштырып танып-белеү тәҘрибәһен байытыу.

Сенсор тәрбиә. Предметтарҙы өйрәнгәндә уларҙың формаһын, дәмәлен, төҘөн айыра белергә өйрәтәү.

Бер үк һүз менән әйтелгән предметтар араһындағы окшашлыҡты һәм айырманы табырға, күрергә өйрәтәү. МәҘәлән, калак: зур кызыл калак; бәләкәй ялтыр калак. Улар менән ашайҙар.

Предметтарҙың сифаттарын танырға, әйтергә өйрәтәү.

Дидактик уйындар. Дидактик уйындарза балалардың предметтардың дәүмәле, формаһы, төсө, зурлығы тураһындағы белемдәрен нығыту: төрлө зурлыктағы 5-8 дүңгәлектән торған пирамиданы йыйыу; 4 өлөшкә кыркылған киҫмә һүрәттәрҙән, йыйыма кубиктарҙан бер бөтөндө йыйыу; окшашлығы йәки айырмаһы буйынса предметтарҙы төркөмләү һ.б.

Иғтибарҙы һәм хәтерҙе үстөрөүсә дидактик уйындар үткәрәү: «Нимә юк булды?», «Нимә кысҡыра?», «Ниндәй музыка коралы тауышы?» һ.б.

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Күплек төшөнсәһе менән таныштырыу. Вак предметтарҙы күпләп бергә йыйыу (уска, һауытка, йәшниккә һ.б.), бер һауыттан икенсәһенә - күпләп, аҙаҡ бөртөкләп бушатыу, йә төсөнә карап һайлап алыу.

Предметтардың күп икәнлеген күрә белеү (өҫтәлдә, изәндә, келәмдә) һәм уларҙы тәрбиәсә кушыуы буйынса күпләп бер рәткә тезеп, йә төҫтәре, зурлыктары буйынса парлап һала белеү.

Тәрбиәсенәң әйтеүенсә, рәттән беренсә һәм аҙаҡкы предметтарҙы алып, күплектең сиктәрен билдәләй белеү.

Тирә-йүндәге бер үк төрлө предметтардың күплеген таба һәм күрһәтә белеү (күп курсактар, күп машиналар һ.б.).

Дәүмәл, зурлык төшөнсәһе менән таныштырыу. Тирә-йүндәге төрлө дәүмәлдәге предметтарҙы әйтә һәм күрһәтә белеү (зур – бәләкәй һ.б.).

Кул менән тирә-йүндәге предметтардың озонлоғон (таҫма, балаҫ), киңлеген (карауат, келәм), бейеклеген (ултырғыс, өҫтәл) һ.б. күрһәтә белеү.

Форма төшөнсәһе менән таныштырыу. Шарҙы, кубты, кирбесте башка предметтарҙан айыра белергә, улардың атамаһын әйтергә һәм улар менән төрлө хәрәкәттәр башкарырға өйрәнәү: тәгәрәтәү, бер-береһенәң өҫтөнә куйыу. «Түңәрәк», «тәгәрәмәй», «тәгәрәй», «куб» төшөнсәләрен аңлау һәм әйтә белеү.

М. Монтессори дидактик материалдарын кулланыу.

Арауык тураһында төшөнсә. Төркөм бүлмәһендә йүнәлештәрҙе билдәләй, аңлай белеү: алыс - яҡын, аҫта - өҫтә, бында - тегендә.

Өҫтәлдә киҫмә һүрәттәрҙе, кубиктарҙы тезә, предметтардың (курсак, уйынсыҡ) өлөштәрен һәм шулай ук предметтардың хәрәкәт итеү йүнәлештәрен күрһәтә белеү.

Үзенәң кәүҙә өлөштәрен күрһәтә белергә өйрәтәү (баш, бит, кулдар, аяктар, арка).

Тәрбиәсә артынан билдәлә йүнәлештә хәрәкәтләнә белеү.

ТИРӘ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Балаларҙа яҡын тирәләге предметтарға (уйынсыҡтар, һауыт-һаба, кейем-һалым, аяҡ кейемдәре, йорт йыһаздары, транспорт, һ.б.) кызыкһыныу уятыу.

Бала үзен уратып алған әйберҙәр, улардың өлөштәре, сифаттары менән танышыуҙы дауам итә. Ябай төҙөлөшлө, сағыу буяулы, зурлығы буйынса уларҙы таний белергә, әйтергә өйрәнә:

- төсө, зурлығы, нимәнән эшләнәүе буйынса (кағыз, ағас, сепрәк, балсыҡ), файҙаланыу максаты буйынса уларҙы һайлап алып төркөмлөргә;

- окшаш һәм капма-каршы сифаттары буйынса улар араһындағы бәйләнештәрҙе табырға, таныш предметтарҙы сағыштыра белергә; (төрлө бейәләйҙәр, аяҡ кейемдәре, ултырғыстар һ.б.), предметтарҙы төрлөсә кулланыу ысулдарын өйрәнәләр.

- бөтөндө һәм уның өлөштәрән таба белергә;

- әйберҙәрҙе төркөмләгәндә дөйөмләштереүсә һүҙҙәрҙе аңлап, куллана белергә (*кейем-һалым, һауыт-һаба, йорт йыһаздары һ.б.*);

- әйберҙең ни өсөн кәрәклеген аңлап, дөрөҫ кулланырға (калак менән ашайҙар, сынаяктан сәй эсәләр).

Транспорт тураһында тәүге мәғлүмәт биреү.

Кеше тураһында башланғыс төшөмсәләр биреү, кеше һәм уның торлағы (өйө), тыуған ере, йәшәгән төбөгө, урыны без йәшәгән кала (ауыл), урам, күршеләр, яҡын туғандар. Улар йәшәгән урам.);

- кеше һәм уның хеҙмәтенең емеше, нәтижәһе (*ашарға әҙерләй, өй йыйыштыра, машина йөрөтә*); шофер, летчик профессияһы тураһында төшөмсә биреү;

- кеше һәм тәбиғәт (*кеше үсемлектәрҙе, йорт хайуандарын карай, тәрбиәләй, үстәрә*);

- ғайлә ағзаларының хеҙмәте һәм бакса хеҙмәткәрҙәренең эше менән таныштырыу. Уларҙың эшенең йөкмәткеһен һәм уны дөрөҫ итеп әйтә белергә өйрәтеү (*әсәйем һыйыр һауа-һауынсы; апайым мәктәптә укый- укыусы; тәрбиәсе балалар менән эшләй; ашһаҡсы аш бешерә*);

- ололар эшләгән әйберҙәргә, уларҙың хеҙмәт нәтижәләренә һаҡсыл караш тәрбиәләү.

СОЦИАЛЬ ДОНЬЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Бала йәшәгән кала атамаһы менән таныштырыу.

Яҡындарының хеҙмәтенә карата кызыкһыныу тәрбиәләү.

Кайһы бер эш-хәрәкәттәрҙе танырға өйрәтеү (тәрбиәсе ярҙамсыһы һауыт-һаба йыуа, бүлмәне йыйыштыра, ашарға алып килә һ.б.). Ололар үз эштәрән яратып, тырышып башкаралар. Балаларға ла тизерәк үсергә, зурайырға, күп кенә эш-хәрәкәттәрҙе үз-аллы башкара белергә өйрәнергә кәрәклеке һөйләү.

ТӘБИҒӘТ ДОНЬЯҺЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Баланы ябай ғына кимәлдә тәбиғәт күренештәре менән таныштырыу.

Ысынбарлыкта, һүрәттә, уйынсыктарҙа йорт хайуандарын һәм коштарын (бесәй, эт, һыйыр, тауыҡ һ.б.) һәм уларҙың балаларын танырға, атамаларын әйтергә өйрәтеү. Һүрәттән кайһы бер кыр хайуандарын (айыу, куян, төлкө һ.б.) танырға һәм атарға өйрәтеү.

Тәрбиәсе менән бергәләп аквариумдағы балыктарҙы, майҙансыктағы коштарҙы күзәтеү һәм ашатыу, гөлдәргә һыу һибеү;

Үзенсәлектәрән иҫтә калдырып, үлән, сәскә, ағасты танырға өйрәтеү (үлән – тәпәш, ағас бейек булып үсә, сәскәләр – төрлө-төрлө, матур төстә, хуш еҫле булалар).

Гел йәшел әнәле булған шыршыны танып, башка ағастарҙан айыра белеү.

Кайһы бер бүлмә гөлдәренең исемдәрен, уларҙың һабағын, япрағын, сәскәһен айыра белергә өйрәтеү (яран гөлө, фикус сәскәһе).

Үсәмлектәрҙе тәрбиәләүҙә өлкәндәргә ярҙам итеү теләге уятыу һәм уларға һаҡсыл караш тәрбиәләү (ағастарҙы һындырырға, түтәлдәге сәскәләрҙе өзөргә, тапарға ярамай).

Тышкы күренештәре буйынса емештәрҙе (алма, груша, әфлисун һ.б.) һәм йәшелсәләрҙе (кыяр, кишер, кәбестә, помидор һ.б.) бер-береһенән айырырға өйрәтеү.

Хайуан кәүзәләренең өлөштәрен (башы, койроғо, аяк-тояктары) таба, әйтә һәм ошо атамаларҙы телмәрҙә файҙалана белеү;

Хайуандарҙы яратыу, уларҙы һаҡлау һәм тәрбиәләүгә ярҙам итеү теләге уятыу.

Кырағай йәнлектәр һәм урман коштары менән таныштырыу.

Тәбиғәт күренештәренең, көн торошоноң бер-береһе менән бәйлә булыуын төшөндөрөү (кар яуа, кояш яктырта; кояш сыҡһа, көн яктыра; кояш булмаһа, караңғы төшә. Ямғыр яуһа, тышта бысрак - тышҡа сығырға ярамай. Кар һыуыҡ - уны ашарға ярамай - ауырыта).

Һыу һәм уның үзенсәлектәре тураһында төшөмсәләрҙе киңәйтеү, нығытыу: һыу аға; йылғала һыу инәләр. Һыуҙа кешенең йөзө, әйберҙең күлгәһе сағыла. Һыуҙа тимер бата, ағас йөзә. Туңһа, һыу бозға әйләнә (тәжрибәләр үткәрәү).

Йыл миҙгелендәге үзгәрештәрҙе аңлатыу:

Көз: һалҡын, япрактар һарғая, койола, сәскәләр шиңә. Көзөн йәшелсәләр өлгөрә, уларҙы йыялар.

Кыш: ағастар яланғас кала, япрактары койола, кар яуа. Балалар саңғыла, санала шыуалар, карҙан төрлө фигуралар әүеләйҙәр.

Яз: кар ирей, кояш йылыта, ағастар япрак яра, үлән сыға, бөжәктәр күренә;

Йәй: кояш ныҡ кыҙыра, эсә, бөтә ерҙә йәшеллек, сәскәләр күп үсә, күбәлектәр оса.

«ТЕЛМӘР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҮ

Телмәр үстәрәү

Телмәрүстәрәүсәмөхит. Балаларға үтәргә төрлө эштәр кушып (Кара, кем килде! Әминә курсағын кәштәгә һалдымы?), уны башка балалар һәм тәрбиәсә менән һөйләшәргә мәжбүр итеү. Өс йәшендә баланың тиҫтерҙәре менән ярайһы ғына кимәлдә аралаша алыуына ирешәү.

Китаптан, альбомдан һүрәттәр карап, һорауҙарға аңлы рәүештә яуаптар бирергә өйрәтеү. Персонаждарҙың эмоциональ торошона иғтибар итеү (шатлана, кайғыра, илай, көлә, асылана һ.б.).

Һүзлек эше. Тирә-йүндәге предметтар, уларҙың үзенсәлектәре һәм сифаттары менән таныштырыу һәм уларҙы аңлаткан һүзҙәрҙе өйрәтеү. Уйынсыктарҙы, кейем-һалымды, һауыт-һабаны айыра, атамаларын дөрөҫ әйтә белеү. Уларҙың төрҙәрен дөйөмләштерергә өйрәтеү: кейем - *бүрек, пальто, тун, күлдәк, итек, быйма*; йорт йыһаздары - *өҫтәл, карауат, ултырғыс*; һауыттар - *сәйнүк, сынаяк, калак, тәрликә*; уйынсыктар - *курсак, айыукай, машина, тун*.

Предметтарзың, әйберзәрзең өлөштәрен айырып әйтеү: *сынаяктың тоткаһы, өстәлдең аяктары.*

Физик сифаттарзы һәм үзенсәлектәрзе әйтергә өйрәтеү: *йылы, һыуык, йомшак, шыма, өзәлә, ватыла, тәмле, татлы, әсе.*

Йыуыу, һөртөү, сисеү, кейеү, йәйеү, кейендереү кеүек хәрәкәттәрзе аңлаткан һүзәрзең мәғәнәһенә төшөнөргә һәм әйтергә өйрәтеү. Бының өсөн балаларзы күберәк хәрәкәт иттереп, шул хәрәкәттәрзе бергәләп башкарып, уйындар уйнатып аңлату.

Капма-каршы мәғәнәһе аңлаткан кылымдарзы кулланырға өйрәтеү: *ас - яп, тор - ултыр, бир - ал, ят - тор* һ.б.

Кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрзе һәм хис-тойғоларзы аңлаткан кылымдар менән таныштырыу: *косаклай, ярата, һыйпай, көлә, шатлана, илай, кыуана, үсегә, илай.*

Төстө, дәмәлдә, тәмдә, температураны аңлаткан сифаттар менән таныштырыу: *кызыл, күк, тәмле, әсе, һыуык, һалкын, әсе, йылы, зур, бәләкәй, матур, насар* һ.б.

Арауыкта торошто билдәләүсә һәм башка рәүештәрзең мәғәнәһе һәм улар аңлаткан һүзәрзең әйтелешә менән таныштырыу: *ақта, өста, алыс, якын, аз, күп, шәп, тиз* һ.б.

Өндәр өстөндә эш. Балаларзың телмәр ағзалары мускулдарын нығыту, үстәреү. Өндәрзең дөрөс әйтәлешәнә күнегеүзәр башкарыу: уларзы тиз, яй, әкрән, көслө тауыш менән әйтеү. Өнөкшәш һүзәр менән уйындар үткәреү.

Телмәр ағзаларының үсәшәнә, һығымалығына, дөрөс тын алыуға, өндәрзе ишетеп кабатлай белеү һәләтән үстәреүгә күнегеүзәр үткәреү. Һузынкы өндәрзе тауыштың көсөн, тембрын үзгәртеп йырлату.

Башкорт теленә хас булған өндәр кушымтаһын айырырға, дөрөс әйтергә өйрәтеү: *кул – күл, кор – көр, тор – төр, мал – мәл* һ.б. һүзәрзе тәрбиәсә менән бергәләп, азак – баланың үзенән айырым кабатлап әйтергә күнектәреү.

Саф һауала күзәтеүзәрзә, уйын ваҡытында, төслө һүрәттәр карағанда һәм башка көн тәртибенә ярашлы эшмәкәрлектә һүзәрзең дөрөс әйтәлеү өлгөһөн биреп, уларзы ишетеп, кабатлап әйтә белеү һәләтән үстәреү. Бармак уйындарының һүзәрән әйтеп уйнарға өйрәтеү.

Телмәрзең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштерәү. Исемдәрзе алмаш менән алмаштырырға өйрәтеп, телмәрзә кулланыу үрнәктәре бирәү. Ябай ғына һораузар бирергә өйрәтеү, уларзы тауыш менән күрһәтә белеү. Телмәрзә предметтарзың торошон билдәләгән һүзәрзе куллана белеү күнекмәләре үткәреү.

Бәйләнешлелә телмәр үстәреү. Ололарзың һорауын аңлап, яуап бирергә өйрәтеү. Бәләкәй генә дидактик хикәйәләрзе күргәзмәләлекһез аңларға өйрәтеү. «Был нимә?», «Был кем?», «Нимә эшләй?» һорауларына яуап бирергә өйрәтеү.

Катмарлырак булған «Кем нимә кейгән?», «Кемгә бирә?», «Кайза?», «Кайсан?», һорауларының мәғәнәһенә төшөндөрәү.

Ике йәш ярымлыҡ балаларҙың үз-аллы йәки тәрбиәсе тәқдире буйынса уйынсыҡ тураһында йәки һүрәт буйынса һөйләргә маташыуын хуплау.

Диалог формаһында һөйләшеү өлгөләре биреп, уларҙы бала телмәрендә кулланырға өйрәтеү. Ябай ғына фразаларҙы кабатлатып, хәтерҙә калдырырға тырышыу. Ике йәш ярымлыҡ балаларҙан курсактар ярҙамында бәләкәй генә әсәр өҙөктәрен уйнатып, телмәр өлгөләрен хәтерҙә калдырыу.

НӘФИС ӘЗӘБИӘТ

Кескәйҙәрҙе башкорт халқының һәм башка халыҡтарҙың ауыз-тел ижады, яҙыусылар әсәрҙәре менән таныштырыу. Әсәр укыуҙы төрлө уйынсыҡтар, һүрәттәр, театрҙың төрлө төрҙәрен (өстәл, альптыҡыс, күлгә, бармак һ.б. театры) кулланып, күргәзмәләлек аша башкарыу.

Кайһы бер поэтик әсәрҙәрҙе бергәләп уйнап башкарыу. Шиғырҙың һүҙҙәрен, ябай фразаларҙы балаларҙың үҙҙәренә әйтеп бөтөрөү мөмкинлеген биреү. Шиғырҙарҙы балалар менән бергәләп һөйләү.

Балаларҙы сағыу һүрәтле китаптарҙы бергәләп карарға күнектереп, таныш персонаждарҙың исемдәрен әйттереп, һорауҙарға яуаптар бирҙертеү.

Ябай ғына сюжетлы һүрәттәр әстәлеген балаларға һөйләп ишеттереп. Балаларға яҡшы таныш булған әкиәттәрҙе сәхнәләштереп.

Әсәр геройҙарының эш-хәрәкәттәрен кабатлап, балаларҙың үҙҙәренән уларҙы башкарыуын ойшоороу.

«ХУДОЖЕСТВОЛЫ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҮ

Сәнғәт төрҙәре менән таныштырыу

Бала яратып караған һүрәттәрҙе, күңел биреп тыңлаған әҙәби һәм ауыз-тел ижады әсәрҙәрен, йөрәгендә төрлө хис-тойғолар уяткан йырҙың, көйҙөң яңғырауын зауыҡ менән кабул итергә өйрәтеү.

Укылған китаптарҙың һүрәттәрен карау. Улар буйынса һорауҙарға яуап бирергә, әкрәләп әңгәмәләшергә өйрәтеү.

Бала йәшенә ярашлы халыҡ уйынсыҡтары төрҙәре менән таныштырыу: катлы ағас курсактар, һығыртҡыстар, һыбызғылар, хәрәкәтләнгән уйынсыҡтар (тауыҡ ем сүпләй, бабай утын яра һ.б.), дымка, филмон, хохлома уйынсыҡтары. Уларҙың бизәлешенә, уйнау ысулдарына иғтибар биреү. Уйынсыҡтарҙың формаһына, бизәлешенә, һиндәй характерҙы сағылдырыуына (шатлыҡлы, асыулы, күңелһеҙ һ.б.) иғтибар итергә, улар менән уйнағанда ошо холок-фигел үҙенсәлектәрен күрһәтә белергә күнектереп.

ҒЫҢЛЫ СӘНҒӘТ ЭШМӘКӨРЛӨГӨ

Балаларҙа кәләмгә, фломастерҙарға, бумалаға, буяуҙарға, балсыҡка карата кызыкһыныу уятыу. Кәләм, фломастер, буяу менән һүрәт төшөрәләр, ә балсыҡты әүәләйҙәр икәнлегенә тураһында төшөмсәләр биреү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Дөрөс ултырырға, кәләмде, фломастерзы менән бумаланы нык кысмайынса тоторға, буяузар (гуашь) менән бысранмай эшләргә өйрәтөү.

Кызыл, һары, йәшел, күк, ак, кара төстәрзе таний, айыра белеү күнекмәләрен нығытыу. Төстәрзе дөрөс һайлай белеү.

Баланы ритмлы хәрәкәттәр менән кәләм ярзамында нәзек, кыска һызыктар, бумала менән буяу һалыу алымдары аша тирә-йүндәге әйберзәрзе һәм күренештәрзе һүрәткә төшөрөргә өйрәтөү: *япрактар койола, ямгыр яуа.*

Төрлө йүнәлештәге тура һызыктар үткәрөү: *озон, кыска, ауыш, аркыры һәм тура* һызыктарзы сиратлаштырырға өйрәтөү.

Түңәрәк формалағы әйберзәрзе һәм тәбиғәт күренештәрен һүрәтләргә өйрәтөү: *туп, шар, кояш, болоттар* һ.б. Уларға кәләм, бумала менән тура һызыктар төшөрөү: кояш яктырта, болонда бөпембәләр үсә.

Дүртмөйөшлө предметтарзы төшөрөргә өйрәтөү: *кульяулык, ашъяулык, байрак* һ.б.

Баланы кәләм, буяу, кағыз, бумала һәм штамп (калып) менән таныштырыу, улар менән эш итеү күнекмәләренә өйрәтөү.

Предметтарзың, тирә-яктағы күренештәрзең, уйынсыктарзың, китаптағы һүрәттәрзең (көнкүреш әйберзәре, өс кейемдәре һ.б. нәмәләрзең матурлығына һокланыу, кыуаныу тойғоларын, уларзы күрә, айыра белеү һәләтлелеген тәрбиәләү һәм үстәрөү.

Балала ижади эшмәкәрлек һөзөмтәһенә ыңғай мөнәсәбәт тәрбиәләү, үз теләге һәм уйы, йә тәрбиәсе әйтеүе буйынса төшөрөргә теләк уятыу.

Әүәләү. Әүәләүгә кызыкһыныу уятыу. Балсыктың үзенсәнлегә менән таныштырыузы дауам итеү: *йомшак, киҫәктәргә бүленә, йомарлана, йәйелә, ката, кибә.*

Устар эсендә балсык киҫәген тура йүнәлештә һәм өйрәлтөп тәгәрәтеп йомарлау (*кәләм, шар*); йомро балсыкты уска һалып, йәлпәштерөү; тура йүнәлештә тәгәрәтеп алған форманың ике башын бер-береһенә бөгөп, түңәрәк эшләү (*тәгәрмәс*).

Йомро форманың уртаһына бармак менән баһып, сокор эшләү (*түбәтәй, тәрилкә*).

Бизәк төшөрөү өсөн таякса, йә пластмассанан эшләнгән бысак (стека) кулланырға өйрәтөү.

Форманың ситтәрен бармак остары менән семтеү (*тәрилкә, сынаяк асты*).

Формаһы буйынса бер төрлө, йә төрлөсә булған, бер нисә өлөштән торған ябай предметтарзы әүәләргә, өлөштәрзе бер-береһенә йәбештерергә өйрәтөү (*курсак, кошсок*).

Эш башкарғанда йыйнак, бөхтә булырға өйрәтөү: өһтәлдә, кейемдә бысратмай, такта өһтөндә эшләй белеү.

КОРОЛМАЛАР КОРОУ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Өстәлдә йәки изәндә уйнау өсөн кулланылган төзөлөш материалдарын формаһына, зурлығына карап танырға, айырырға, атамаһын әйтә белергә өйрәтәү (*кубик, кирбес, пластина, өс кырлы призма-кыйык*), ясылыкта төзөлөш материалдарын урынлаштырыу варианттары менән таныштырыу.

Өлгө буйынса ябай алымдар менән төрлө королмалар төзөргә өйрәтәү: кирбесте пластинаға һалыу (*машина*), кирбесте, йә кубиктарҙы бер-береһе өстөнә һалыу (*башня, бағана, баскыс*).

Кубик, пластина һәм кирбестәрҙе бер-береһенә текәтеп, берләштереп өстәлдә тезеү (*киң, тар юл*).

Төзөү материалдарын бер-береһенә өстөнә йәки терәтеп һалыу юлы менән төрлө королмалар эшләргә өйрәтәү.

Уйынсыҡтар кулланып, сюжетлы королмалар төзөргә өйрәтәү: *зур машинаға – зур гараж; бәләкәй машинаға – бәләкәй гараж*.

Уйындан һуң төзөлөш материалдарын урынына йыйырға күнектерәү.

Ябай ғына пластмассанан эшләнгән конструктор менән таныштыра башлау.

Йәй осоронда тәбиғи материалдарҙы кулланып (*ком, һыу, тубырсыҡ, кабырсак, кырсын таш һ.б.*) төзөргә өйрәтәү.

Ололар ярҙамында ябай ғына королмалар төзөй (*бағана, машина, күпер һ.б.*). Үзе төзөгән королма тураһында бер-ике һүз менән нимә эшләгәнен әйтергә, королмаһы менән уйнарға өйрәтәү.

Баланың төзөү-короу эшмәкәрлегендә үз-аллылык күрһәтеүен хуплау.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӘ

Төрлө инструменттарҙа, язмаларҙа башкарылған музыкаль пьесаларға, бәләкәй күләмле йырҙарға ҡызыкһыныу тәрбиәләү.

Музыка уйын коралдары менән таныштырыу. Йырлау интонацияларын, ябай ритмик хәрәкәттәр тәрбиәләү.

Балаларҙың ихтибарын тыныс һәм етез йырҙарға, төрлө характерҙағы музыкаль пьесаларҙы тыңлауға йүнәлтеү.

Музыкаль пьесаларҙың йөкмәткеһен аңлау. Музыкаль өндәрҙең нәзек йәки калын тауышын, динамикаһын айырырға өйрәтәү (*кыңғырау, металлофон һ.б.*).

Тыңлау. Был төркөмдә бигерәк тә халкыбыҙҙың боронғо йырҙарын тыңлатыу мөһим. Курайҙа, кумыҙҙа башкарылған көйҙәрҙе ишеттереү. Уларҙы барабанда, дөңгөрҙә (бубен) уйнарға, курайҙа өрөргә, кумыҙҙа уйнау хәрәкәттәрөн кабатлай белергә өйрәтәү.

Йырлау. Йырҙа кабатланған музыкаль фразаларҙы тәрбиәсегә кушылып йырлау.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Ритмик хәрәкәттәрҙе көй менән бергә башларға һәм көйҙең аҙағына бөтөрөргә, көйҙең характерына карап хәрәкәтләнөргә

өйрәтеү. Ябай бейеү хәрәкәттәрен өйрәтеү (*сәпәкәйләү, тыпырлатыу, кул сузын айландереү, бәүелтеү*).

Тәрбиәсе күрһәтеүе буйынса уйын күнегеүзәрен кабатлатыу (куяндар һикерәләр, коштар осалар, ем сүпләйзәр һ.б.).

Бейеү ваҡытында түңәрәк буйлап хәрәкәт итеү (*кулдар менән тотоношоп, парлашып бер-бер артлы йырҙың тактына бәйлә хәрәкәт итеү*).

«ФИЗИК ҮҖЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсә биреү

Балаларҙың һаулығын нығытыуҙы дауам итеү. Хәрәкәтләнеүҙең төрлө төрҙәрен үзләштереүгә өйрәтеү. Баланың арыуын кичәтеү. Үз-үҙен хеҙмәтләндереү һәм әзәп-гигиена ҡағиҙәләрен үтәргә күнектереү.

Ике йәш ярымлыҡ баксаға яңы йөрөй башлаған балалар һаны төркөмдә күп булһа, физик тәрбиә эшен программаны еңеләйтеп үткәреү қарала.

Йыл эсендә медицина хеҙмәткәрҙәре кулы астында тәбиғи факторҙарҙы кулланып (һыу, һауа, қояш) сынықтырыу саралары үткәреү. Был сараларҙы үткәргәндә балаларҙың шәхси үҙенсәлектәрен һәм һаулыҡ торошон иҫтән сығармауҙы күз алдында тотоу.

Төркөмдә балаларҙы еңел кейемдә йөрөргә күнектереү. Саф һауала йөрөү ваҡытын тулығынса максатлы үтәүгә ирешергә.

Махсус сынықтырыу сараларын балалар баксаһы етәкселеге рәхсәте менән һәм медицина хеҙмәткәрҙәре қарамағында атқарыу.

Физик культура

Хәрәкәтле уйындар. Тәрбиәсе менән бергәләп, ябай ғына эстәлекле хәрәкәтле уйындар уйнарға ылыҡтырыу. Бәләкәй төркөмсәләргә бүленеп уйнарға өйрәтеү. Хәрәкәттәрҙе йәнлектәр образы аша бирә белергә, хис-тойғолар аша һүрәтләргә өйрәтеү (куян кеүек һикереп, себештәр кеүек ем сүпләп).

Йөкмәтке бүлек. Мәктәпкәсә йәштәге балаларҙы аң-белемгә өйрәтеү һәм тәрбиәләү.

3 йәштән 4 йәшкә тиклемге балаларға белем биреү эшмәкәрлегенә йөкмәткеһе(Кескәйзәр төркөмө)

Өс-дүрт йәшлек бала әкрәнләп ғаилә даирәһенән ситкә сыға башлай. Уның башкалар менән аралашыуы аныҡ қына осрақка бәйлә булмай башлай. Ғаилә ағзалары бала өсөн йәмғиәттә ниндәйҙер урын тотоусы һәм эш башқарыусы ролендә қабул ителә башлай. Бала ла улар кеүек булырға тырыша һәм үҙенең теләген уйын аша тормошқа ашыра. Шулай итеп, уйын – баланың төп эшмәкәрлегенә әүерелә.

Бала уйынының төп һыҙаты – уның шартлығы: предмет менән бер үк хәрәкәттәр башқарыу икенсе предметқа ла күсә һәм шул үк хәрәкәттәр кабатлана.

Уйын йөкмәткеһе уйынсыктар һәм уларҙы алмаштырыусы төрлө предметтарға бәйле була. Уйнау ваҡыты бик самалы, уйын сюжеты үтә ябай һәм бер-ике роль катнашлығында бара. Кағизәле уйындар менән уйнау тик яңы ғына формалаша башлай.

Баланың рәсем төшөрөү эшмәкәрлегә уның предмет тураһындағы белеменә бәйле. Һүрәттәр ябай, предметтың кайһы бер элементтары һәм өлөштәре төшөп калып төшөрөлөргә мөмкин. Бала төстәр куллана башлай.

Был йәштә баланың кул суктарын үстөрөгә әүәләү нык ярҙам итә. Ололар ярҙамында улар был эште яратып башкаралар. Ябай ғына корамалар йәбештерегү ҙә баланың үсәшенә әүзем тәһсир итә. Өлгө буйынса һәм үзә уйлап бала төрлө королмалар төзә ала.

Дүрт йәше тулып барған бала предметтарҙың бишкә яҡын формаһын, етенән артыҡ төстө айыра башлай. Предметтарҙы зурлығы буйынса айыра белә, төркөм бүлмәһендәге арауыкта дөрөһ хәрәкәтләнә: кайҙа барырға, нимәнәң кайҙа ятыуын белә.

Баланың хәтерә һәм игтибары үсәшә. Өлкәндәрҙең һорауы буйынса 3-4 һүззә һәм 5-6 предмет атамаһын хәтерҙә калдырып, әйтә ала.

Йыл аҙағына дүрт йәшлек балалар күп кенә шиғырҙарҙы яттан һөйләй алалар.

Күргәзмәлә-хәрәкәтләнәү фекерләүә үсәшә. Бала күп нәмәнә үзә тикшереп өйрәнәргә, аңларға тырыша. Уйын ваҡытында төрлө предметтарҙы бер-береһә урынына кулланып, алмаштырып уйнау бигерәк тә уның күзаллауы үсәшенә ярҙам итә.

Балалар араһындағы мөнәсәбәттәр әзәп кағизәләрен өйрәнәүгә һәм үтәүгә бәйле. Уйнағанда балалар бер-береһенә карата үзен һисек тоторға, һисек итеп һөйләшергә, сират һаклап көтөп тора беләргә, ярҙамлашырға һ.б. өйрәнәләр. Тауыш-ыҙғыш күберәк уйынсыҡ өсөн сыға.

Күп ваҡыт баланың тәртибә һәм үз-үзен тотошо уның әргәһендә барған вақиғаларға, күренештәргә бәйле була. Үз тәртибенә аңлы караш был йәш төркөмөндә яңы ғына формалаша башлай. Шунлыктан баланың төркөмдә башка балалар араһында тоткан урыны тәрбиәсә фекеренә бәйле. Кайһы ваҡыт бала үз теләген ололарҙың һүзен тыңлап тыя белә башлай. Баланың үз-баһаһы үсәшә, уны ул тәрбиәсә баһалауына бәйле үзләштерә.

Баланың енси яктан үзенәң кем булуына игтибары көсәйә, был уның һиндәй уйынсыктар менән уйнауында күренә.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСӨШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үзләштерегү, аралашыуың үсәшә һәм әхлаки тәрбиә

Балалар баксаһында, өйҙә, урамда коллективта үз-үзәңдә тотоу күнегеүҙәрен һығытыу. Нимә яҡшы, нимә һасар төшөнсәһә менән таныштырыуы дауам итеү. Балаларға әхлаки яктан тәрбиәләү өсөн шарттар булдырыу. Тиңдәшәңдә яклау, күрсәләу, ярҙам итеү теләге уятыу. Яҡшы һәм һасар кылыктарға баһа бирә белеү, бер-береңә карата һәйбәт мөнәсәбәт булдырыу.

Бер-берең менән дуһ-татыу йәшәү; уйынсыктар, китаптар менән уртаҡ бүлешегү, бер-береңә ярҙам итеү теләге уятыу.

Балаларзы эзэпкэ өйрөтөү (һаулык һорашыу, һаубуллашыу, рәхмәт әйтеү һ.б.).

Төркөмдөң кабул итеү, йыуыныу, йоко бүлмәһендә, ашау урынында үз-үзен тоторға, эзәп-гигиена кағизәләрен үтәргә өйрөтөү.

БАЛА ҒАИЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӨМҒИӨТӨНДӨ

«Мин» образы. «Мин» образын формалаштырыузы дауам итеү. Балаларға туранан-тура уларға кағылған төрлө мәғлүмәтте хәбәр итеү (һин малай, һинен күззәрең һоро, һин уйнарга яратаһың һ.б.), һәм шулай ук уларзың үткәнен (үз-аллы атлай алмай инең, һөйләшә белмәй инең; шешәнән ашай инең) һәм улар менән булған үзгәреште (хәзер инде үзеңде өстәл артында дөрөс тотаһың, һүрәт төшөрә беләһең, бейей беләһең; «тылсымлы» һүззәр әйтә беләһең һ.б.).

Ғаилә. Балалар менән уларзың ғаилә ағзалары тураһында әңгәмәләшеү (исемдәре нисек, нимә менән шөгөлләнәләр, бала менән нисек уйнайҙар һ.б.).

Балалар баксаһы. Балаларҙа балалар баксаһына карата ыңғай караш тәрбиәләү. Уларзың игтибарын төркөм, сисенәү бүлмәһенен матур бизәлеүенә һәм уңайлы итеп йыһазландырылыуына йүнәлтеү (якты тәзрәләр, матур шаршауҙар, уңайлы йыһаз, яңы уйынсыҡтар, китап мөйөшөндә ипле итеп тәзәлгән сағыу рәсемле китаптар).

Балаларзы майҙансыҡ менән таныштырыу: уның матурлығы, уңайлылығы, төрлө төслө буяуҙар менән бизәлеүе, һ.б.

Шулай ук баларзың игтибарына майҙансыҡта үсеп ултырған үсемлектәргә, уларзың матурлығына һәм төрлөлөгөнә йүнәлтеү.

Балаларзы төркөм тормошона йөлеп итеү, төркөмдә тәртип һәм тазалыҡ булдырыуға ынтылыш тәрбиәләү; уйынсыҡтарға, китаптарға, шәхси әйберҙәргә карата һаҡсыл булырға күнектерәү. Балалар коллективының мөһимлегә, һәр баланың төркөмдә зур урын биләүен төшөндөрөү.

Бинала, төркөмдә, балалар майҙансығында дөрөс йүнәлеш табыузы камиллаштырыу.

Балалар баксаһы хеҙмәткәрҙәренә (музыка етәксеһе, шәфҡәт туташы, мөдир, өлкән тәрбиәсе һ.б) карата якшы мөнәсәбәт булдырыузы формалаштырыу. Уларзың хеҙмәтен хөрмәт итеү, уларзың исемен, атаһының исемен хәтерҙә калдырыу.

ҮЗ-ҮЗЕҢДЕ ХЕЗМӘТЛӘНДЕРЕҮ, ҮЗ-АЛЛЫЛЫК, ХЕЗМӘТ ТӘРБИӘҢЕ

Эзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерәү. Үз-үзен бөхтә, таза тоторға өйрөтөүҙе дауам итеү. Көндәлек шәхси кәрәк-ярактарзы кулланыу кағизәләре менән таныштырыу (кульяулық, тастамал, тарак, көршәк); һабын менән кулланырға, бит-кулды, колактарзы йыуырға һәм короткансы һөртөргә күнектерәү. Ашау ваҡытында үз-аллылык тәрбиәләү, аш һәм балғалаҡ, сәнске, кульяулық (салфетка) менән кулланырға күнектерәү; икмәкте вахламаһа, ашамлыҡты ауыз йомоп сәйнәргә, ашағанда һөйләшмәһкә өйрөтөү.

Үз-үзеңде хеҙмәтләндерәү. Үз аллы сисенәргә һәм кейенәргә өйрөтөүҙе дауам итеү. Зур тәймәләргә эләргә, аяҡ кейеме бауҙарын бәйләргә, кейемде матур итеп бөхтәләп һалырға, ултырғыс башына эләргә, кейемдең тиҫкәреһен уңға әйләндерәргә, кейенеп бөткәс, көзгөгә карап, сәсте һыйпап төзәтергә, яғаларзырәтләргә, кейемдәге етешһеҙлектәргә төзәтергә, бөхтәлектә, тазалыҡка ғәҙәтләндерәргә өйрөтөү. Шәхси шкафта һәр нәмәнең үз кәштәһе булыуын белдерәү

мотлак. Тиҫтерзәренә тәймәләрен әлешергә, башлыктарын кейергә ярзамлашыу теләге тәрбиәләү.

Хужалык-көнкүреш хезмәте. Уйнап бөткәс, уйынсыктарзы урынлаштырып куйырға, ашап бөткәс, тәрилкәләрге катлап, калакты әсенә һалырға, һәр төрлө шөгәлдәр тамамланғас, әш урынын тәртипкә килтерергә, ултырғысты урынына куйырға өйрәтеүзе дауам итеү. Әш һөзөмтәләрен күрһәтергә, әшсән, әрһез балаларзы дәртләндерергә. Йылдың икенсе яртыһында аш өстәлен сервизлау, шөгәлдәргә әзерләү өсөн дежур итеү күнекмәләренә өйрәтеү.

Тәбиғәттәге хезмәт. Тәрбиәсегә әйреп, уйын майзансыктарын сүп-сарзан, коро япрактарзан, әскәмйәне карзан тазартыу теләге уятыу. Сәскәләргә һыу һибәү, коштарға ем биреү әштәрен өлкәндәр ярзамында башкарырға булышлык итеү. Сәскәләргең орлоктарын йыйырға ярзамлашыуға ылыктырыу.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Ололарзың хезмәтенә карата ыңғай караш тәрбиәләү. Балаларға аңлайышлы һөнәрзәр тураһында һөйләү (тәрбиәсе, тәрбиәсе ярзамсыһы, музыка етәксеһе, табиғ, һатыусы, ашһаксы, шофер, төзөүсе). Уларзың хезмәте һәм әштәренең һөзөмтәләре тураһында белемдәрен үстәреү, киңәйтеү, байытыу.

Таныш булған һөнәрзәргә карата хөрмәт, ихтирам хистәре тәрбиәләү. Ололарға карата ярзам итеү теләге уятыу, уларзың әштәренең һөзөмтәләренә һаксыл караш тәрбиәләү.

ХӘҮЕФҺЕЗ ЙӘШӘҮ НИГЕЗЗӘРЕН ФОРМАЛАШТЫРЫҮ

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағизәләрен һаклау. Тере һәм йәнһез тәбиғәттәң бер-береһе менән бәйләнешле булыуын аңлатыу. Тәбиғәттә үз-үзеңде дәрәс тотуу кағизәләре менән таныштырыу (үсемлектәрге өзмәскә, ағастың ботактарын һыңдырмаска, хайуандарға кағылмаска һ.б.).

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Юлдың машиналар һәм йәйәүлеләр йөрөй торған өлөштәре (тротуар) менән таныштырыу; светофорзың кызыл, һары һәм йәшел төстәренең мәғәнәләрен аңларға ярзам итеү. Юл сигналдары ярзамында урамда йөрөргә өйрәтеү.

Ябай ғына юл кағизәләрен өйрәтеү. Транспорт саралары тураһында белемдәрен формалаштырыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Балалар баксаһында, өйзә куркыныс тыузырған предметтар һәм улар менән әш иткәндә башкарыла торған иң ябай кағизәләр менән таныштырыу (кайнар һыу, ут, киҫә һәм сәнсә торған осло предметтар, электр приборзари, баскыстан төшөү, тәзрәне, ишекте асыу һ. б.).

Бәләкәй предметтар менән уйнағанда хәүефһезлек кағизәләрен үтәргә күнектәреү (ауызға алмаска, колакка, танауға тыгмаска һ.б.).

Ярзам кәрәк сакта ололарға өндәшергә өйрәтеү.

Ком, һыу, кар менән уйнағанда хәүефһезлек кағизәләрен үтәй белеү күнекмәләрен формалаштырыу.

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘҺЕ

КОГНИТИВ ҮСЕШ

Танып-белеүзә эзләнеү эшмәкәрлегә үсеш. Балаларҙы системаға һалынған сенсор эталондар һәм махсус әзерләнгән перцептив (предметты тойоу-һизеү аша кабул итеү) алымдар ярҙамында тирә-йүндәге объекттарҙы тикшерергә өйрәтәү.

Балаларҙы ололар менән берлектә тикшерәү һәм тәҗрибә эштәренә ылыҡтырып, өйрәтелгән предметтарҙың һәм күренештәрҙең йәшерен үзенсәлектәрен асырға йәлеп итеү.

Эзләнеү-тикшерәү эшмәкәрлегенең максатына һәм куйылған бурыстарына ярашлы балаларҙы моделдәр короп эш итеү ысулдарына өйрәтәү.

Сенсор тәрбиә. Балаларҙың һизеү-тойоу органдары аша аң-белемдә өйрәнеүен үстәрәү, танып белгән предметтарҙы, күренештәрҙе телмәрендә сағылдырырға күнектерәү. Образдар аша уларҙы күз алдына килтерәүҙе үстәрәү һәм предметтарҙы һүрәтләгәндә сағыштырыуҙар һәм эпитеттар кулланырға өйрәтәү.

Балаларҙы төстәр, форма, дәмә һәм предметтарҙың башка үзенсәлектәре менән таныштырыуҙы дауам итеү һәм уның өсөн кәрәкле шарттар тыуҙырыу;

Музыка коралдары (курай, кумыз, һыбызғы, һ.б.) һәм туған башҡорт телендә яңғыраған ауыз-тел ижады һәмәҙәби һәм музыкаль әсәрҙәр менән таныштырыу.

Бер үк предметтарҙы бер нисә үзенсәлегә буйынса (дәмәле, формаһы, төсө) төркөмләргә өйрәтәү.

Предметтарҙың айырмаһын һәм окшашлығын таба белеүҙе нығытыу. Форманы аңлаткан һүзҙәрҙе әйтергә өйрәтәү (түңәрәк, өсмөйөш, дүртмөйөш, квадрат).

Предметтарҙы һизеп-тойоу аша танып, уларҙы һүз ярҙамында әйтә белергә өйрәтәү. Предметтарҙы төрлөсә тикшереп карау ысулдары менән таныштырыу.

Дидактик уйындар. 2-3 төстөгә зур, уртаса һәм бәләкәй шарҙарҙы, предметтарҙы төсө һәм дәмәле буйынса төркөмләргә, дүңгәлектәре кәмей барған һәм уларҙы 2-3 төсө буйынса билдәле бер тәртиптә пирамида йыйыу.

4-6 өлөштән торған киҫмә һүрәттән бөтөндө йыйыу («Һауыт-Һаба», «Уйынсыҡтар» һ.б.).

Тағизәһе катмарлана барған уйындарҙы уйнауҙы планлаштырыу.

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Һан. Төркөмләнгән предметтарҙың дөйөм сифатын күреп аңларға өйрәтәү (бөтә туптар за түңәрәк, тәғәрәй; былары - күк төстә, ә былары - кызыл һ.б.).

Төрлө төркөм предметтарын сағыштырыу ярҙамында «күп - бер», «аз», «бер күк», «берәү за», «тигез», «ни тиклем - шул тиклем», «карағанда күберәк, азыраҡ» тигән төшөнсәләрҙе аңлап, ул предметтарҙы, берәһе өстөнә икенсәһен һалып карап, йә парлап алып, төсө, дәмәле, формаһы буйынса төркөмләү.

Бер төркөмдән икенсә төркөмгә предметтарҙы берәмләп кушыу, йә киреһенсә алыу юлы менән, ике төркөмдә лә уларҙы тигеҙләй белеү: «Тигеҙме?» тигән һорауҙы аңлауына ирешергә. «Һимә артыҡ?» (кәм?) һорауына яуап бирә белеү: «Һин һәр түңәрәккә бәшмәк һалдым. Түңәрәктәр күп, бәшмәктәр аз». Йәки «Бәшмәктәр шулай ук түңәрәктәр кеүек».

«Бер», «ике» һандары менән таныштырыу.

Дәмәл. «Буй», «киңлек», «бейеклек» төшөнсәләрен аңлай һәм кулдар ярҙамында уларҙың дәмәлен күрһәтә белеү.

Контраст йәки бер үк дәүмәлле предметтарзы сағыштырып, «озон-кыска», «киң-тар», «бейек-тәпәш», «ауыр- еңел» төшөнсәләрен аңларға, айырырғаа, әйтергә һәм тирә-йүн предметтарында уларзы таба белергә өйрәтеү.

Геометрик фигуралар тураһында төшөнсәләр. Түңәрәк, квадрат, өсмөйөш менән таныштырыу. Уларзың окшашлығын һәм айырманын таба белеү. Шундай ук формалы предметтарзы тирә-йүндә карап йәки бармактар менән тикшереп таба белеү.

Арауыктағы йүнәлеш. Баланың арауыкта үзенә кәүзә торошо йүнәлештәрен аңлай, әйтә һәм күрһәтә белеүе: уң, һул кул, өскә- аска, алға- артка, алда-артта, аста, әсендә, әргәлә, өстөндә һ.б.

Төркөм бүлмәһендә һәм балалар баксаһы майзансығында йүнәлештәрзе билдәләй, таба, куллана белеүе. Уң һәм һул кулдарын айыра белә.

Вакыт төшөнсәләре. Тәүлек өлөштәре: кис-иртә, көн-төн менән таныштырыу һәм ул вакыттарза кешеләр ниндәй эшмәкәрлек менән шөгөлләнәүен баланың һөйләй белеүе.

ТИРӘ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Балаларзы тирә-йүндәге предметтар,(уйынсыктар, йорт кәрәк-ярактары, транспорт төрзәре һ.б.),уларзың башкарған функциялары һәм кулланышы менән таныштырыузы дауам итеү.

Көнкүрештәге предметтарзың кайһы бер үзенсәлектәрен (өлөштәре, дәүмәле, формаһы, төсө) айыра белергә өйрәтеү, уларзың төзөлөштәре һәм функциялары араһындағы бәйләнеште төшөндөрөү. Предметтың бер генә өлөшө етмәһә лә,уны тормошта кулланып булмаясағын аңлатыу.

Балаларзың предметтың билдәләре (нык, каты, йомшак) һәм эшләнгән материалдары (ағастан, балсыктан, кағыздан) тураһындағы белемдәрен киңәйтеү.Ябай ғына тәжрибәләр ярзамында предметтарзы тикшереү ысулдарына өйрәтеү (бата-батмай, йыртыла-йыртылмай). Таныш булған предметтарзы дөйөмләштереү (һауыт-һаба, аш-һыу) һәм төркөмләү (кейем-һалым, һауыт -һаба).

Предметтарзың кайһы берзәрен кеше үзкулы менән эшләүен (йорт йыһаздары, һауыт-һаба), ә кайһы берзәре тәбиғәттә (таш, тубырыск) барлыкка килеүен аңлатыу. Кеше предметтарзы үзе һәм башкалар көнкүрештә кулланын өсөн эшләгәнлеген төшөндөрөү.

СОЦИАЛЬ ДОНЬЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Балалар әзәбиәте әсәрзәрен кескәй генә спектаклдар куйыу, уйындар формаһында сәхнәләштереү аша театр менән таныштырыу.

Баланы үзе йәшәгән якин-тирә менән таныштырыу: йорт, урам, магазин, дауахана, бөзрәхана.

Тыуған ере һәм иле тураһында тәүте төшөнсәләр биреү: каланың/ауылдың исемен искә төшөрөү, уның иштәлекле урындары менән таныштырыу.

Балаларға таныш булған һөнәрзәр (тәрбиәсе, тәрбиәсе ярзамсыһы, музыка етәксеһе, табиб, һатыусы, ашнаксы, машина йөрөтөүсе, төзөүсе һ.б.) тураһында һөйләү; уларзың ниндәй эш-хәрәкәт башкарыулары һәм эш һөзөмтәләре

тураһында тулырак мәғлүмәт биреү. Һәр һөнәр эйәһенен үз эшендә кешеләргә карата иғтибарлы, яғымлы булыуын, башкарған эшен етез, тейешле итеп үтәүен аңлатыу.

ТӘБИҒӘТ ДОНЬЯҢЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Йәнле тәбиғәттең кешеләрҙән, үсемлектәр һәм хайуандар доньяһынан торғанлығын аңлатыу. Уларҙы күзәтергә һәм өйрәнергә кызыкһыныу тыузырыу.

Тәбиғәттә бөтә нәмә тын ала, туклана, үсешә, ишәйә. Уларҙың йәшәүе өсөн кәрәкле шарттар булыуы мотлак (яктылык, йылылык, һауа, азык).

Йәнле һәм йәнһез тәбиғәт үз-ара тығыз бәйлә. Тәбиғәتكә бәйләнешле йола байрамдары тураһында төшөнсәләр биреү. «Карға буткаһы», «Кар һыуына барыу».

Балаларға 2-3 ағас төрө (кайын, шыршы, саған) һәм бүлмә гөлдәре тураһында башланғыс белем биреү. Ағас олонон, япрактарын, ботағын, үләндең һабағын, япрағын, сәскәһен танырға һәм уларҙың нисек әйтеһеүен белергә өйрәтәү.

Тыуған яктың шифалы үсемлектәре (юл япрағы, мәтрүшкә, кесерткән, миләш, балан) менән таныштырыу.

Емеш-йәшелсәләргә төсө, тәмә, зурлығы буйынса айыра һәм исемен әйтә белеү (*кишер – кызыл төстә, тәмле*). Бала уларҙы тикшереп карарға өйрәнә (*һыйнай, тәмләй, һәрмәй, бармак менән нык итеп басып карай, ескәй*).

Кайһы бер орлоктарҙың тышкы күренеше (*борсак, кыяр, кабак, кишер һ.б.*) һәм уларҙы сәһеү, тәрбиәләү ысулдары менән таныштырыу.

Кырағай һәм йорт хайуандары, уларҙың балалары тураһындағы төшөнсәләр тәрәнәйтә: кеше эргәһендә һәм урманда йәшәүҙә, һиндәй файҙа килтереүҙә һ.б. Уларҙың тышкы киәфәттәрен, кәүҙә төзөлөшөн, зурлығын, хәрәкәтләнеү ысулдарын, тукланыуын, йәшәү шарттарын, кылык-ғәҙәт үзенсәлектәрен айыра белеү. Бала төрлө төркөм хайуандарҙың уларға ғына хас сифаттарын таний башлай (*коштарҙың – канаттары, сукыштары, каурыйҙары; балыктарҙың – тәңкәләре, йөзгөстәре; һыйыр – мөгөҙлө, кәзә – һакаллы, ат – яллы, зур озон койрокло була һ.б.*).

Балаға йорт малдарының кешегә файҙа килтереүен төшөндөрөү (*һыйыр – һөт, каймак, май, корот; кәзә – мамык, һөт бирә һ.б.*).

Кайһы бер йәнлек тауыштарын отоп алып, кабатлау (*серәкәй, кәкүк, һыйыр, бәрәс*).

Температура үзгәрәү сәбәпле матдәләргә бер хәлдән икенсегә күсәүен күзәтәү, аңлатыу (*кар – һыу – боз*). Тәжрибәләр үткәрәү.

Балаларҙың күк есемдәре тураһындағы мәғлүмәттәре киңәйтә (*кояш, ер һәм ай араһындағы бәйләнештең тәүлек эсендә көн менән төндөң алмашыныуына килтереү. Был күренештең даими кабатланып тороуы*).

Кар һәм бозҙоң үзенсәлектәре менән таныштырыу (*кар – һыуыҡ, еңел, боз – каты, үтә күренеүсән*).

Ком һәм балсыктың үзенсәлектәрен үз теләгең менән үзгәртеп булыу (ком – дымлы, коро, таралып, койолоп тора, балсык – камыр һымак әүләнә, кипһә, таш кеүек ката).

Һауа торошон билдәләп, уны тулырак итеп һүрәтләү: һыуык, йылы, эсе; ямғыр яуа (койоп, һибелеп); ел исә (талғын, көслә). Уларзың үз-ара бәйләнеше: көслә ел искәндә, көндөң һалкынырак булыуы.

Йыл мизгелендәге үзгәрештәрҙе аңлатыу:

Йыл мизгелдәре, уларзың бер-бер артлы кабатланыуы һәм кеше тормошона йогонтоһо төшөндөрөлә. Йыл мизгелдәрен уларзың үзәренә хас үзенсәлектәре буйынса билдәләп, бәйләнешле телмәр аша тасуирлай белергә өйрәтеү. Йыл мизгелдәре хақында халык һынамыштары менән таныштырыу.

Көз: көндәр болотло һәм ямғырлы була. Кешеләр куртка һәм плащ кейә. Япрактар һарғая һәм ергә койола. Коштар йыйылышып, тупланып йылы якка осоп китәләр. Кешеләр баксаларҙа һәм кырҙарҙа уңыш йыя.

Кыш: көндәр кыскара һәм һыуына. Иртә караңғы төшә. Ағастар япракһыз тора. Һыу туңып, бозға әйләнә. Кар яуа. Кешеләр йылы кейемдәрен кейә. Балалар саңғы, сана шыуа, кышларға калған коштарға ем ашата.

Яз: кояш яктырак яктырта. Көндәр йылына башлай, кар ирей. Гөрләүектәр аға. Тәүге сәскәләр, үләндәр үсеп сыға, ағастарзың бөрөләре бүртә, япрак ярыла. Күбәләктәр, бөжәктәр күренә башлай. Кешеләр кышкы кейемдәрен сисеп, еңел кейем кейәләр. Баксаларҙа һәм баһыуҙарҙа язғы эштәр башлана.

Йәй: кояш нык яктырта һәм кызғыра. Төрлө-төрлө сәскәләр күпләп үсеп сыға. Кешеләр йылғала һыу инә. Баксала, урманда, паркта төрлө коштар һайрай. Еләк-емеш бешә.

«ТЕЛМӘР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘһЕ

Телмәр үстөрөү

Телмәрүстөрөүсемөхит.Телмәр үсешенә тәҫһир итеүсә мөхит булдырыу өштөндәге эште дауам итеү: балаларзы тиҫтерзәре һәм уларға таныш ололар менән төрлө йомоштар аша аралашыузы үстөрөү (һора, әйт, ярҙам ит, рәхмәт әйт һ.б.) «Карағыз әле, безгә кем килгән?», «Был кемдең курсағы?», «Уйынсыктар кайҙа, кем таба?» һ.б.

Уйнағанда үз-ара килешеп, бер-береһен кыйырһытыу, рәһһетөү осрактары килеп сыкмаһын өсөн алдан өйрәтелгән телмәр үрнәктәрен кулланырға өйрөтөү: «Саматка ярҙам ит?», «Кирбесте машинаға икәүләп һалығыз?», «Һин зур, акылы малай, улай эшләмә?» һ.б.

Үз-аллылык үстөрөү һәм акыл-зиһен кимәлен үстөрөү максатында балаларға китаптар, һүрәттәр карарға, төрлө тәбиғи предметтар (таш, кабырсак, сәтләүек, ағас кайрылары, кипкән япрактар һ.б.) менән үз-аллы уйнау мөмкинлеген тыузырыу.

Балаларға аңдайышлы, фәһемле, уларға кызык булған әкиәттәр укыу, саф һауала йөрөгәндә күзәтеүзәр ойоштороу, улар тураһында бергәләп һөйләшеү һ.б.

Һүзлек эше. Өс, аяк, баш кейемдәрен, һауыт-һабаны, бүлмә йыһаздарын, транспорт төрҙәрен аңлаткан һүзҙәрҙең мәғәнәһенә һәм тәғәйенләнешенә төшөндөрөүҙе дауам итеү.

Предметтарҙың өлөштәрен айыра һәм әйтә белергә өйрәтеү (мәсәлән, күлдәктең еңе, яғаһы, кеҫәһе, төймәләре, итәге бар), сифаттарын (төҫ һәм уның сағылыштары, формаһы, дәмәле); тышкы яктан үзенсәлектәре (шыма, йомшак, кытыршы һ.б.); кайһы бер материалдар һәм уларҙың сифаттары тураһында төшөнсәләр биреү (кағыз йыртыла, һыулана; быяла ярыла; резина әйберҙәр кысыла, ебәрһең – яңынан элекке формаһын ала); урынлашкан урынын аңлаткан һүзҙәр (тәҙрә артында; өҫтәл өҫтөндә; юғары, бейек, алыс, карауат астында һ.б.).

Балалар иғтибарын кайһы бер предметтың кулланыу буйынса окшаш булыуҙарына йәлеп итеү: *тарилкә, сынаяк аҫты, сеүәтә* һ.б. – ашау өсөн кәрәкле әйберҙәр; *ултырғыс, диван, эскәмйә* – ултырыу өсөн кәрәкле йыһаздар һ.б.

Дөйөмләштереүсә һүзҙәрҙе әйтергә һәм уларҙың мәғәнәһенә төшөнөргә өйрәтеү: *кейем-һалым, һауыт-һаба, йорт йыһаздары, емеш-еләк, йәшелсәләр, коштар* һ.б.

Тәүлек өлөштәрен әйтергә өйрәтеү: *иртәнсәк (иртән), көндөз (төш), кис, төн.*

Тышкы киәфәтенә карап йорт хайуандарын һәм уларҙың балаларын айырырға, әйтергә өйрәтеү.

Күз карашы менән йәшелсәләрҙе һәм емеш-еләкте таний һәм атамаһын әйтә белергә өйрәтеү.

Өндәр өҫтөндә эш.

Башкорт теленең бөтә һузынғы һәм тартынғы өндәрен дә дөрөҫ әйтергә өйрәтеү.

Өндәр әйтелешендәге кәмселектәрҙе асыҡлау. Һәр бала менән айырым эш алып барыу.

Тын, һулыш менән идара итә белергә өйрәтеү. Фонематик ишетев һәләтлеген үҫтеревтә күнекмәләр үткәреү.

К-к, ғ-ғ, 3-3, ҫ-с, һ-ф, һ-х, а-ә, у-ү, о-ө өндәренең айырмаһын ишетә, дөрөҫ итеп әйтә белергә күнектерев.

Телмәр тасуирлығын (баһым, тауыш тембры, темпы, көсө) тәрбиәләү.

Телмәрҙең грамматик яктан төҙөлөшөн үзләштерев.

Телмәрҙә исемдәрҙе һәм кылымдарҙы (терминды әйтмәйенсә) берлектә һәм күплектә куллана белергә өйрәтеү.

Исемдәрҙе алмаштар менән алыштырып һөйләргә күнектерев. Әйәлек заты ялғауын дөрөҫ кулланырға, бирелгән һорауҙарға тулы яуап бирергә күнектерев.

Ябай һөйләмдәргә тултырыусы, аныклаусы һәм хәлдә, урынды белдереүсә һүзәр индереп һөйләргә тырышыуы хуплау, һөйләм өлгөләре биреп, уларҙы хәтерҙә калдыртырға өйрәтәү.

Төрлө һүзәр уйлап табып, уларҙы рифмаға һалыуы кеүәтләү.

Бәйләнешле телмәр үстөрөү.

Һөйләмдә һүзәрҙе бер-береһенә бәйләп, киеш ялғауҙарын дөрөс кулланып, уй-фекерҙе әзмә-әзлекле, йөкмәткеһе итеп һөйләргә өйрәтәү.

Балалар тормошонан кызыклы вакифаларҙы һөйләү. Уйындар уйнағанда ябай ғына һөйләмдәр төҙөү, капма-каршы һөйләшеүҙәр ойоштороу.

Бала телмәрендәге «ижади асыштар»ҙы хуплау. Шиғырҙар ятлатыу, әкиәттә кабатлатып һөйләтәү, йомактар койоу.

Китапка карата кызыкһыныу, һаксыл караш тәрбиәләү. Сәхнәләштерелгән уйындарға ылыҡтырып, тасуири һөйләү мәзәниәтен үстөрөү.

Үз ғиләһе тураһында һөйләргә өйрәтәү.

НӘФИС ӨЗӨБИӘТ

Балаларға таныш булған һәм улар яраткан әҙәби әсәрҙәрҙе укыу.

Яңы әсәрҙәрҙе укып, әстәлеге буйынса әңгәмәләшеп, ундағы персонаждар менән бергә шатланырға, кыуанырға өйрәтәү, уларҙың һасар кылыктарына кире караш тәрбиәләү.

Әсәр өҙөктәрән кат-кат укып, һөйләмдәрҙе бергә кабатлау, йә балаларҙың үзәрәнән әйтеп бөтөртөү.

Тәрбиәһе күрһәтәү һәм өйрәтәү буйынса бәләкәй генә әсәр өҙөктәрән сәхнәләштереп уйнау.

Яттан һамактарҙы, кыска күләмле шиғырҙарҙы һөйләү.

Китаптарҙың һүрәттәрән бергәләп карау. Һүрәт буйынса әсәрҙең әстәлеген иҫкә төшөрөү, 2-3 һөйләм менән һөйләргә өйрәтәү.

«ХУДОЖЕСТВОЛЫ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Сәнғәт төрҙәре менән таныштырыу

Балаларҙы тирә-йәндәге предметтарҙа, күренештәрҙә матурлыҡты күрергә, тойорға, һизергә, уны ыңғай хис-тойғолар аша кабул итергә, күңелендә шатлыҡ, кыуаныс тойғолары кисерергә өйрәтәүҙе дауам итеү (китаптағы сағыу һүрәттәр, халыҡ кәһептәре әйберҙәре, көнкүреш предметтары аша, кейем-һалымда, йорт бизәлешендә һ.б.).

Тирә-йүндә сәнғәттең ябай ғына саралар аша сағылыуына төшөндөрөү (төҫ, тауыш, форма, хәрәкәт, ым-ишара аша).

Балаларҙы курсак театрына, һүрәттәр күргәзмәһенә, балалар баксаһындағы этномузейға барыуға әҙерләү һәм ойоштороу.

Ауыз-тел ижадына кызыкһыныу тәрбиәләү (әкиәттәр, һамактар, халыҡ уйындары), бизәү-көнкүреш әйберҙәре менән, халыҡ йырҙары, музыкаль әсәрҙәр

һәм музыка коралдары менән таныштырыу; йыл мизгелдәренә матурлығын таба, күрә һәм һоклана белергә өйрәтәү.

Балалардың матурлыкка булган хис-тойғоларын үстөрөүсә мөһит булдырыу: бүлмәләргә йыһаздардың, уйынсыктардың, һауыт-һабаның, стена-тәҙрәләр бизәлешенә эстетик талаптарға тура килеү; һәр нәмәнең үз урыны булып, кәрәкле тәртиптә урынлаштырылыуы; тазалыҡ, бөхтәлек булдырыу.

ҒЫҢҠЫ СӘҢГӘТ ЭШМӘККӘРЛӘГЕ

Тирә-йүндәге матурлыкка балалардың игтибарын йәлеп итеү. ҒыҢҠЫ сәңгәт дәрестәренә ҡыҙыҡһыныу тәрбиәләү. Рәсем төшөргәндә, әүәләгәндә, ҡорамалар йәбештергәндә ябай ғына предметтар һәм күренештәр аша һиндәйҙер образ тыуызырға тырышыуы хуплау, айырым һәм күмәкләп эш итә белергә өйрәтәү. Предметты тикшергәндә уны ике ҡул ярҙамында ҡапшап, һыйпап уның үҙенсәлектәрен билдәләргә өйрәтәү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Бумала, ҡәләм, ғраттаж таяҡһын ҡулланырға, буяуҙар менән эш итергә өйрәтәү. Алһыу, күкһел (зәңгәр), буҙ (серый) төстәр менән таныштырыу. Әйберҙәрҙе һәм тирә-йүн күренештәрен окшатып һүрәтләгәндә баланың үз-аллы төслә буяу һайларға һәм уны ҡуллана белергә төшөндөрөү. Бумаланың артыҡ һыуын йомшаҡ сепрәктә ҡиптереп эш итергә күнектерәү.

Предметлы һүрәт төшөрөү ысулдары: бумала осо менән төртөп алыу, өзөк һәм тура һызыктар ярҙамында, уңдан һулға, өстән асқа, төрлө ҡиңлектә һәм озонлокта булған һызыктарҙы бер-береһе аша үткәрәү (таһма, балаһ, билбау, таһтамалдар төшөрөү).

Тура дүртмөйөшлө, түңәрәк формалағы предметтарҙы һәм улар менән сиратлашып ҡилгән, түңәрәк һәм тура һызыктарҙан торған йәки түңәрәк һәм өсмөйөштән торған башка предметтарҙы төшөрөү: *ҡар бабай, себеш, машина, вагон и др.* (бер үк формалы, ләкин төрлө күләмдәге).

Һүрәттә ҡағыз битендә дөрөһ (уртаһында, йә бөтә яһылығында) урынлаштыра белеү.

Төрлө формалағы ҡалып (шаблон) ярҙамында бизәк төшөрөү.

Халықтың бизәү-ҡулланма сәңгәте буйынса бизәктәр эшләй белеү (А.В.Молчева методикаһы буйынса).

Бер үк предметтың ҡабатланып килеүе аша ябай ғына сюжетка ҡоролған һүрәт төшөрөргә өйрәтәү (*беҙҙең бакһалағы шыршылар, ҡоштар оса, һәһәләргә һыу һибәбеҙ һ.б.*).

Башҡортостан һәм Рәсәй рәһһамдарын һәм улардың әһһәрҙәрен (4-5) белеү.

Қорама йәбештереү. Балаларҙа ҡорама йәбештереүгә ҡыҙыҡһыныу тыуызырыу.

2-3 өлөштән торған һәм төрлө формалағы, зурлыктағы предметтардың һүрәтен (тәрбиәһе алдан әһһәрләй) ҡағыз битендә йыйыу һәм елем менән йәбештереү. Елемдә

бумалаға аздап алырға, предметтың өлөштөрөн клеенка өстөнә һалып, әкрен генә элем һөртөргә һәм уларзы кағыз битенә йәбештерергә өйрәтеү. Йәбештергәндә сепрәк кулланырға күнектереү.

Төсө, формаһы, зурлығы буйынса төрлөсә булған геометрик фигураларзан (алдан әзерләнгән) өсмөйөш, дүртмөйөш һәм түңәрәк эсендә бер-береһен аралаштырып, бизәктәр төзөргә өйрәтеү. Ошо ук эште фланелеграфта, магнит тактала башкартыу.

Төрлө предметтарзы айырым өлөштәрзән йыйырға төшөндөрөү.

Кайсы менән ирекле эш итергә өйрәтеү. Квадрат, дүртмөйөш кырка белеү. Квадраттан – түңәрәк, дүртмөйөштән – озонса түңәрәк (овал) кыркыу.

Төрлө калыптар (шаблон) ярзамында бизәк төшөрөү.

Предметтарзы кағыз битендә дөрөс урынлаштырырға өйрәтеү.

Дүртмөйөшлө һәм түңәрәк формалағы предметтарзы кағыз бите өстөндә таратып һала һәм йәбештерә белеү (алма, шар); ике йәки унан да күберәк бер үк формалағы, әммә зурлығы буйынса төрлө булған (*пирамида, кар бабай*), формаһы һәм зурлығы буйынса төрлө булып, бер нисә өлөштән торған предметтарзы (*өй, машина*) йыя, йәбештерә белергә өйрәтеү.

Әүәләү. Балсыктың һәм пластилиндың үзенсәлектәре менән таныштырыузы дауам итеү. Балсыктан һәм пластилиндан өйрөлтөп тәгәрәтеп йомарлау, йәйеү, йәлпәштереү, нык итеп устар араһында кысыу, бармак батырыу, таяктанбөгөп түңәрәк яһау, ситтәрен семтеү ысулдарын кулланып, таныш предметтарзы әүәләү, стека менән эш итә белеү.

Ике-өс өлөштән торған, бер үк формалы һәм зурлыктағы йәки төрлө формалы һәм күләмле предметтарзы әүәләй белеү: *самолет, баҫкыс, себеш һ.б.*

Башкорт халкының көнкүреш-кулланыу әйберзәре менән таныштырыу, һауыт-һаба (*туҫтақ, тәпән, ижау һ.б.*) әүәләү һәм уларзы халык бизәктәре менән матурлау.

Тәрбиәсе карамағы буйынса 1-2 халык уйынсыктары менән таныштырыу (башкорт, дымка, филимон һ.б.).

КОРОЛМАЛАР КОРОУ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Формаһы, зурлығы буйынса төзөү-короуза кулланылған материалдарзы танып, атамаларын әйтә белергә өйрәтеү.

Тар, киң, бейек, тәпәш, озон, кыска төшөнсәләрен аңлап, королмаларза куллана белеү.

Королма өлгөһөн ябай ғына анализлап, уның өлөштөрөн айырып, һәр өлөштөң ниндәй форманан тороуын билдәләп, күрһәтә белеү.

Королманың ясылыктағы йүнәлештәрөн билдәләй белеү күнекмәләрен формалаштырыу.

Ябай ғына төзөү-короу ысулдарын үзләштереү: кубиктарзы, кирбестәрзе, пластиналарзы горизонталь рәүештә бер йәки ике рәткә теҙеү (*машиналар өсөн юл*)

һ.б., төсө, формаһы буйынса уларҙы сиратлатып бер-береһенән әз генә айырып баһтырып куйыу (*капка, өй*), королмаларҙың өстөн каплай белеү һ.б.

Ололарҙың күрһәтеүе буйынса, королмаларҙы кабатлап төҙөй белеү.

Бер төрлө королманы икенсегә әйләндерәү; уның бер өлөшөн икенсегә менән алмаштырыу; королманы йә юғарыға, йә буйға дауам итеп төҙөү.

Шарт буйынса, һүрәткә карап, йәки үҙенең уйы буйынса төҙөй белеү.

Төрлө төштәге фигураларҙы кулланып, төслө королма-моделдәр эшләү.

Төҙөлөш материалдарын таний, атамаһын әйтә һәм королмаларҙы куллана белә. Кирбестәрҙе, пластиналарҙы вертикаль рәүештә урынлаштыра ала.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӘ

Балаларҙа төрлө характерҙағы көйҙәрҙе (бейеү, бишек йыры, марш) музыкаль яктан һиземләү һәм уларҙы айыра белеү һәләтен тәрбиәләү, уларҙы тыңлау теләген уятыу.

Таныш пьесаларҙы һәм йырҙарҙы танырға өйрәтеү.

Балаларҙа йырлау һәләтен үстөрөү. Бергәләп йырларға өйрәтә башлау. Хәрәкәттең һәм көйҙөң берҙәм үтәлешенә игтибарлыҡ үстөрөү.

Тыңлау. Музыкаль әсәрҙе аҙағына тиклем тыңларға, унда нимә тураһында йырланыуын һөйләргә өйрәтеү. Музыкаһың характерын (күңелле, тыныс) аңларға өйрәтеү. Ике бүлекле пьесаны таний белеү. Өндәрҙең октава һәм септима араһындағы калыңлығын һәм нәзеклеген айырыу.

Яңғырауҙың (көслө, тыныс) үзгәрешен һиземләргә өйрәтеү. Музыкаль коралдарҙың яңғырашын айырыу һәм уларҙың атамаһын әйтә белеү (барабан, шалтырауыҡ, дөңгөр, курай, металлофон, гармун).

Боронғо башкорт халыҡ йырҙарын тыңлау.

Йырлау. Ре (ми) – ля (си) диапазонында музыка коралы уйнауына кушылып, күңелле һәм шат кәйеф менән, назлы итеп, артыҡ кысқырмай ғына, бер темпта һәм бер-береһенән калышмай, һүҙҙәрҙе асыҡ итеп әйтеп йырларға өйрәтеү.

Йыр ижады. Балаларға сәңгелдәк йырҙарын «бәү-бәү» өндәренә, күңелле көйҙәрҙе «лә-лә» өндәр кушылмаһына йырларға өйрәтеү. Һалмак һәм күңелле көйҙәрҙе айырырға өйрәтеү.

Музыкаль - ритмик хәрәкәттәр. Ике өлөштән торған көй формаһына ярашлы һәм тауыштың яңғырау көсөнә (көслө, әкрән) карап хәрәкәттәрҙе үзгәртәргә өйрәтеү.

Көйҙөң башында һәм аҙағында хәрәкәтте үз-аллы башлау һәм тамамлау. Уртаса һәм шәп темптағы, тыныс йәки етез характерлы көйгә ярашлы итеп (бөтәһе менән бергә һәм яңғыз) маршта атларға өйрәтеү: парлашып йөрөү, парлашып өйөрөлөү, ике аякты алмашлатып тыпырлау, кул суғы өсөн күнегеүҙәр башкарыу, аяктарҙы алмашлап һикереп йүгерәү (галоп).

Төп хәрәкәттәр (йөрөү һәм йүгерәү) күнекмәләрен камиллаштырыу. Башкалар менән бергә һәм яңгыз ғына атлап йөрөргә, музыка астында еңел, һалмак һәм тиз темпта йүгерергә өйрәтәү.

Бейеү хәрәкәттәрен башкарыу сифатын якшыртуу: сиратлаштырып, ике аяк һәм бер аяк мелән тыпырзау.

Парлашып әйләнеү, тура галоп башкарыу, музыкаль әсәрҙең темпына һәм ритмына карап, предметтар, уйынсыҡтар менән һәм уларҙан башка көйгә тап килтереп хәрәкәтләнә белеү күнекмәләрен үстөрөү. Уйын һәм әкиәт образдарын тәҫирле һәм хис-тойғоло итеп сағылдыра алыуға булышлыҡ итеү: *айыу килә, бесәй йәшеренеп кенә атлай, сыскан балалары йүгерешә, куян һикерә һ.б.*

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады. Көйгә кушылып ябай бейеү хәрәкәттәрен үз-аллы башкарыуҙы тәрбиәләү. Йәнлектәрҙең холкон һүрәтләгән хәрәкәттәрҙе дөрөс күрһәтә белеү (айыу килә, бесәй шыуыша һ.б.)

Музыкаль коралдарҙа уйнау. Балаларҙы ябай музыка коралдарында уйнап һәм уларҙың яңғырауышы менән таныштырыу: металлофон, кыңғырау, шалтырауыҡ, барабан, дөңгөр. Уларҙы һукма коралдарҙа уйнарга өйрәтәү.

«ФИЗИК ҮҢЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсә биреү

Балаларҙың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен дауам итеү: дөрөс һын, кәүҙә торшон формалаштырыу, төп хәрәкәттәрҙе үтәй белеүҙе нығытыу, үстөрөү.

Тирә-йүндә дөрөс хәрәкәтләнә белеүҙе үстөрөү. Балаларҙың бергәләп уйнауын, физик күнекмәләр башкарыуын хуплау.

Өүземлек, үз-аллылыҡ, күтәрәнке күңел формалашыуына булышлыҡ итеү.

Төрлө тәбиғи факторҙарҙы (һыу, һауа, кояш) кулланып, медицина хеҙмәткәрҙәрҙе күҙәтәү астында балаларҙы сыныҡтырыу саралары үткөрөү.

Төркөм бүлмәһендә балаларҙы еңел кейемдә йөрөгә өйрәтәү.

Саф һауала көн тәртибенә ярашлы кейем кейҙерәү.

Көн һайын 5-6 минутлыҡ иртәнге гимнастика үткөрөү.

Хәрәкәтле уйындарҙа һәм физик күнекмәләрҙе башкарыуҙа бергәләп, катнашып эш итергә күнектерәү.

Физик күнекмәләргә кызыкһыныу тәрбиәләү, буш ваҡытта физкультура йыһаздарын кулланырга өйрәтәү.

Мөмкинлек булғанда балаларҙы йөзөгә өйрәтәү.

Физик культура

Хәрәкәтләнеүҙең төрлө төрҙәрен үстөрөү. Балаларҙы аяктарын һөйрәмәй, баштарын төшөрмәй, кулдарҙы сиратлап һелтәп һәм аяктарҙы алмашлап атлап, иркен һәм еңел итеп йөрөгә һәм йүгерергә өйрәтәү.

Бейеклеккә һикергәндә ике аякты ерҙән этеп күтәрелергә һәм ергә дөрөс төшөрөгә өйрәтәү, бер урында һәм алға табан ике аякта һикерәү.

Урындан алыска һәм бейеклеккә һикергәндә, туп ташлағанда, тәгәрәткәндә кәүзәне дөрөс тоторға өйрәтәү.

Үрмәләгәндә аркыры ағаска дөрөс тотонорға, тупты ике кул менән тотоп ташларға өйрәтәү.

Берәмләп колоннаға бер-береһе эргәһенә, сафка, түңәрәккә тезелергә һәм үз урынын табырға күнектерәү. Һәр төр хәрәкәтләнеүзә дөрөс кәүзә торошон һаклауға өйрәтәү.

Санала, өс тәгәрмәсле велосипедта үз-аллы ултырып йөрөргә өйрәтәү. Саңғыларзы кейергә, сисергә, шыуырға, азак урынына куйырға өйрәтәү.

Хәрәкәтле уйындарза кағизәләрзе үтәргә өйрәтәү. Тәүәкәллек, үз-аллылык, етезлек тәрбиәләү.

Хәрәкәтле уйындар. Хәрәкәтләнеү эшмәкәрлегендә балаларзың әүземлеген, ижадилығын хуплау. Кағизәле уйындар уйнаузы ойоштороу. Тәгәрмәсле уйынсыктарза, машиналарза, велосипедта йөрөүзе, шар, туп менән үз-аллы уйнаузы ойоштороу. Ябай ғына кағизәләрзе үтәп, бер-береһе менән килешеп, тирә-йүндәге арауыкта үззәре торған ерзе билдәләй белеү.

4 йәштән 5 йәшкә тиклемге балаларға белем бирәү эшмәкәрлеге йөкмәткеһе.

(Уртансы төркөм)

Бишенсе йәш бала организмының һәм уның аң-зиһененәң әүзем үсешкән осоро.

Төп хәрәкәттәр үсешендә айырыуса нык үзгәрештәр була. Хис-тойғоларға бай хәрәкәтләнеү - балаларзы физик яктан үстәрәү сараһы ғына түгел, ә психик яктан да уларзың ихтыяжын тәмин итеү ролен үтәй.

Баланың үз эш-хәрәкәтен алдан планлаштырып, үзенең фекеренсә, үзе уйлағанса башкара белеү һәләте үсешә. Был эште үтәү максаты менән бер рәттән уны һиндәй ысул, юл аша тормошқа ашырыу за күзаллана.

Балалар тормошонда бергәләп сюжетлы-ролле, хәрәкәтле һәм дидактик уйындар уйнау төп урынды ала. Был уйындарза танып-төшөнөү һәләте, күзәтеүсәнлек, кағизәләргә бойһоноу, үз-үзен тотә белеү күнекмәләре формалаша һәм нығына.

Уйын эшмәкәрлеге менән бер рәттән кул эше эшмәкәрлеге лә үсешә, бигерәк тә рәсем төшөрөү һәм королмалар короу. Балалар һүрәттәрендә һәм королмаларында күп вакыт уйлағанға тап килмәһә лә, сюжеттар төрлөрәк һәм катмарлырак була башлай.

Күзаллау айырым өлөштәргә бүленеп кабул ителә. Балалар предметтарзы тикшерергә, һәр өлөшөн айырып, улар араһындағы бәйләнештәрзе билдәләй башлай.

Предметтар тураһындағы төшөнсәләр, уларзың дөйөм үзенсәлектәре, улар араһындағы бәйләнештәр, күренештәр тураһында бала фекер йөрөтә, эстән сағыштыра, үзенең белемен барлай һәм уны һисек кулланыу юлын эзләй башлай. Шуға ла улар предметтың төзөлөшөн, эш-хәрәкәтен, тәбиғәт күренештәренәң һи

өсөн үзгәреүен һ.б. менән кызыкһына башлай. Улар *нисек? ниңә? ни өсөн?* һорауҙарын бер туктауһыҙ бирәләр. Күп ваҡыт һорауҙарға ул үзе яуап эзләй башлай. Ололар был ваҡытта балалар һорауына, кызыкһыныуына игтибарлы булырға, кәрәкле йүнәлештә уларҙың кызыкһыныуын кәнәғәтләндерер өсөн яуаптар бирерлек шарттар тыузырға тейештәр. Юғиһә балаларҙа ситләшеү, аралашмау, өндәشمәү, үз-үзенә бикләнеү, тиҫкәрелек, үз-һүҙләнеү, киреләнеү кеүек һыҙаттар барлыкка килер мөмкин.

Биш йәшлек баланың бәйләнешле телмәре лә әүзем үсеш башлай, әзәби әсәр әстәлеген, үзенә тормошондағы ниндәйҙер бер ваҡиға тураһында бала һүрәттәр, йәки үзе төзөгән королмалар буйынса һөйләй ала.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҮ

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үзләштерер, аралашыуҙың үсеше һәм әхлаки тәрбиә

Баланың үзенә булмышын аңлауға һәм холок-фигелен әхлаки яктан дөрөс тәрбиәләүгә йүнәлтелгән уйындар һәм күнекмәләр үткәрер. Улар балалар араһында ыңғай мөнәсәбәттәр булдырға һәм бер-береһе өлгөһөндә бала тәртибен, холкон яҡшы яҡка үстерергә ярҙам итә.

- уй-фекерҙе һәм хис-тойғоно һүҙҙәр менән билдәләргә, телмәрҙә эмоциональ торошто аңлаткан һүҙҙәрҙе куллана белергә өйрәтер;

- ым-ишараның тасуирлығын үстерер. Улар ярҙамында матур мөнәсәбәттәр урынлаштырып булыуҙы аңлатыр;

- дуҫлыҡ, дуҫлашыу, дуҫ төшөмсәләренә айышын аңларға өйрәтер;

- үпкәләшер, асыланышыу кеүек насар сифаттарҙы бөтөрөр юлдарына өйрәтер (ғәфү үтенер, йылмайыр, арканан һыйпау һ.б.);

- тиҫтерҙәренә һәм өлкәндәрҙең кәйеф торошон һиземләй, аңлай белергә өйрәтер, кәрәк ваҡытта ярҙам итә белеү һәләтен тәрбиәләр;

- асыланышкан сакта һүҙ ярҙамы менән генә түгел, ым-ишара аша ла килешеп булыуҙы төшөндөрөр.

Балаларҙа бөхтәлектә, үзенә тышкы киәфәтендә матурлыҡ, таҙалыҡ һаҡлауға ынтылыш тәрбиәләүҙе дауам итер.

Үзаллы йыуынырға, аш алдынан, бәҙрәфтән һуң һабын менән кулдарҙы йыуып, коро итеп үз таҫтамалына һөртөргә ғәҙәтләндерер.

Тарак, куляулыҡ менән кулланырға күнектерер. Йүткергәндә, сөскөргәндә икенсе яҡка әйләнеп, ауыз-морондо куляулыҡ менән капларға өйрәтер.

Ашағанда өҫтәл артында үз-үзен тотой һәм ашау кағизәләрен дөрөс үтәүҙе нығытыр: азыҡты эзләп алыр, ауызды йомоп сәйнәр, калакты, сәнскене, бысакты, салфеткаларҙы дөрөс кулланыр. Ашағас, ауыз сайкатырға күнектерер.

БАЛА ҒАЙЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӘМҒИӘТӨНДӨ

«Мин» образы. Баланың үткәне, хәҙергеһе, киләсәге (мин бәләкәй инем, мин үсәм, мин зур булам) тураһында төшөмсәләр формалаштырыр.

Балаға уның хокуктары һәм башкалар алдында торған бурыстары тураһында ябай ғына кимәлдә башланғыс төшөмсәләр бирер (балалар баксаһында, өйҙә, урамда, уйын ваҡытында, башкаларға карата мөнәсәбәт, белем алыр һ.б.; үз-аллы

ашау, кейенәү, уйынсыктарзы йыйыштырып куйыу һ.б.) һәр бер балала ул якшы, уны яраталар тигән ышанысты формалаштырыу.

Гендер тәрбиәһен биреү (малайзар кыйыу, көслә; кыззар назлы, күркәм, нәзәкәтле).

Ғаилә. Ғаилә, ғаилә ағзалары тураһында белемдәрен тәрәнәйтеү. Туғанлыҡ, туғандар араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында төшөнсәләр биреү (ул, кыз, әсәй, атай һ.б.).

Балаларҙың өйҙә шәхси башкарыла торған бурыстары тураһында кызыкһыныу (уйынсыктарзы йыямы, һауыт-һаба йыуырға ярҙамлашамы һ.б.).

Балалар баксаһы. Балаларҙы балалар баксаһы, уның хеҙмәткәрҙәре менән таныштырыуҙы дауам итеү. Балалар баксаһы бинаһы эсендә дәрәжә йүнәлеш (ориентир) табыуҙы камиллаштырыу. Төркөмдәге майҙансыкта әйберҙәргә карата һаҡсыл караш тәрбиәләү, уларҙы кәрәкле ваҡытта һәм урында кулланыу һәм кире урынына алып куйыу.

Балалар баксаһының традициялары менән таныштырыу. Балаға уның коллективтың ағзаһы булыуын, унда үз урыны булыуын аңлатыу. Төркөмдөң, залдың, майҙансықтың бизәлешендәге үзгәрештерҙе күрергә өйрәтеү (сағыу, матур, бизәлгән уйынсыктар нисек матур күренә, балаларҙың һүрәттәре һ.б.). һәм уларҙы бизәгәндә балаларҙы әүҙем катнашырға күнектереү.

ҮЗ-ҮЗЕНДӘ ХЕЗМӘТЛӘНДЕРЕҮ, ҮЗ-АЛЛЫЛЫК, ХЕЗМӘТ ТӘРБИӘһЕ

Әзәп-гигиена кағизәләрен үزلәштереү. Балаларҙа бөхтәлеккә, үзенә тышҡы киәфәтендә матурлыҡ, таҙалыҡ һаҡлауға ынтылыш тәрбиәләүҙе дауам итеү.

Үз-аллы йыуынырға, аш алдынан, бәҙрәфтән һуң һабын менән кулдарҙы йыуып, коро итеп үз тағамалына һөртөргә ғәҙәтләндереү.

Тарак, кулъяулыҡ менән кулланырға күнектереү. Йүткәргәндә, сөскөргәндә икенсе яҡка әйләнеп, ауыз-морондо кулъяулыҡ менән капларға өйрәтеү.

Ашағанда өстәл артында үз-үзен тоту һәм ашау кағизәләрен дәрәжә үтәүҙе нығытыу: ашамлыҡты аҙлап алыу, ауыҙы йомоп сәйнәү, калакты, сәнскенә, бысакты, салфеткаларҙы дәрәжә кулланыу. Ашағас – ауыз сайкатырға күнектереү.

Үз-үзендә хеҙмәтләндереү. Сисенәү һәм кейенәү – үзенә күрә бер хеҙмәт. Әзмә-әзлекле сисенәү һәм кейенәү - үзә бер һөнәр. Был эште етеҙ башкара белеүҙең һәйбәт сифат икәнлеген аңлатыу.

Көзгөгә карапөс-башты төҙәтә белеүҙе дауам итеү. Кейем бысранһа, тәймә өзәлһә, аяҡ кейеме еүешләһә йәки бауы сырмалһа, өлкәндәр ярҙамында етешһеҙлектә бөтөрөү сараһын күрергә өйрәтеү.

Йыйнаҡлыҡка һәм бөхтәлеккә өйрәтеүҙе дауам итеү. Ярҙамсыл булыу сифаттары тәрбиәләү.

Хужалыҡ-көнкүреш хеҙмәте. Үз-аллылыҡ, хеҙмәттән йәм табыу сифаттары тәрбиәләү максатында, иртәнге мәлдәрҙә һәр балаға бәләкәй булһа ла айырым эш йөкмәтеү, һөҙөмтә һиндәй булырға тейешлеген аңлатыу.

Кайһы бер эште өлкәндәр әйтмәһә лә, эшләй белергә тейешлектә төшөндөрөү. 2-3 бала бер эште эшләгәндә, мәсәлән, бүлмә гөлдәрен тәрбиәләгәндә (һыу һибәү, төптәрен йомшартыу, япрактарын һөртөү), үз-ара килешеп эшләү матур һөҙөмтә биргәнлеген иҫбатлау.

Балалар һәр төрлө йәки көндәлек эштән ялкмаһын өсөн, эште йәнләндерергә, төрлө методик һәм тәрбиә ысулдары кулланып төрлөләндерергә, якшы эш һөҙөмтәһен күрһәтә, балаларҙы дәрәжәләндерергә.

Төркөм бүлмәһе, уйын майҙансығы тәртиптә тотолорға, курсактар кейеме таза, китаптар йыртылмаған, йыртылһа – йәбештерелгән булырға тейеш.

Төзөлөш материалдары менән уйнап ялкка, йәшниктәргә һалып куйырға, уйынсыҡтарҙы тәртип менән урынлаштырырға өйрәтә.

Һәр әйбергә һаксыл караш тәрбиәлә.

Тәбиғәттә хеҙмәт. Тәбиғәт ул – кеше өсөн хеҙмәтхана. Тимәк, кеше тәбиғәткә хеҙмәт итергә бурыслы икәнлектә аңлаты. Уйын майҙансығы таза булһын өсөн, сүп-сарҙы йыйып алырға, һеперергә (карҙан тазартырға) кәрәклеген төшөндөрө.

Мөхит таза һауалы, йәйен эсәлә күлгә булһын өсөн ағас үстәргә, матурлыҡ һәм зауыҡ өсөн сәскәләр сәсергә, улар үҫкән өсөн һыу һибергә, комда уйнау өсөн уны йомшартып торорға; королмаларҙы бозмаһаң, улар оҙаҡ хеҙмәт итәсәген, коштарҙы яратып, ем биреп торһаң, тәбиғәт хозур буласағын, ғөмүмән, кеше тәбиғәттә хеҙмәт менән матурларға тейешлектә өйрәтә.

Һөҙөмтәлә эшкә өлгәшәһең, ярҙамсыл булырға тырышыуҙы хупла.

Хеҙмәт тураһында әйтәм, мәкәлдәр, йомактар, әкиәттәр. Халыҡ ижадынан миҫалдар кулланы.

Ололарҙың хеҙмәтен хөрмәтлә. Яҡындарының һөнәре менән таныштырыу. Ата-әсәләрең профессияһына карата кызыкһыныу уята.

ХӘҮЕФҘЕЗ ЙӨШӨҮ НИҒӘЗҘӨРӨН ФОРМАЛАШТЫРЫУ

Тәбиғәттә хәүефһеҙлек кағизәләрен үтә. Тәбиғәттә үҙеңдә һисек хәүефһеҙ тотоу, хайуандар һәм үсемлектәр донъяһы, тере булмаған тәбиғәт күренештәре менән таныштырыуҙы дауам итә.

«Ашарға яралы», «ағыулы», «дарыу үләндрә» тигән төшөмсә менән таныштырыу.

Кеше өсөн хәүефһеҙ булған бөжәктәр һәм ағыулы үләндрә менән таныштырыу.

Юл хәрәкәтендә хәүефһеҙлек һаклау. Төркөм бүлмәһендә, уйын майҙансығында, яҡындағы арауыҡта йүнәлеш билдәләй белеү, игтибарлылыҡ тәрбиәлә.

Светофорҙың кызыл, һары, йәшел төстәренәң урынлашыу тәртибе һәм аңлаткан мәғәнәләре менән таныштырыу. Светофор сигналына ярашлы хәрәкәт итергә күнектерә. Юл хеҙмәткәре-полиция хеҙмәткәренәң эшен күзәтә һәм аңлаты.

Йәмғәт транспорттары төрҙәре менән таныштырыуҙы дауам итә (троллейбус, автобус, трамвай, поезд, самолёт, теплоход һ. б.). Транспорт тукталышы тураһында төшөмсәләр бирә (маршрут автобусы, троллейбусы, трамвайы) тукталышы. Яҡындағы урамда уларҙың урынын билдәлә. Автобус йәки троллейбус тукталышын аңлатыуһы юл билдәләре менән таныштырыу. Йәмғәт транспортына ултырыу һәм унансығы кағизәләренәң игтибар итә.

Балаларҙың махсус транспорт саралары тураһындағы төшөмсәләргә һәм кулланышы («Ашығыс ярҙам» машинаһы, «Полиция» машинаһы, «Янғын һүндерә» машинаһы һ. б.) тураһындағы белемдәрен асыҡлау; улар биргән сигнал

тауыштарына иғтибар итергә, айыра белергә өйрәтеү; кайһы бер айырым осрактарҙа махсус транспорт сараларының юл йөрөү кағизәләрен бозоу мөмкинлегенә иғтибар иттерәү.

Юлдарҙа куркынышсыз йөрөү кағизәләрен өйрәнеү процессына кызыкһыныу уятыу.

Йәшәйештә хәүефһеҙлек кағизәләрен үтәү. Көндәлек режим барышында хәүефһеҙлек кағизәләргә үтәү күнекмәләрен нығытыу (уйында, тикшереп-эзләнеү тәҗрибәләре башкарылғанда, уйын майҙансығында һ.б.).

Көнкүрештәге электр приборҙары менән таныштырыу, улар менән эш иткән ваҡытта ниндәй хәүефһеҙлек кағизәләрен үтәргә кәрәклекте өйрәтеү.

Велосипедта йөрөү кағизәләре менән таныштырыу.

Янғын һүндереп-сәләрҙең эше менән таныштырыу. Ут сыҡмаһын өсөн ниндәй кағизәләргә белергә кәрәклекте төшөндөрөү.

Көнкүрештә куркынышсызлыҡ нигеҙҙәре тураһында белемдәргә үзләштереп-дауам итеү, һаҡлыҡ, һизгерлек хисе тәрбиәләү. Кайсы, быһаҡ, осло предметтар менән эш итеүҙә, спорт инвентары, быһаҡ предметтар кулланылғанда һаҡ булырға күнектереп. Балаларҙы тормошта яңы, улар өсөн ғәҙәти булмаған осрактарҙа, таныш булмаған кешеләр менән осрашҡанда үз-үҙҙәрен дөрөҫ тоторға өйрәтеү.

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮҢЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

ТИРӘ-ЙҮНДЕ ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҺӘМ ТИКШЕРЕП ӨЙРӨНӨҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕНЕҢ

ҮҢЕШЕ

Танып-белеүҙә эзләнеү эшмәкәрлеге үҢеше. Сенсор эталондар һәм махсус королған перцептив алымдар ярҙамында балаларҙы төрлө объекттарҙы тикшереп-ысулдары менән таныштырыуҙы дауам итеү.

Яңы объектты тикшереп өйрәнеү барышында уның тураһында өҫтәмә мәғлүмәттәр алыуҙы формалаштырыуҙы дауам итеү.

Куйылған бурыстарға һәм эшмәкәрлекте башкарыу алгоритмына ярашлы эҙмә-эҙлекле эш-хәрәкәт итергә күнектереп.

Ололар тәкдим иткән танып-белеү-эзләнеү эшмәкәрлеге моделдарын аңларға һәм кулланырға өйрәтеү.

Сенсор тәрбиә. Төрлө эшмәкәрлектә предметтарҙы уларҙың тышҡы сифаттары буйынса һизеп-тойоп, күз алдына килтереп, сағыштырып һ.б. танып-белеү һаләтен үҫтереп-дауам итеү.

Предметтарҙы тикшереп-үҙең яңы ысулдары менән таныштырыу, балаларҙың тирә-йүндә үзаллы өйрәнергә теләүен хуплау.

Предметтарҙы, тирә-йүн күренештәрен барлыҡ һизеп-тойоу органдары ярҙамында әүҙем кабул итеүҙә үҫтереп һәм нығытыу. Өйрәнгән асыштарын телмәрҙә сағылдыра белергә күнектереп.

Төҫ, форма, дәүмәл, ауырлыҡ, озонлоҡ һ.б. кеүек эталон төшөнсәләргә көнкүрештә кулланы, бер-ике сифаты буйынса предметтарҙы һайлай белергә өйрәтеү.

Геометрик фигуралар (түңәрәк, өсмөйөш, квадрат, овал, тура дүртмөйөш), төҫтәр (кызыл, күк, йәшел, һары, кыҙғылт һары (оранжевый), миләүшә (фиолетовый), аҡ, һоро (серый) таныштырыу.

Һизеү, тойоу һәләтен үстөрөү. Төрлө материалдарзы бармактар менән һәрмәп, устар менән һыйпап уларзың йомшаклығын, шымалығын, кытыршылығын, катылығын, сәнскелеген, һибеләүсәнлеген, йәбешкәкселеген билдәләү.

Предметтарзы йәшәйештәге нимәгәлер окшатып кабул итергә өйрәтөү (ай коймак кеүек, әтәс кикереге таракка окшаған һ.б.).

Предметтарзы тышкы яктан характерлаган эталондар (төс, форма, дәүмәл, ауырлык һ.б.) уларзың йәшәйештә бөтәһе тарафынан да кабул ителгән сифаттары һәм үзенсәлектәре тип кабул итергә күнектерөү.

1-2 сифаты йәки үзенсәлеге буйынса предметтарзы һайлап ала белеү.

Проект эшмәкәрлеге. Тикшеренөү-әзләнөү һәм проект эшмәкәрелектәрзе үтәү өсөн балаларға башланғыс мәғлүмәттәр бирөү. Ата-әсәләр менән берлектә ул эштәрзе үтәргә өйрәтә башлау, эштең һөзөмтәләрен башкаларға күрһәтөү һәм аңлатыу өсөн ярзамлашыу һәм тейешле шарттар булдырыу.

Дидактик уйындар. Предметтарзы сифаттары һәм үзенсәлектәре буйынса сағыштырып, төркөмләүзе, йәки айырыузы нығытыуға бағышланған уйындар уйнарга өйрәтөү. Предметтың өлөштәренән бөтөндө йыйыу уйындары уйнатыу (кубиктар, мозаика, пазлдар).

Балаларзың ишетеп, тәмләп карап, тире аша һизеп предметтарзы таныу һәләттәрен үстөрөү: «Һәрмәп, тәмләп, тыңлаптаны!».

Күзәтөүсәнлекте һәм игтибарзы үстөрөү: «Нимә үзгәрзе?», «Кемдә яулык?» һ.б.).

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Һан һәм исәпләү. Балаларға күплек төшөнсәһен һәр төрлө сифаттары буйынса айырылған предметтарзан тороузы төшөндөрөү: төрлө төстәге, формалағы, дәүмәлдәге предметтарзыһанамайынса (бында түңәрәктәр күп- кызылдары, күктәре, зурзары бар) күпме, азымы - билдәләү. Күплек әсенә ингән предметтарзы парлап һалып (һанамайынса) предметтарзың тигезлеген йәки тигез булмауын билдәләргә өйрәтөү. Балалар телмәренә «Бында түңәрәктәр күп. Кызылдары бында, ә былары-күк. Кызыл түңәрәктәр күктәргә карағанда күберәк». Йәки: «Күк түңәрәктәр кызыл түңәрәктәргә карағанда азырак». Йәки: «Кызыл түңәрәктәр менән күк түңәрәктәр бер тигез».

Ике төркөм предметтарзы сағыштырыу аша, «бер» һанын кушыу, йә алыу юлы менән 5 әсендәге һандарзың барлыкка килеүен аңлау һәм һанай белеү.

5-кә тиклем төп һәм рәт һандарын һанарға өйрәнөү. Һанағанда азаккы һанды исәпләгән предметтар төркөмөнә бәйләп әйтә белеү (бер, ике, өс- бөтәһе өс куян).

«Нисәнсе?», «Һан буйынса нисәнсе?» һораузарына яуап бирә белеү.

Предметтарзы һаны яғынан, «1»-зе кушып, йә алып, тигезләй белеү. Уларзы төсө, формаһы, дәүмәле, һаны буйынса төркөмләү.

Рәттә, түңәрәктә, диагоналдә, периметрза урынлашкан предметтарзы һанай белеү.

Дәүмәл. Ике предметты дәүмәле (буйы, киңлегә, бейеклегә) буйынса сағыштыра белеү. Арта, йә кәмей барыу рәүешендә 5 – кә тиклем тезә һәм тезеү тәртибен һандар ярзамында әйтә белеү.

Йәнәш торған төрлө төстәге предметтарҙы дәүмәле (бейеклек, киңлек) буйынса сағыштыра белеү (һары таҫма кызылынан озонорак, ә кызыл таҫма һары таҫманан кыҫкарарак).

Предметтарҙы дәүмәлдең киңлегә - тарлығы, озонлоғо - кыҫкалығы, бейеклегә - тәпәшлегә буйынса сағыштырыу (һары таҫма йәшеленә карағанда озонорак һәм киңерәк, ә йәшел таҫма һарыһынан кыҫкарарак һәм тарыраҡ).

Калыңлыҡ - йокалык төшөнсәләре менән таныштырыу (калың, калыныраҡ, нәзек, йока).

Геометрик фигуралар һәм формалар. Тура дүртмөйөш, овал, цилиндр менән таныштырыу һәм уларҙы таныш фигуралар менән сағыштырып, окшашлығын, айырманын табыу.

Геометрик фигураларға билдәләмә бирә белеү (квадрат - бөтә яғы ла тигеҙ булған фигура).

Катмарлы формалы предмет өлөштәренә геометрик фигуралар менән ниндәй бәйләнештә (окшашлыҡта) булыуын күрә, аңлай белеү. Таныш булған 3-4 геометрик фигураны үз-ара сағыштыра, логик фекерләү аша уларҙың окшашлығын һәм айырманын таба белеү.

Арауыктағы йүнәлеш. Баланың үзенән ситтә булған арауыктағы йүнәлештәрҙе әйтә, аңлай һәм күрһәтә белеү: һулда - уңда, өҫтә - аҫта, алда - артта.

Үз көүҙәһенә карата арауыкта урынлашқан предметтарҙың урынын билдәләй һәм әйтә белеү.

Билдәләнгән йүнәлештә хәрәкәт итә белеү. «Араһында, эргәһендә, алдында» төшөнсәләре менән танышыу.

Өҫтәл ясылығында йүнәлеш билдәләй белеү (дежур булғанда).

Балалар баксаһы бинаһында һәм үзе йәшәгән урамда дөрөҫ хәрәкәт итә белеү.

Вакыт төшөнсәләре. Тәүлек өлөштәрен дөрөҫ әйтә белеү: иртә, көн, кис, төн. Кеше эшмәкәрлегенә карап, уларға билдәләмә бирә белеү. «Тәүлек» төшөнсәһен аңлатыу һәм уның өлөштәрен айыра, һанай белеү.

«Кисә, бөгөн, иртәгә» төшөнсәләрен аңлатыу. Моделдәр ярҙамында тәүлек өлөштәре менән таныштырыу.

ТИРӘ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Балаларҙы уратып алған объекттар тураһындағы мәғлүмәттәрҙе киңәйтеү.

Эшмәкәрлектен бөтә төрҙәрендә лә (уйын, хеҙмәт, һынлы сәнғәт) кулланырға кәрәк булған предметтар менән таныштырыу.

Йәмәғәт транспорттары тураһындағы беләмдәрҙе киңәйтеү (автобус, самолет, поезд).

Предметтарҙы билдәләре, төҫө, зурлығы, ауырлығы һәм эшләнгән материалы буйынса (быяла, пластик, металл, резина) айыра белергә өйрәтеү. Һәр бер предметтың айырым бер материалдан эшләнеләүе тураһында (машинаның корпусы металдан, тәғәрмәсә резинанан) аңлатыу.

Уйынсыҡтар һәм тормош кәрәк-ярактарының барлыкка килеү тарихы миҫалында кеше хеҙмәтә төрҙәренә үзгәреш тороуы тураһында һөйләү.

Тормош-көнкүреш әйберҙәре, йорт йыһаздары менән таныштырыу (һыуыткыс, газ плитәһе, саң һурзырғыс, радио, компьютер, телевизор һ.б.). Уларҙы формаһына,

күләменә, зурлыгына, төрөнә, төзөлөшөнә карап, төркөмләргә өйрәтәү. Электр лампаһы, электр энергияһы тураһында мәғлүмәт биреү.

СОЦИАЛЬ ДОНЪЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Йәмғиәттә үз-үҙеңдә тотоу кағизәләре тураһындағы мәғлүмәттәрҙе киңәйтеү.

Йәмғиәт транспорттары тураһындағы белемдәрҙе (автобус, поезд, самолет) артабан тәрәнәйтеү.

Мәктәп тураһында тәүге төшөмсәләр биреү.

Мәзәни тәрбиә үзәктәре булған учреждениелар (театр, цирк, музей, зоопарк, күргәзмә, кинотеатр, библиотека) һәм уларҙың атрибуттары, унда барғас, ниндәй тәртип кағизәләрен үтәү кәрәклеге, эшләгән хезмәткәрҙәрҙең башкарган эш-шөғөлө менән таныштырыу.

Бала йәшәгән каланың, ауылдың матур, иҫтәлекле урындары менән таныштырыу. Рәсәйҙең һәм Башҡортостандың дәүләт байрамдары тураһында ябай ғына мәғлүмәттәр биреү. Тыуған илде һаҡлаусы хәрбиләр (сик һаҡсылары, моряктар, осоусолар), Рәсәй армияһы һадааттары тураһында һөйләү.

Калалағы һәм ауылдағы тормош һәм хезмәт шарттары, уларҙың айырмаһы тураһындағы мәғлүмәттәрҙе балаларҙың үз тәҗрибәләренә таянып төшөндөрөү.

Төрлө һөнәрҙәр менән таныштырыуҙы дауам итеү (шофер, хат ташыусы, һатыусы). Уларҙың хезмәте, эш коралдары, башкарган эш-хәрәкәттәре, хезмәттәренәң һөҙөмтәләре тураһында аңлату. Балаларҙы акса һәм уның кулланылышы менән таныштырыу. Тыуған илгә карата һөйөү хисе тәрбиәләүҙе дауам итеү.

ТӘБИҒӘТ ДОНЪЯҢЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Тыуған яктың ағастарын (кайын, имән, карағай, саған һ.б.), кыуактарын (сирень, сейә, акация һ.б.) таный һәм исемен әйтә белеү. Ағас һәм кыуактың айырмаларынсағыштырыу, ылыслы һәм япраклы ағастарҙың үзенсәлектәре менән таныштырыу.

Бүлмә гөлдәренәң ике яңы төрө (бегония, бальзамин) менән таныштырыу. Уларҙың тышкы төзөлөшө (тамыр, һабағының урынлашыуы, япрактар формаһы, сәскәләре, орлоктары) менән таныштырыу. Балаға үсемлектәң һәр өлөшө үзенә хас эш башкарганын аңлату (тамыры уны тупракта (ерҙә) тотоп тора, һабағы ерҙән кәрәкле файзалы матдәләргә япрак, сәскәләргә бирә, япрағы яктыны тота, күлгә төшөрә. Үсемлектәргә үсәр өсөн йылылык, дым, қояш яктыһы, тупрак кәрәк).

Емеш-йәшелсәнәң яңы 2-3 төрөн (шалқан, сөгөлдөр, қурай еләге, қыжовник) танып, исемендәрен әйтергә, үзенсәлектәрен табырға өйрәтәү. Уларҙы дөйөм һүз - «йәшелсә», «емеш» тип атарға өйрәтәү.

Үсемлектәргәң орлоктан сәсеп үстәреләүе, уны тәрбиәләү (утау, һыу һибәү, төбөн йомшарту) тураһында аңлату.

Баһыуҙа үскән башаклы үсемлектәр (бойзай, һоло, арпа) һәм уларҙан он, ярма әзерләүҙе, был продукттарҙан бешерелгән ризыктарҙы таныу: икмәк, бутка, печенье һ.б. (башҡорт милли аштары - қурмас, талқан, һалма һ.б.). Болонда, туғайҙа үскән үсемлектәргә белеү һәм таныу (ак сәскә, қыңғырау сәскә, аңдыз һ.б.).

Ашарға яраклы (ер еләге, курай еләге, кызыл көртмәле) һәм ярамай торған (эт муйылы, бүре еләге, артыш) еләктәрзе белдерәү.

Ашарға ярамай торған (тыркыш, ағыулы бәшмәк, ялған башлы бәшмәк) һәм ашарға яраклы бәшмәктәр (ак бәшмәк, гөрөздә, кайын бәшмәге) менән таныштырыу.

Кырагай һәм йорт хайуандары, уларзың балалары тураһындағы белемде тәрәнәйтеү, йорт хайуандарының улар тураһында кайғыртыуға мохтаж булыуын (торлак эшләү, азык әзерләү, тәрбиәләү һ.б.) аңлатыу.

Кырагай хайуандарзы уларзың үзенсәлекле сифаттары буйынса таний белеү (холко, йәшәү урыны, ашарға табыу юлы, дошмандан һакланыу төрзәре буйынса).

Йәнлектәрзең йәшәү шарттары (ер өстөндә, һыуза-ерзә, ерзә һәм һауала, тупракта), ошо шарттарға ярашлы уларзың тән төзөлөшө тураһында мәғлүмәт бирәү.

Йәнлектәрзең йыл мизгелдәрәндеге үзгәрештәргә яраклашыуы (кышкы йокоға талыу, йөнөн койоу (язын, көзөн), йылы яктарға осоп китеү. Өйөр, көтөү (хайуандар), туп (коштар), эркеү (балыктар) төшөнсәләрен үзләштерәү.

2-3 кошто танырға һәм исемен әйтергә өйрәтәү (турғай, кәкүк, һандуғас, карға); зурлығы, тауышы, каурийзарының төсө һ.б. билдәләре буйынса коштарзы таныу.

Аквариум – балыктарзың йәшәгән урыны (мөхите) икәнлеген аңлатыу. Унда таза һыу, ком, кырсынташ, һыу асты үсемлектәре барлығын асыклау. Аквариумда йәшәгән балыктарзы төрзәре буйынса танып, атамаларын әйтә белеү.

Төрлө бөжәктәр, уларзың тышкы киәфәттәре, тауыштары тураһында төшөнсәләр бирәү (күбәләк, куңыз, кырмыска, бал корто, синерткә). Уларзы кәүзә төзөлөшө (канаты бар, юк), хәрәкәтләнеүе (шыуыша, оса, һикерә), йәшәгән урыны (һыуза, ерзә) һ.б. билдәләре буйынса сағыштырыу.

Тәлмәрийен менән таныштырыу, уның тышкы киәфәте, кәүзәһенең төзөлөшө, аяк остарының төзөлөшө, уларзың ерзә һәм һыуза хәрәкәтләнеүгә яраклашыуын төшөндөрәү.

Быуа, күл, йылға – йәнлектәрзең һәм үсемлектәрзең йәшәү урыны икәнлеген, Башкортостандың зур күлдәре, йылғалары, унда йәшәгән йәнлектәр, балыктар менән таныштырыу.

Балаға күк есемдәре (кояш, ай, йондоззар) һәм башка күренештәр тураһында аңлатыузы дауам итеү (*кояш калкыу, байыу, таң атыу, йондоз атылыу һ.б.*). Кояштың ер йөзөнә яктылык, йылылык бирәүе һәм тормош сығанағы булып тороуы хақында аңлатыу. Мизгел байрамдары: «Науруз», «Нардуған», «Карға буткаһы» һ.б.

Һауа торошон билдәләй һәм аңлата белергә өйрәтәү. Һауа торошо тураһында халык һынамыштары менән таныштырыу.

Йыл мизгелдәрәненең үзгәрәүе кешегә, үсемлектә, йәнлектәр донъяһына тәъсире итеүе тураһында белешмә бирәү.

Мизгел билдэләрен асыклаузы камиллаштырыу.

Көз: һалкынайта, йыш кына быскаклап ямғыр яуа. Күктә кара ауыр болоттар ағыла. Үтә һуғып торған ел исә. Япрак койола. Кешеләр баксала һәм яланда уңыш йыя.

Кыш: кар яуа, буран сыға. Көндәр һалкын тора. Йылғалар боз менән каплана. Көндәр кыска. Кешеләр йылы кейемдәрен кейә.

Яз: қояш ерзе йылыта, яктырта. Кар ирей. Йылғалар боззан асыла. Үләндәр үсә башлай. Ағастар япрак яра, сәскәләр сыға. Бөжәктәр уяна. Коштар йылы яктан кайта. Кешеләр йылы кейемдәрен сисә.

Йәй: күк йөзә аяз, сыуак. Қояш кыззыра. Йылы ямғырзар яуа, күк күкрәй. Үсемлектәр шаулап үсә. Йылғала һыу йылына, кешеләр һыу инәләр, балык тоталар, еләк-емеш йыялар.

«ТЕЛМӘР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘНЕ

Телмәр үстөрөү

Телмәрүстөрөүсемөхит. Тирә-йүндәге күренештәрзе, предметтарзы өйрәнеүзе, үзләштерөүзе тәрәнәйтеү аша балаларзың һүз байлығын арттырыу.

Телмәр үстөрөүгә ярзам итеүсе шарттар булдырыу: төркөмдә китапхана мөйөшө ойоштороу; өстәлмә мәғлүмәттәр алырлык төрлө кызыклы әйберзәр (глобус, карталар, ер шарындағы төрлө хайуандар, йәнлектәр, үсемлектәр, бөжәктәр, транспорт төрзәре, тәбиғәт комарткылары һүрәтләнә фотолар, журналдар, төрлө халыктың милли кейемдәре, эш коралдары, һүрәттәр менән бизәлгән һүзлектәр, белешмәләр йыйынтығы һ.б.) урынлаштырылған мөйөш; тикшөрөү-эксперимент үткөрөү мөйөшө ойоштороу.

Аралашканда бер-береһе менән ыңғай мөнәсәбәттә булырға өйрәтеү, «тылсымлы һүззәр»зе кулланырға күнектөрөү.

Баланы кызыкһындырған күренештәрзең айышына төшөнөргә, төрлө һораузарын яуапһыз калдырмасқа тырышып, ярзам итеү.

Һүзлек эше. Һүзлеккә яңы һүззәр, һүзбәйләнештәр индөрөү (исем, сифат, кылым, рәүеш, алмаш, һан һ.б.).

Һүрәттән һәм ысынбарлыктан кейем-һалым (күлдәк, бүрек, яулык, түбәтәй һ.б.), уйынсык (курсак, айыукай, ат, туп, бесәй, қуян, һ.б.), һаут-һаба (сәйнүк, сынаяк, калак, тәрилкә, самауыр һ.б.), йәшелсә (кыяр, кишер, һуған һ.б.), еләк-емеш (алма, сейә, еләк һ.б.), бүлмә йыһаздары-өстәл, ултырғыс, қарауат, һике һ.б.; ауыл, қала йорттары айырмаһын (зур, бейек һ.б.);

ғаилә ағзалары һәм яқын кешеләрәнең (атай, әсәй, қусты, һеңде, апай, ағай, олатай, өләсәй, қартатай) һисек аталыуын;

кеше кәүзәһе өлөштәре (кеше, қул, аяк, баш, бармактар);

предметтардың сифаттары: төстәре (кызыл, күк, йәшел, ак, кара); сифаты, дәмәле (зур, бәләкәй, бейек, тәпәш, таза, бысырак); микдары (әз, күп, әзерәк, күберәк); бер, ике, өс һандары төшөнсәләрен;

көнкүреш һәм уйын хәрәкәттәрен аңлаткан (йыу(-а, -алар, -зы, -ына), аша (-а, -й, -зар), эс (-ә, -ләр), кей (-ә, -ен, -әләр) сис (-ә, -енә, -ендек, -енделәр), йоклай, йөрөй, ултыра, атлай, ята, кил, бас, бир, мә, ал, тор, алып бир, һәм башка хәзәрә һәм үткән заман кылымдары, уларга күплек ялғаулары кушыуы: (йыузы (-лар), ашаны (-лар));

балалардың үз-үзләрен нисек тотарга кәрәклеген аңлата торган һүзәр: ярай, ярамай, кәрәк, кәрәкмәй, якшы, насар, теймә, ташла, алма, тапама, түкмә һәм башкалар;

предметның урынын билдәләй белеү (*уңда, һулда, арала, эргәлә, янында, тегендә, бында*); тәүлек вақытын (*иртә, кис, төш, төн, кис, таң*); кешенең кәйеф торошон билдәләүсә (*асыулы, күңелһез, шат, бойок*); һүзәрзәң мәғәнәһенә төшөндөрөү;

телмәрзә предметтардың өлөшөн, сифатын, ниндәй материалдан эшләнгәндә аңлаткан һүзәрзә, кеше һөнәрзәре һәм улар башкарган эш-хәрәкәттә аңлатыусы һүзәрзә кулланырга өйрәтәү;

Телмәрзә дөймләштерәүсә һүзәрзән һуң тиң киҗәктәрзә тезә белеү (мал-тыуар: *һарык, кәзә, ат, һыйыр, тана, үгез, бызау, бейә, айғыр, колон* һ.б.; кейем-һалым: *башлык, бүрек, кәпәс, колаксын, шәл, яулык, пальто, тун, быйма, итек, калуш, бейәләй* һ.б.).

Капма-каршы мәғәнәлә һүзәрзә аңлы рәүештә кулланырга өйрәтәү: *йыуан-һәзек, таза-бысырак, төз-кыйыш, каты-йомшак*.

Бер үк төрлө әйтелгән, ләкин төрлө мәғәнә аңлаткан һүзәр менән таныштырыу: *май, басма, тартма, кала*.

Өндәр өстөндә эш.

Башкорт теленең өндәрен дөрөс әйтергә өйрәтәү өстөндә даими эш алып барыу. Өндәр әйтелешә ирен, тел һәм тештәрзәң торошона бәйлә булыуын аңлатыу һәм күрһәтәү.

Башкорт теленең үзенсәлеклә һузынқы (ә, ө, ү) һәм тартынқы (җ, һ, з, ғ, ң, к) өндәрен дөрөс әйтергә күнегүзәр үткәрәү.

Кескәйзәрзәң телмәр аппаратын (ирендәр, тештәр, тел, тамак) төрлө позицияларга куйып, күнегүзәр үткәрәү, уларзы дөрөс итеп тын алырга өйрәтәү, тынды кәрәгенсә сығара белергә өйрәтәү.

Тауыш менән идара итә белергә өйрәтәү.

Калын һәм нәзек һузынқылыардың айырмаһын ишетә, айыра белеүсә, улардың әйтелешен үзләштерәүсә нығытыу. Һузынқы һәм тартынқы өндәрзәң әйтелешен нығытыу. Өндөң һүзә урынын билдәләргә өйрәтәү (башында, азағында).

Рус теленән ингән *ц, ч, ш, щ* өндәренең әйтелешен үзләштерәү һәм нығытыу.

Телмәрзәң грамматик яктан төзөлөшөн үзләштерәү.

Эйәлек заты ялғауын дөрөс кулланыузы үзләштерәү: минең әсәйем (курсағым, калағым, бармағым һ.б.).

Кызыл туп, татыу ғайлә, тәпәш тәрилкә, һ.б. ошоларға окшаш һүзбәйләнештәрзә исемдәрзең сифатын аңлаткан һүззәрзе мәғәнәһе буйынса дөрөс куллана белергә өйрәтеү.

Эйә менән хәбәрзе яраштыра белеү: мин уйнайым, ашайым, коям, бирәм һ.б. Мин әсәйемде яратам (атайымды, ағайымды, өләсәйемде, курсағымды, бесәйемде һ.б.)

Күплек ялғауларының яңғырашына һәм дөрөс кулланышына игтибар йүнәлтеү.

Ябай ғына һүзъяһалыш ысулдары менән таныштырыу: курай - курай – сы (һүз яһаусы ялғау ярзамында); билбау, Акъяр (һүззәрзе кушып; матур-матур (һүззәрзе кабатлау юлы менән).

Бәйләнешле телмәр үстөрәү.

Балаларзы ябай һәм кушма һөйләмдәр ярзамында әйтелгән үтенестәрзе аңларға һәм үтәргә өйрәтеү: *Зифаға курсагыңды биреп тор, уның да уйнагыһы килә. Гүзалға ярзам ит, ул бәләкәй генә әле.*

«Мин, һин, без, һез, ул, улар» алмаштарының һәм «Унда, бында, аста, өштә» рәүештәрәнең мәғнәләрен аңлы рәүештә һөйләмдә куллана белергә өйрәтеү.

Балаларзы уларзың үззәре күзәткән, күргән вакиғалар хақында һәм шулай ук сюжетлы һүрәттәр буйынса өлкәндәрзең хезмәте тураһында ябай ғына хикәйә төзөргә өйрәтеү.

Телмәрзә 3-4 һүзле һөйләмдәр куллана, алмаштар, сифаттар, рәүештәр һәм һандар индереһе, һөйләмдәр төзөй белергә өйрәтеү.

Диалогик телмәр үстөрәү өштөндә даими рәүештә эш алып барыу.

Уйынсыктар менән бер-ике күренештән торған кескәй генә әсәрзе, йә уның өзөгөн уйнарға өйрәтеү.

Балаларзы нәфис әҙәбиәт һәм ауыз-тел ижады өлгөләре менән таныштырыу.

Уйынсыктар йәки һүрәттәр ярзамында еңел аңлашыла торған, бәләкәй күләмле хикәйәләрзе, шиғырзарзы, әкиәттәрзе тыңларға һәм уларзың йөкмәткеһен аңларға күнектерәү, яттан һөйләргә өйрәтеү.

НӘФИС ӘЗӘБИӘТ

Балаларзы укыған әсәрзе игтибар менән тыңларға, уның эстәлегенә төшөнөргә, сюжетка карап, үзенең хис-тойғоларын һүззәр ярзамында аңлата белергә өйрәтеү.

Әсәрзең кызыклы урындарынан өзөктәрзе һайлап алып, уларзы кат-кат укып сығыу, балаларзың үззәренән уның йөкмәткеһен кабатлап һөйләтеү.

Һүззәрзең матур әйтелешенә, уларзың аңлаткан мәғәнәһенең тәрәнлегенә балаларзың игтибарын йәлеп итеү.

Китапка карата кызыкхыныу тәрбиәләүзе дауам итеү, таныш әсәрзәр әстәлегенәң һүрәттәр аша асылышын төшөндөрөү. Китап карағанда уны бизәгән рәссамдар менән таныштырыу.

«ХУДОЖЕСТВОЛЫ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘһЕ

Сәнғәт төрзәре менән таныштырыу

Балаларза сәнғәткә карата кызыкхыныу уятыузы дауам итеү, халык сәнғәте әсәрзәре менән таныштырыу (бизәнеү әйберзәре, һүрәттәр, йорт йыһаздары, көнкүреш предметтары һ.б.), музыка әсәрзәрен тыңлатыу аша уларза төрлө хистойғолар тыузырыуға ынтылыу.

Артист, рәссам, композитор һөнәрзәре менән таныштырыу. Башкортостан Республикаһының арзаклы сәнғәт оғталары менән таныштырыу (Арыслан Мөбәрәков, Хөрмәтулла Үтәшев, Камилъ Вәлиев, Хөсәйен Әхмәтов, Рудольф Нуриев, Әхмәт Лотфуллин һ.б.)

Әзәби, музыка әсәрәндә, һүрәттә тасуирланған образдарза таныш предметтарзы, күренештәрзе таний белеү.

Курсак театрына, һынлы сәнғәт күргәзмәләренә йөрөргә күнектерөү.

Сәнғәт төрзәрен һәм жанрзарын билдәләй белергә өйрәтеү: әзәби әсәрзә: шиғыр, сәсмә әсәр, йомак һ.б.; йыр, бейеү, музыка, һүрәт (репродукция), скульптура (һынлы сәнғәт), бина һәм королмалар (архитектура).

Тасуирлаузың төп төрзәрен айырырға һәм атарға өйрәтеү (төс, форма, дәүмәл, ритм, хәрәкәт, ым-ишара, тауыш).

Архитектура менән таныштырыу. Балалар баксаһы, мәктәп, өйзәр – бөтәһе лә архитектура королмалары. Балаларға биналарзы карап, уларзың өлөштәрен айырып, формаһын, урынлашкан урынын әйтергә өйрәтеү. Йорттарзың айырмаһын һәм окшашлығын билдәләү.

Балаларзың һүрәттә, әүәләүзә, йәбештерөүзә ысынбарлыктағы йәки әкиәт донъяһындағы королмаларзы һүрәтләүен хуплау.

Музейға ата-әсәләр менән берлектә экскурсия ойошторөү. Музей тураһында мәғлүмәттәр бирөү, унда үз-үзәңдә тотоу кағизәләре менән таныштырыу.

Китапхана менән таныштырыу, уның сәнғәттә тоткан урыны – шағирзар һәм языусылар ижад иткән китаптар йыйыла һәм кешеләргә уларзы укый алыу мөмкинлеген бирә. Китапханала үз-үзәңдә тотоу кағизәләре менән таныштырыу.

Халык сәнғәте менән таныштырыу (ауыз-тел ижады, халык йырзары, курай моңо, көнкүреш һәм бизәнеү-төзәнеү әйберзәре, йорт-кура йыһаздары, һауыт-һаба өлгөләре һ.б.).

Балаларзы төркөм бүлмәләренәң һәм балалар баксаһы бинаһы әсенәң нисек йыһазландырылыуы менән таныштырыу.

Балаларза сәнғәт әсәрзәренә карата һаксыл булыу сифаттарын тәрбиәләү.

ҲЫНЛЫ СӘНҒӘТ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Ҳынлы сәнғәткә кызыкһыныу тәрбиәләү. Кәләм, буяу (гуашь), фломастер, төслә акбур, ком һ.б. кулланып, төрлө предметтарҙы һәм күренештәрҙе һүрәтләү мөмкин икәнлектә аңлатыу.

Рәсем төшөрөгә, корамалар йәбештерегә, балсыктан төрлө әйберҙәр әүәләүгә теләк, ынтылыш уятыу.

Предметтарҙы тикшереп карарға, кулдар ярҙамында ниндәй образдар тыузырып була алғанлығын күзаллап, күрһәтергә өйрәтеү. Төрлө формалағы, төстөгә, дәмәлдәге предметтарҙы эстетик яктан дөрөс кабул итергә өйрәтеү. Шул предметтарға окшатып эште нисек башкарыу кәрәклеген балаларға алдан планлаштырырға өйрәтеү. Уларға эштең үтәлеү ысулын күрһәтеп, тәүҙә балалар менән бергә, аҙаҡ – уларҙан үз-аллы был эште башкартыу.

Коллектив эштәр башкарырға өйрәтеү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Тасуири образ тыузырыу өсөн төстәрҙе һәм уларҙың сағылышын дөрөс куллана, ак һәм кара буяуҙы кушып, төстәрҙең тон куйылығын үзгәртеү.

Контурҙан сыкмай, асыҡ урын калдырмай, һүрәттәрҙе буяй, бумаланың бөтә ясылығын кулланып, киң һызыктар, ә өсө менән нөктә һәм нәзек һызыктар үткәрә белеү тәжрибәһе биреү.

Бер нисә өлөштән торған түңәрәк, дүртмөйөш, өсмөйөш формаһындағы предметтарҙы ясылыкта урынлашкан урындарын билдәләп (өстә, аста, уңда, һулда) төшөрә белеү.

Бер һызыҡ кимәләндә бер-бер артлы 2-3 предметты төшөрә белеү: себештәр урамда йөрөй.

Төшөрөлгән һүрәттең формаһын һәм уның ясылыкта урынлашкан урынын дөрөс күрһәтеү ниәтендә кағыз битенә торашон һайлай белеү.

Балаларға рәсемдең төп мәғәнәһен аңлаткан өлөшө кағыз битенә уртаһында урынлаштырылыуын һәм уның һүрәттәге башка предметтарҙан зурлығы менән айырылыуын аңлатыу һәм һүрәт төшөргәндә был кағиҙәһе куллана белергә өйрәтеү.

Декоратив рәсем төшөрөү. Бизәк элементтарын халыҡ орнаменты мотивтары менән төшөрә белеү (рустарҙың – мазки, нөктә, тура һызыктар, дуға һ.б., башкорттарҙың – кускар, кәкерсә, ромб, әүернә). Төрлө бизәктәрҙе киң таһмала (каһмау, һарыуыс), квадрат эсендә (кәләм, балаһ), дүртмөйөштә (альпкыс, аһъяулык) һ.б. төшөрөү.

Рус халыҡ бизәктәре (дымка, филимон, городец) менән таныштырыу. Дымка һәм филимон бизәктәрен кулланып, сюжетлы композиция төзөргә өйрәтеү. Дымка һәм филимон бизәктәре аһа зауыкыкты һәм матурлыкты күрә белеү һәләтен үстәреү, был бизәктәрҙе өлгө өсөн кулланыу (өлгө өсөн балаларҙың әлек әүәләп һәм кыркып эшләнгән уйынсыктарын кулланырға була).

Городец бизәктәре менән таныштырыу. Городец бизәгенә төһөн күрә һәм уның элементтарын айыра белергә өйрәтеүҙә дауам итеү, төшөрөлгән һүрәттәрҙә городец бизәктәрен кулланыу.

Өүлөү. Балсыкты тэгэрәтеп йомарлау, бармак батырып сокоу, йәйеп басыу, бармак остары менән кысып йәмшәйтеү, йокартыу, семтеп ситтәрен бөгөү, балдак һымак бөгөү, бармак менән төп деталдән тартып, семтеп сығарып, өстәлмә деталдәр эшләү, һылау, һыйпау ысулдарына өйрәтеү.

Төрлө ысулдар менән түңәрәк һәм озонса түңәрәк формалы (еләк-емеш, йәшелсәләр, балыктар, коштар), конус формалы (сыскан, кишер), тумалак форманы бармак батырып сокоп, эсен кыуыш итеп (сынаяк, тәпән), йәлпәштерелгән түңәрәктең ситен бөгөп (сынаяк асты, тәрилкә), ике өлөштө бергә йәбештереп һылап куйыу юлы менән (сынаяк тоткаһы, сәйнүк мороно) эшләй белеү.

Халык уйынсыктары өлгөһө буйынса эшләй белеү: тәпән, тырыз, тузтак һәм башка һауыт-һаба, муйынсактар, беләзектәр, катлы-катлы рус ағас курсактары, дымка әтәстәре, кәзәләре һ.б. һәм уларҙы стека ярҙамында, йә өстөнә йәбештереү ысулы менән бизәү.

Бер нисә предметтан торған (төрлө зурлыктағы һәм формалағы) композицияны бергәләп эшләргә өйрәтеү.

Йәбештереү. Кайсыны дөрөс тотоп, уның менән эш итә белеү, тар һәм киң тағмаларҙы – бер үк хәрәкәттәр менән, квадратты диагональ буйынса һәм кыя һызыклап киңә белеү; түңәрәкте, квадраттың, озонса түңәрәктең, дүртмөйөштөң остарын (мөйөштәрен) түңәрәкләтеп кыркуу.

Бер нисә өлөштән торған предметтарҙы йыйып, йәбештерә белеү.

Бер үк йәки бер нисә төрлө геометрик элементтарҙы кулланып, киң тағмала, квадратта, таныш әйберҙәрҙең силуэты эсендә бизәк, орнамент төзөп, йәбештерә белеү.

КОРОЛМАЛАР КОРΟΥ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Төзөү-короуҙы башкарғанда конструкцияның деталдәрен белеү: кубик, кирбес, призма, пластина, брус. Мәсәлән: брус – дүрт кырлы итеп юнылған ағас. Уларҙы таний, әйтә белеү: конструктив үзсәнлектәренә (тотороклоғона, һығылмалығына, йомшаклығына, ныклығына, формаһына, зурлығына) карап, уларҙы куллана белеү.

Төзөү объекттары тураһында дөйөмләштерелгән төшөнсәләр формалаштырыу.

Төрлө күләмдәге, бейеклектәге, төстәге ябай ғына бер нисә королма төзөү, дөйөм яктарын һәм айырмаһын табып, уларҙы сағыштыра белеү.

Өлгөһөз, тәрбиәсенә тәкдимдәре, йә билдәле шарт буйынса, королманың моделен күзаллай һәм төзөй белеү, уйынсыктарҙың зурлығына, бейеклегенә карап, уларҙан төрлө конструкциялар һәм королмалар төзә белеү.

Ижади эшкә әзерлек: үз-аллы тема, материал һайлап ала белеү, төрлө королмаларҙың айырым деталдәрен һәм предметты алмаштырған әйберҙәрҙе кулланыу күнекмәләренә өйрәтеү.

Икәүләп һәм күмәкләп эшләү күнекмәләрен үстөрөү.

Тәбиғи материалдарҙың үзсәнлектәрен белеү һәм, уларҙы (ағас кайыры, ботағы, япрактары, тубырыктар, сәтләүек кабығы, мүк һ.б.) бер-береһенә йәбештереп, төрлө предметтар эшләү.

Кағыз менән эшләүзең төрлө ысулдарын үзләштерегү (бөтәрләү, йыртыу, бөкләү, төрлө зурлыктағы һәм төстөгә йомарлактар һ.б. эшләү), дүртмөйөштө мөйөштәрен һәм ситтәрен тап килтереп, уртаға бөкләп (автобус, байрак, өй, гараж һ.б.) эшләү.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӨ

Музыкаға һөйөү тәрбиәләүзе дауам итеү, уны тыңларға теләк, ынтылыш тәрбиәләү, музыканан алған хис-тойғоно һәм тәҗрибәттарзы байытыу, музыкаль яктан мәҙәнилектә үстерегү.

Тыңлау. Көйзө иғтибар һәм кызыкһыныу менән тыңларға, уның характерын тойорға өйрәтеү. Көйө буйынса йырзы, пьесаны таный белеү. Өндәрзе юғарылығы буйынса айыра белеү (секта, септима).

Башкорт музыка коралдары – курай һәм кумыз менән якындан танышыу, уларға башкарылған көйзәрзе тыңлау, характерлары буйынса айыра белергә өйрәтеү. Башкорт халык йырларын тыңлау, улар тураһында кыскаса төшөмсә бирегү.

Йырлау. Йырзы көсәнмәй, тасуири, етез һәм моңло итеп йырларға, тыңды фразалар араһында алырға, һүззәрзе асык әйтергә, көйзөң мелодияһын дөрөс тапшырырға өйрәтеү.

Йырзы берзәм башларға һәм тамамларға өйрәтеү, музыка инструменты менән бергәләп йәки яңғыз йырлау.

Йыр ижады. Бишек йырына көйзө үз-аллы уйлап сығарып, ижад итә белергә өйрәтеү. Йырлап бирелгән һораузарға («Һинек исемең нисек?», «Бесәй, һиңә ни кәрәк?», «Һин кайза?») яуап бирергә өйрәтеү. Бирелгән текстка импровизация менән көй сығарыу һәләтен формалаштырыу.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Балаларзы көйзөң характерына ярашлы хәрәкәт итергә өйрәтеү, ике һәм өс өлөштән торған көйгә карап, хәрәкәттәрзе үз-аллы үзгәртә белергә өйрәтеү.

Бейегү хәрәкәттәрен башкара белеү: аяктарзы алмаш-тилмәш аяк осона һәм үксәгә куйыу, ике аякты бергә куйып, тубыктарзы кысып, торған урында өз генә бер нисә тапкыр әйелеү («пружинка»); яңғыз һәм парлашып әйләнеү; парлашып түңәрәктә йөрөгү; ат булып сабыу; түңәрәктән сығып таралышыу һәм кире түңәрәккә тора белеү; аяктарзы бер-бер артлы алмаштырып басып, азымдар яһау һәм тыпырлау; предметтар менән хәрәкәттәр башкарыу; аяктан-аякка һикерегү.

Музыкаль-уйын һәм бейегү ижады. Уйынлы образдарзы тасуири итеп күрһәтергә өйрәтеү (япрак өйөрөлә, кар яуа). Йырларзы уйнап хәрәкәтләнеп башкарыу һәм сәхнәләштерә белеү (шәян куян, хәйләкәр төлкө, усал бүре һ.б.).

Музыкаль коралдарға уйнау. Ябай көйзәрзе ағас калакта, шалтырауыкта, дөңгөрзә, металлофонда ябай көйзәрзе уйнарға өйрәтеү. Курайға, кумызға кызыкһыныу тыузырыу.

«ФИЗИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсә биреү

Медицина хезмәткәрҙәре етәкселегендә тәбиғи факторҙар кулланып, сынықтырыу саралары үткәрәү.

Көн һайын 6-8 минутлыҡ иртәнге гимнастика үткәрәү.

Йыл мизгеленә ярашлы төрлө хәрәкәтле һәи спорт уйындары үткәрәү (кышын – санала, саңғыла шыуу, боз юлдан аяк өстөндә йәки ултырып шыуу; йәйен – велосипедта, самокатта йөрөү). Мөмкинлеккә карап, йөзөргә өйрәтәү.

Айына 1 тапкыр 20 минутлыҡ физкультура буйынса күңел асыуҙар, йылына 2 тапкыр (йәй һәм кыш) 45 минутлыҡ физкультура байрамдары үткәрәү.

Физик культура

Хәрәкәтләнеүҙең төрлө төрҙәрен дөрөҫ башкарыуҙы нығытыу. Хәрәкәттәрҙе башкарығанда уларҙың матурлығын, мәғәнәлеген, тасиурлығын, һомғоллоғон сағылдырыуға иғтибар биреү.

Кәүҙәнең дөрөҫ торошон формалаштырыу.

Аяҡ һәм кул хәрәкәттәрен бер-береһенә тап килтереп атлау, йүгерәү күнекмәләрен камиллаштырыу.

Аяҡ осона, үксәгә бағып атлауҙы нығытыу.

Темпты, йүнәлеште үзгәртеп, тубыктарҙы юғары күтәрәп йүгерергә өйрәтәү.

Шыуышыу һәм үрмәләүҙең төрлө төрҙәрен (имгәкләп, шыуышып, эскәмйә буйлап) нығытыу.

Гимнастика стенкаһының әле бер яғына, әле икенсе яғына күсеп, үрмәләргә өйрәтәү.

Һикерәү, ком тултырылған токсай ырғытыу, сәпкә бәрәү, тупты тотоп алыу төрҙәрен нығытыу.

Тигеҙлек һаҡлауҙы нығытыуға айырыуса иғтибар итеү.

Сафка тезеләү буйынса күнегәүҙәр башкарыуға, колоннаға берәрләп, икешәрләп, өсәрләп тезелергә, төрлө яҡка боролорға өйрәтәү.

Хәрәкәтле, спорт, халыҡ уйындары менән таныштырыу.

Хәрәкәтле уйындар. Туптар, һикергестәр, коршауҙар һ.б. менән уйындар үткәрәп, әүҙем хәрәкәтләнеүҙе үстәрәү.

Тирә-йүндә йүнәлеш билдәләүҙе, үз-аллылыҡты, оскорлокто, зирәклекте, ижади һаләтлекте үстәрәүгә уйындар үткәрәү.

Ололар әйтеүен көтмәй, уйында кағиҙәләрҙе үз-аллы үтәй белеүгә ғәҙәтләндерәү.

5 йәштән 6 йәшкә тиклемге балаларға белем биреү эшмәкәрлегә йөкмәткене.

(Өлкәндәр төркөмө)

Быт йәш балаларының аң-зиһен кимәле, әхлаки-рухи һәм эмоциональ яктан үсеше әүземләшә. Шәхси үсештә һәм эшмәкәрлектә яңы һызаттар барлыкка килә. Баланың үзе күзәтмәгән, күрмәгән предметтар һәм күрешентәр тураһындағы белеме арта, киңәйә; төрлө предметтар һәм күренештәр араһындағы үз-ара бәйләнеш баланы әүзем кызыкһындыра башлай һәм уларҙың айышына төшөнөргә уның тырышыуы арта.

Биш йәшлек баланың психологик яктан да үз-үзен баһалауы үзгәрә: ул үзен башка балалар араһында иң зурзар рәтендә тип тоя башлай. Ололар уға үзенә быт торошона төшөнөргә, аңларға ярҙам итәләр һәм тағы ла катмарлырак бурыстарға ирешеп үенә булышалар, уға яңынан-яңы үзе сисәрлек каршылыктар куйып, булған белемән кулланыу һәм һынау максатында төрлө орактар тыузыралар. Ныкышмалылыҡ, башланған эште аҙағына еткерә белеү һәләтен үстәрәләр.

Үз-аллылыҡ тәрбиәләүҙә баланың үзенә куйған максаты йәки ололар кушқан эште үтәү ысулын алдан уйлау һәм башкарган эшенә һөҙөмтәһен баһалай белеү һәләте ярҙам итә. Үз-аллылыҡтың юғары формаһы булып бирелгән эште ижади рәүештә үтәү тора. Тәрбиәсе балаларҙың һәр төр эшмәкәрлегендә ошо максатка ирешеп үзе төп бурыс итеп куя, сөнки бала үзе теләп, үзе уйынса эш итһә, ул эшләнгән эшенән ләззәт, кыуаныс кисерә һәм тағы ла әүҙемерәк булырға тырыша.

Өлкәндәр балаларҙың аң-белемгә булған ынтылышын һәм кызыкһыныуын кәнәғәтләндереп өсөн бөтә шарттарҙы ла тыузырырға тейештәр: проблемалы орактар булдырып, уны сисеп ысулын эзләүҙә ойоштороу, ябай ғына тәҗрибәләр үткәреп, үз-аллы һығымта яһатыу (һыу, кар, һауа, магнит, зурайтып күрһәтеүсе быялалар һ.б. менән), үстәрәүсе уйындар уйнатыу, башваткыстар систереп, үз-аллы уйынсыктар эшләтеү, төрлө схемалар, моделдәр, символдар уйлап сығарыу һ.б.

Быт йәштәге балалар мәктәптә укыуға кызыкһыныу күрһәтә башлайҙар. Быт кызыкһыныуының үсәһенә тәрбиәсе үзе ярҙам итә: мәктәп темаһына сюжетлы-ролле уйындар ойоштороу, төрлө кызыклы китаптар менән таныштырыу, укыусылар менән бергәләп уйындар, күңел асыуҙар, экскурсиялар ойоштора. Баланың мәктәпкә булған ынтылышын үстәрә, нығыта.

Хәтер, күзаллау, иғтибарлыҡ, үз-аллылыҡ һызаттары үстәрәүгә төрлө күнегеүҙәр, уйындар үткәрә. Балаға үз эш-хәрәкәтенә баһа бирә белергә, тырышлыҡ, ныкышмалыҡ күрһәтергә өйрәтә.

Махсус ойошторолған дәреһтәр күбәһенсә бөтә төркөм балалары менән уҙғарыла һәм күнегеүҙәр башкарыуға улар төркөмсәләргә бүленә. Һәр эшмәкәрлектә балаларға үз-аллылыҡ, үзенсә уйлап таба алыу мөмкинлегә, ижадилыҡ биреп кәрәк, сөнки улар баланың зиһенә, ақылын үстәрә, уй-фекерен киңәйтә, кызыкһыныуын, яңы асыштарға ынтылыуын һүндәрмәй.

Балаларҙың үз-ара һәм өлкәндәр менән аралаша белеү тәҗрибәһен туплауға быт йәштә айырыуса нык әһәмиәт бирелә. Тәрбиәһенә быт осорҙа уйнаған роле үтә лә зур: ул үз тәҗрибәһе менән туранан-тура үзе башкарып, күрһәтеп уртаклаша: яңы белем, эш башкарыу ысулдарына өйрәтә. Шул ук ваҡытта ул балалар менән бергәләп, кәнәшләшеп, һәр берәһенә фекеренә колак һалып, уларҙың бергә эш-хәл итә белеү мөмкинлеген үстәрәп, хезмәттәш буларак эш итә. Хатта тәрбиәсе

балаларзан «ярзам» да һораусы оло кеше ролен үтәгән булып, уларға асылырға, үззәренә булган белем-мәғлүмәттәренә таянып, эш-хәрәкәт башкарғанда төрлө ысулдар кулланырға мәжбүр итә.

Был йәштә баланың үз-аңы үсешә һәм ул уның үзенә һәм башкаларзың башкарған эшенә, кылык-холок сағылышына дөрөс баһа биреүе менән билдәләнә. Баланың үзә башкарған кырын эштәрзә йәки үз-үзен дөрөс тотмау осрактарын танып, ололар ярзамында уларзы төзәтергә ынтылыуы – уның холконда, тәртибендә якшы һыжаттар тәрбиәләүзә беренсе урын алып тора.

Баланың тәртибе, үз-үзен тотуы уның үзә тураһындағы төшөнсәләренә бәйлә була. Үзенә «мин-минлеген» дөрөс кабул итеп, якшырак, матурырак, өлгөрөрәк, зирәгерәк булырға тырышыуы балаға һәр эшмәкәрлектә уңышлы булырға, яңы дуҫтар-иптәштәр табырға, аралашканда дөрөс карар кабул итергә ярзам итә.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘһЕ

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үзләштереү, аралашыузың үсешә һәм әхләки тәрбиә

Баланың үзә тураһындағы төшөнсәләренә әүзем үстәреү. Үзенә хис-тойғоларын һиземләп, улар тураһында һөйләргә өйрәтәү.

Тиҫтерзәре араһында үз урынын табырға, үзенә «мин-минлеген» иҫбатларға, башкаларзан үзенә нимә менән айырылыуын һәм окшашлыгын табырға ярзам итеүсә саралар үткәреү.

Башкаларзың үзен кабул итеүе, дөрөс мөнәсәбәттә ихтирамлы, хөрмәтле булыуы - уның үзенә тәртибенә, холок-кылығына, әйткән һүззәренә бәйлә икәнлектә төшөндөрөү.

Социаль яктан шәхси үсештә хис-тойғоноң тоткан урынын төшөндөрөү. Был эште өс йүнәлештә үткәреү:

1. «Мин башкалар араһында» - балаға үз-үзен асыу, өйрәнеү өсөн якындары, яраткан дуҫтары, әйберзәре, уйынсыктары, шөгөлә, хис-тойғолары тураһында һөйләргә өйрәтәү. «Мин кем?», «Мин ниндәй?», «Без нимә менән окшашбыз, нимә менән айырылабыз?», «Без – төрлөләр», «Минәң кәйефем», «Кәрәк булһа – өйрәнәм», «Мин һәм минәң ғайләм», «Минәң хыялдарым», «Үзем тураһында», «Минәң яраткан шөгөләм» һәм башка темаларға дәреҫтәр үткәреү.

2. «Мин нимә эшләй алам?» Был бүлектә һизеп-тойоу ағзалары аша донъяны танып-белеүгә бағышланған дәреҫтәр үткәреү карала. Дәреҫтәрзә әкиәт донъяһына сәйәхәт рәүешендә үткәреү: ком, һыу, боз, әкиәт терапияһы һәм башкалар кулланыу. «Үткер күз Бөркөт иленә» - күззәр һәм улар эшмәкәрлегә тураһында, «Тылсымлы өндәр утрауына» - телмәр ағзалары төзөлөшө һәм эшмәкәрлегә, «Һизгер колак Куянкай» - ишетев һәләтә тураһында, «Һизгер танау Акбай» - еҫтәрзә һизев һәм айырыуға бағышланған һәм башка дәреҫтәр үткәреү.

Шатлык, күңелһезлек, куркыу, асыу кеүек эмоциональ тороштарға төшөнөргә өйрәтәү.

3. «Мин һәм башкалар». Бергәләп эш иткәндә, уйнағанда балаға үз урынын табырға, башкалар менән тигез, тыныс мөғәлләмәлә булырға ярзамлашыу. «Һин ниндәй?», «Улар кемдәр?», «Мин ниндәй якшы эш башкара алам?», «Батырлык»,

«Үсекләшеү – якшымы?», «Кемде якларға?» һәм ошондай башка темаларға дәрестәр үткәреү.

Тән, кейем-һалым тазалыгына иғтибарлы һәм бөхтәлеккә ынтылыш тәрбиәләүзе дауам итеү: үзаллы теш тазарта, тырнактарзы тәрбиәләргә, сәсте тарап йөрөргә, куляулык менән куллана белергә.

Тиз һәм билдәле тәртиптә сисенергә һәм кейенергә, кейемдәрзе үз урынына куйырға, үзенә йоклаган урынын йыйыштыра белергә өйрәтеүзе дауам итеү.

Ашағанда кәүзә торошон кәрәкле рәүештә тота, ашау кағизәләрен үтәй, ашау кәрәк-ярағын (калак, сәнске, бысак) дөрөс кулланырға күнектерергә.

БАЛА ҒАЙЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӘМҒИӘТЕНДӘ

«Мин» образы. Баланың үскән һайын йәмғиәттә тоткан урынының үзгәрергә төшөнсәһен киңәйтеү (бәләкәйзәр өсөн яуаплы, ололарға хөрмәт һәм ярзам итеү һ.б.).

Балаларзың үззәренәң үткәнә, хәзергәһе, киләсәгә тураһында символик һәм образлы саралар менән белемдәрен тәрәнәйтеү.

Гендер төшөнсәһен йәмғиәттә кабул ителгән белемдәр аша киңәйтеү. Тиңдәштәрәң карата (кыззар малайзарға, малайзар кыззарға) ыңғай мөнәсәбәт тәрбиәләү.

Ғайлә. Балаға ғайлә, ғайлә канундары, тарихы тураһында тәрәнәрәк мәғлүмәт бирергә. Үззәренәң ғайлә тарихына таянып шәжәрә төзөргә өйрәтә башлау. Ата-әсәләренәң эш урындары, башкарган хеҙмәттәре һәм уларзың ни тиклем мөһим икәнә тәрәнәрәк өйрәнәү. Балаларзы төрлө ғайлә байрамдарына әҙерләнергә һәм ойоштороуза катнашырға өндәү һәм дәртләндерергә. Ғайләлә баланың даими башкара торған эштәрәң үтәргә күнектерергә.

Балалар баксаһы. Тирә-як мөхит менән кызыкһыныуы дауам итеү: балалар баксаһында, өйзә, баланың үзәндә матурлыҡты, күңел күтәрәнкеләгенә тәҫир иткән үзгәрештәрзе табып, күрһәтеп, баланың иғтибарын ошоға йүнәлтергә.

Бинаның бизәлешәндәге үзгәрештәргә иғтибар итеү: был үзгәрештәң сәбәбен төшөндөрөү, үзгәрештәргә карата үзенәң уй-фәкерен һәм тәкдимдәрәң әйтә белергә күнектерергә. Балаларзы тирә-йүндәге күренештәрзе, вакиғаларзы баһалай белергә өйрәтергә.

Төркөмдә тәртиптә һәм тазалыҡта тотоуға өндәү, сәнғәт әсәрзәре һәм һүрәттәр менән бизәү. Байрамдарға төркөм бүлмәһен балалар кулы менән эшләнгән әйберзәр менән бизәү, һүрәттәр йәбештерергә (кошсоктар, күбәләктәр, кар бөртөктәрә, ағас ботактар һ.б.).

Балаларға коллектив ағзаһы булыуын төшөндөрөү, бергә булған эшмәкәрлектә әүзем тормош позицияһы аша ойоштороу; башка йәштәгә балалар менән үз-ара килешеп балалар баксаһының тормошонда катнашыу. Балалар баксаһында үткән сараларза ата-әсәләр менән бергә катнашыу(спектаклдәрзә, спорт байрамдарында, төрлө күңел асыузарза, балалар күргәзмәләрендә).

ҮЗ-ҮЗҒӘҢДӘ ХЕЗМӘТЛӘНДЕРЕРГә, ҮЗ-АЛЛЫЛЫК, ХЕЗМӘТ ТӘРБИӘҢ

Әзәп-гиғиена кағизәләрен үзләштерергә. Тән, кейем-һалым тазалыгына иғтибарлы булыу һәм бөхтәлеккә ынтылыу тәрбиәләү: үз-аллы теш тазарта,

тырнактарзы тәрбиәләргә, сәс тарап йөрөргә, кулъялык менән куллана белергә күнектерерү.

Тиз һәм билдәле тәртиптә сисенергә һәм кейенергә, кейемдәрзе үз урынына куйырға, үзенә йоклаған урынын йыйыштыра белергә өйрәтөүзе дауам итеү.

Ашағанда кәүзә торошон кәрәкле тотоп, ашау кағизәләрен үтәп, ашау кәрәк-ярағын (сәнске, бысак) дөрөс кулланырға күнектерерү.

Үз-үзендә хезмәтләндерерү. Эзмә-эзлекле сисенә һәм кейенә белерүзе, шәхси кейемдә һаклап, таза һәм бөхтә йөрөргә, аяк кейемен тазарта белергә өйрәтөүзе дауам итеү. Шкафтарза кейем матур эленеп торорға, һәр нәмә үз урынында булырға тейешлекте, матур, зауык менән кейенерү - мәзәнилекте белдерерүзе аңлатыу. Тиштерзәренә, кескәйзәргә, тәрбиәсегә, өлкәндәргә ярзамлашыу теләге уятыу.

Хужалык-көнкүреш хезмәте. Һәр эш һөзөмтәле булырға тейешлеген аңлатыу. Төркөм бүлмәһендәге, уйын майзансығындағы тазалык, бөхтәлек – күнел күтәренкелеге, кыуаныс бирерүен күрһәтөү.

Һәр хезмәттә үзәң һәм башкаларға шатлык булһын өсөн еренә еткереп башкарыу зарур. Уйынсыктарға, беззе уратып алған кешеләргә хезмәт иткән әйберзәргә һаксыл карашта булыу эште еңеләйтә: китапты йыртмаһаң – ул матур көйө кала, уйынсык хайуандарзың кул-аяғы теүәл калһа – шәберәк «йүгерәләр» һ.б.

Дежур балаға эштең айышына төшөнөргә өйрәтөү, һөзөмтәһен күрһәтөү. «Күмәк эш – күнелле эш» мәкәлен ысынбарлыкта ишбатлау. Бәләкәй генә эште лә намыс менән башкарырға ғәзәтләндерерү.

Тәбиғәттәге хезмәт. Тирә-йүндә, мөхиттә һәр вакыт тәртип булдырырға ғәзәтләндерерү. Һәр эште яуаплы, намыслы башкарыу: бүлмә гөлдәренә һыу һиберү, төптәрен йомшартыу, япрактарын йыуыу, аквариумдағы балыктарзы ашатыу, тутыйһош йәки терпене нисек дөрөс тәрбиәләүзе дауам итеү. Һуғанбаш, гөл бүлбеләрен айырып ултыртырға өйрәтөү, ағас һәм кыуак төптәрен йомшартыу, эш коралдарына һаксыл караш, уларзы таза тоторға, айырым урынға куйырға кәрәклекте төшөндөрерү.

Ололарзың хезмәтен хөрмәтләү. Ололар хезмәтенең йәмғиәттә тотқан урыны, һөзөмтәһе тураһында һөйләү. Кеше кулы менән эшләнгән әйберзәргә карата һаксыл караш тәрбиәләү.

ХӘҮЕФҠЕЗ ЙӨШӨҮ НИГЕЗЗӘРЕН ФОРМАЛАШТЫРЫҮ

Тәбиғәттә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Тәбиғәттә үзәңдә нисек хәүефһез тотой кәрәклеген һәм экологик мәзәниәт нигеززәрен формалаштырыу.

Үсемлектәр һәм хайуандар донъяһына зыян килтермәскә кәрәклекте аңлатыу, сөнки тәбиғәттә бөтә нәмә бер-береһе менән тығыз бәйләнештә тора.

Тере булмаған тәбиғәт күренештәре менән таныштырыу (йәшен йәшнәү, күк күкрәү, йәйһор). Йәшен вакытында үзәңдә нисек тоторға.

Балаларзы имгәнгәндә йәки бөжәк тешләгәндә нисек беренсе ярзам күрһәтергә өйрәтөү.

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Балаларзы юл элементтары менән таныштырыу (машиналар йөрөгән өлөшө, йәйеүлеләр юлды аша сығыу өсөн күрһәтелгән өлөш, тротуар-кешеләр генә йөрөй торған өлөшө);

Балалар баксаһы һәм бала йәшәгән йорт урынлашкан урамдар менән таныштырыу.

Машиналар, кешеләр һәм велосипедсылар хәрәкәтләнгәндә үтәлә торған юл кағизәләрен кабатлау, нығытыу.

Юл билдәләре менән таныштырыуы дауам итеү («Балалар», «Хәрәкәт тыйыла», «Автобус тукталышы», «Йәйәү юлды аша сығыу», «Тәүге медицина ярзамы күрһәтеү пункты», «Тукланыу пункты», «Тороу урыны», «Машина менән инеү тыйыла», «Юл эштәре», «Велосипед өсөн юл».

Йәмәгәт урындарында, юл хәрәкәтендә кешеләрҙең һәм үз-үҙеңдә нисек тоторға кәрәклекте искә төшөрөү, күзәтеү, сағыштырыу, һынымта яһау, уларға баһа бирә белеү күнекмәләрен үстәреү; юлда хәүефһезлек кағизәләрен үтәмәгән осрақта килеп сыккан күңелһез хәлдәрҙең сәбәптәрен, һөҙөмтәләрен аңлатыу.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Балаларҙа тормошта хәүефһез йәшәй белеү нигеҙҙәрен формалаштырыу.

Йылдың һәр мизгелендә төрлө эшмәкәрлек ваҡытында хәүефһезлек кағизәләрен үтәй белергә күнектерәү (һыу ингәндә, велосипедта йөрөгәндә, санала, конькилә, саңғыла шыуғанда һ.б.).

Көнкүрештә куркыныс сығанактары булған предметтар тураһындағы белемдәрен киңәйтеү (үтек, газ плитәһе, электр приборҙары һ.б.). Уларҙы һаҡ кулланыу кағизәләрен нығытыу.

Янғын сығыу сәбәптәрен аңлатыу, көнкүрештә янғын булдырмаҫ өсөн ниндәй талаптарҙы үтәү кәрәклеген төшөндөрөү. Янғын ваҡытында үз-үҙеңдә тотуу кағизәләре. МЧС хеҙмәте менән таныштырыу. Куркыныс янағанда ололарға ярҙам һорап шылтыратыуға кәрәкле телефон номерҙарын өйрәтеү: «01», «02», «03», «112».

Үзенең исем, фамилияһын, йәшен, өй адресын, ата-әсәһенең телефон номерын яттан әйтә белеүгә өлгәшәү.

Таныш булмаған кешеләр менән осраҡлы осрашыуҙар һәм аралашыу барышында балаларға үзҙәрен нисек тоторға кәрәклегә тураһында аңлатыу.

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮҶЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

КОГНИТИВ ҮҶЕШ

Танып-белеүгә эҙләнеү эшмәкәрлегә үҶешә Махсус системаға һалынған сенсор эталондар һәм перцептив алымдар ярҙамында объекттарҙы өйрәнеүҙең, тикшерәүҙең дөйөм ысулдарын, алымдарын камиллаштырыу. Аң-белемгә өйрәнеү максатында уларҙы һайлай һәм куллана белергә өйрәтеү.

Төрлө саралар аша предметтар, объекттар, тәбиғәт күренештәре араһындағы бәйләнештә табырға, үз-аллы тәҗрибә үткәреүгә һәм яңы объект тураһында мәғлүмәттәр алырға өйрәтеү.

Ололар ярҙамында моделдар төзөргә һәм танып-белеү эшмәкәрлегендә урынлы куллана белеүгә формалаштырыу.

Сенсор тәрбиә. Предметтарҙы, уларҙың сифаттарын, бер-береһе араһындағы бәйләнештә сағыштыра, уларҙы ниндәйҙер бер сифаты буйынса парлау, төркөмләү.

Төҫтәр менән таныштырыуы дауам итеү.

Төстәрзең төп төстән кайтышырак, йәғни ағырак, йәки куйырак (акһыл, кызғылт, кызылырак, кып-кызыл, һ.б.) икәнлекте аңлатыу һәм һүззәр менән уларзы атай белергә өйрәтеү.

Төстәр спекторы менән таныштырыузы дауам итеү: кызыл, кызғылт-һары, һары, йәшел, зәңгәр, күк, миләүшә. Былар хроматик төстәр (грек теленән «төслө» тигән мәғәнәне аңлата). Улар төстәр спекторын барлыкка килтерә. Спекторзың бөтә төстәрен кызыл, һары, күк төстәрзе төрлө пропорцияла кушыу аша килтереп сығарузы аңлатыу. Ахроматик (грек теленән «төсһөз») төстәр (ак, кара, һоро) төстәр менән таныштырыу.

Төрлө геометрик фигуралар менән таныштырыузы дауам итеү, шартлы эталон итеп ялпак һәм күләмле формалы предметтарзы кулланырға өйрәтеү.

Төрлө формалағы предметтарзы кулдар менән һыйпап, тикшерергә өйрәтеү. Предметтарзың тышы кабарынкы йөмлө, йомшак, тигез, шыма, кытыршы, сәнскеле һ.б. булыуын аңлатыу. Күз үлсәүе менән самалаузы үстәреү.

Кызыклы тәжрибәләр, фокустар аша балала төрлө эзләнеү эштәренә кызыкһыныу уятыу.

Проект эшмәкәрлеге. Балаларға өс төрзәге проекттар башкарыу өсөн шарттар булдырыу:

1) эзләнеү-тикшереү проекты. Предметтың йәки тәбиғәт күренешен ныклап тикшереү, өйрәнеү. Проект һөзөмтәләрен башкаларға күрһәтеп, һөйләргә өйрәтеү;

2) ижади проекттар. Улар баланың шәхси һәләттәре менән бәйле;

3) норматив проекттар - баланың коллективта әзәп һәм әхлаки тәртип нормалары уйлап сығарып башкаларға тәқдим итеүе.

Проект эшмәкәрлегендә тәүге күнекмәләрзе башкарырға өйрәтеү, артабан үстәреү; ирешелгән һөзөмтәләрзе телмәр ярҙамында һөйләргә өйрәтеү, презентацияны якларға шарттар булдырыу. Тәжрибә үткәреү эшмәкәрлегендә ата-әсәләрзе лә йәлеп итеү.

Дидактик уйындар. Балаларзың сенсомотор һәләттәрен үстәреүзе дауам итеү.

Уларзы 2-4 баланан торған төркөмдәргә бүлеп уйнатыу; уйын кағизәләрен үтәргә күнектерәү.

Балаларзың игтибарын нығытыу, карап, ишетеп, һизеп-тойоп хәтерзә калдырыу һәләтен үстәреү максатында предметтарзы тышкы үзенсәлектәре аша ғына түгел, 2 сифаты, тәғәйенләнеше буйынса төркөмләүгә уйындар үткәреү.

Өлөштәрзән бөтөндө төзөүзе, предметтың айырмаһын, окшашлығын айыра белеүгә уйындар ойоштору.

Балаларзың төрлө дидактик уйынсыктар һәм уйындар (халык, компьютер уйындары һ.б.) менән уйнау теләген кәнәғәтләндереү

Ябай ғына күренештәрзең бер-береһе менән бәйле икәнлегенә төшөндөрөүзе дидактик уйындар аша дауам итеү. Уйында үз-аллык күрһәтергә, уйын кағизәләренә бойһонорға күнектерәү.

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Һан һәм исәп. Төрлө төстәге, дәмәлдәге, формалағы, кулланышы, тәғәйенләнеше менән айырылып торған предметтарзы бергә кушып күплек (множество) төшөнсәһен аңлатыу. Күплектәге предметтарзы төркөмдәргә бүлеү һәм

яңынан кушыу. Бер бөтөн күплектә предметтар өлөштөргә бүленгән төркөмдәрзекенә караганда күберәк. Уларзы һанап күрһәтергә мөмкин. Күплектән өлөштәрен сағыштырып, кайза предметтар күберәк, кайза азырак – шуны билдәләү йәки ике өлөштә лә тигезләү.

Ике предметтың озонлоғон, киңлеген, бейеклеген өсөмсө предмет (шартлы үлсәү) ярзамында билдәләү. Шартлы үлсәү сағыштырылған предметтың берененә тиң булырға тейеш.

Күз үлсәмен үстөрөү, күз карашы аша предметтарзы шартлы үлсәү ярзамында сағыштырып, дәмәлдәрен билдәләү: озонорак-кыскарак, киңерәк-тарырак, бейегерәк-тәпәшерәк.

Предметты (кағыз битен, тащманы, түңәрәкте, квадратты һ.б.) бер нисә өлөшкә бүлөргә өйрәтөү. Бүленгән өлөштәрзе бөтөн предмет менән сағыштырып, өлөштәрзең нисек аталыуын аңлату (яртыһы, йәки ике, өс, дүрт өлөшкә бүлдек), уның һәр сак бөтөн предметтан кәм икәнән төшөндөрөү.

Өс һәм унан да күберәк булған (төркөм) предметтарзы сағыштырып, улар араһындағы һан яғынан булған бәйләнеште табып, «1», йә «2» һанын кушыу, йә алыу юлы менән 10 эсендәге һандарзың барлыкка килеүен аңлату.

10-ға тиклем төп һәм рәт һандарын иҫәпләргә (һанарға) өйрәтөү.

Һан башы итеп теләгән бер предметты алып, төрлөсә урынлашқан предметтарзы төрлө йүнәлештә һанарға өйрәтөү.

Бирелгән һан буйынса предметтарзы төркөмләй белеү.

10 һаны эсендәге предметтарзы (2, 3, 4, 5) төркөмгә бүлә белеү, килеп сыккан төркөмдәрзе һәм төркөм эсендәге предметтарзы һанай белеү; «Бөтәһе нисә төркөм?», «Һәр төркөмдә нисә предмет?» һорауҙарына яуап бирә белеү.

10 һаны эсендәге йәнәш торған һандарзың үз-ара бәйләнешен аңлау (5 дүрттән зур, ләкин 6-нан 1-гә кәм).

5 эсендәге һандарзың нисә берәмектән тороуын аңлату.

1-зән 5-кә тиклемге цифрҙар менән таныштырыу.

Ябай арифметик мәсьәләләр сисеү һәм уларзы һүрәт ярзамында языу (төшөрөү); «артык», «кәм», «тигез була» билдәләре менән таныштырыу.

Дәүмәл. Предметтарзы дәүмәле буйынса арта, йә кәмей барған рәүештә 10-ға тиклем тезә һәм тезеү тәртибен һанап, әйтә белеү.

Бер рәттә ятқан йәнәш предметтарзы бер-береһе менән һәм шулай ук алдан һәм арттан килгән рәттәге предметтар менән сағыштыра белеү (һары тащма күгенән озонорак, ләкин йәшел тащманан кыскарак; һары тащма кызыл, ак, күк тащмаларзан озонорак, ләкин йәшел, алһыу, һорғолттарынан кыскарак).

Күз самаһы менән предметтарзы дәүмәле буйынса өлгөгә карап һайлай белеү.

Предметтарзы, ауырлығына карап, үлсәү ярзамында сағыштыра белеү. Ауырлығы артыуына, йә кәмеүенә карап, предметтарзы (6-ға тиклем) бер рәткә тезә белеү. Тезеү тәртибен аңлата белеү.

Бер предметты шартлы үлсәм итеп алыу юлы менән ике предметты дәүмәле буйынса сағыштырыу.

Арауыктың өс үлсәмле булыуын, күләм төшөнсәһен аңлату.

Геометрик фигуралар һәм формалар. Конус, брус, цилиндр, пластина менән таныштырыу, улардың атамаларын дөрөс әйтергә өйрәтәү. Тура һәм өзөк һызык тураһында төшөмсә биреү.

Күпмөйөш һәм дүртмөйөштәр менән таныштырыу, уларға билдәләмә биреү. «Сиге», «түбәһе», «әске яғы» төшөмсәләре менән таныштырыу һәм уларҙы тирә-йүндәге предметтарҙан таба, күрә, әйтә белергә өйрәтәү.

Аралыкта йүнәлеш билдәләү. Предметтардың бер-береһенә карата урынлашкан урынын билдәләй беләү.

«Эргәлә, һулғарак, уңғарак, уртала» төшөмсәләрен киңәйтәү.

Кағыз битендә йүнәлеш билдәләй беләү, кағыз бите мөйөштәренен урындарын әйтә, күрһәтә беләү.

Урамда йөрөү кағизәләре менән таныштырыу һәм изәндәге, кағыз битендәге схемала юл йүнәлешен билдәләй, күрһәтә беләү.

Вакыт төшөмсәләренен айышына төшөү. Азна көндәрен эзмә-эзлеклә әйтә беләү, бөгөн ниндәй көн, кисә, иртәгә азнаның ниндәй көн булыуын әйтә беләү.

«Ай» тураһында төшөмсә, йыл эсендә нисә ай, мизгел барлығы тураһында төшөмсә биреү. Календарь тураһында аңлату.

ТИРӨ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Предметтар донъяһы тураһындағы белемдәрҙе байытыу. Таныш булмаған предметтардың кулланышы менән таныштырыу. Кеше тормошон еңеләйткән әйберҙәр (миксер, кер йыуу машинаһы, ит үткәргес), йортка йәм биреүсә предметтар (картина, ковер, люстра һ.б.) тураһындағы төшөмсәләргә формалаштырыу.

Предметтың тиз бозолмауы һәм озақ хеҙмәт итеүе уның ниндәй материалдан эшләнеүен, уның сифаттарына бәйле булыуын аңлату. Предметтың ниндәй материалдан эшләнеүен, төзөлөшөн, тышкы-киәфәтен, катылығын, йомшаклығын үз-аллы билдәләргә өйрәтәү. Предметтарҙы үзенсәлектәре буйынса (кулланышы, төсө, формаһы, эшләнгән материалы) сағыштырып, төркөмләргә өйрәтәү, мәсәлән: һауыт-һаба фарфорҙан, быяланан, керамиканан, пластмассанан эшләнгән булырға мөмкин.

Предметтардың барлыкка килеүендә кеше хеҙмәтенен зур роль уйнауы тураһында аңлату: «Был өстәл кайҙан килгән?», «Картатайым түбәтәйе», «Өләсәйемдең еләне», һ.б.

СОЦИАЛЬ ДОНЪЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Балаларҙа профессия тураһындағы төшөмсәләргә киңәйтәү.

Төрлө уку йорттары тураһындағы белемдәрен формалаштырыу (балалар баксаһы, мәктәп, колледж, институт). Кешеләрҙең төрлө эшмәкәрлектәре (фән, ижад, сәнғәт, сәнәғәт, ауыл хужалығы) менән таныштырыу.

Мәҙәниәт үзәктәренен (музей, театр, цирк һ.б.), эше, атрибуттары, уларҙа кабул ителгән тәртип кағизәләре, йәмғиәт тормошонда тоткан урындары, һөнәри эш башкарыусы белгестәр менән таныштырыуы дауам итеү.

Акса һәм уның файҙаһы (кешегә хеҙмәт хакын биргәндә, ниндәйҙер әйбер һатып алғанда түләү өсөн) кәрәклеген аңлатыу. Семья бюджеты, уны нисек йыйыу һәм тотуы.

Кешелек тарихы (Боронғо донъя, Урта быуат, хәҙерге йәмғиәт) тураһында башланғыс төшөнсәләрҙе донъяуи мәҙәниәт әсәрҙәре (һынлы сәнғәт, скульптура, донъя халыктары риуәйәттәре, легендалары, эпостары) һәм төрлө заманда йәшәгән кешеләрҙең йәшәү рәүешен өйрәнеү аша (кейем-һалымы, көнкүреш йыһаздары, йолалары, йыһаздары) таныштырыуҙы дауам итеү. Башкортостан халыктарының кәсептәре.

Балаларға тәрбиәсе, уҡытыусы, табиб, төҙөүсе, ауыл хужалығы, транспорт, һатыу итеү, бәйләнеш тармағы һ.б. төрлө сәнғәт хеҙмәткәрҙәре һөнәрҙәре тураһында төшөндөрөүҙе дауам итеү, улар эшенең мөһимлегенә һәм халыҡ өсөн кәрәклегенә баһым яһау. Һәр эштә башкарыуҙа төрлө техника кулланыла, улар менән эшләй беләү өсөн белем һәм тәҗрибә кәрәк. Ниндәй шәхси һәм һөнәри сифаттар кәрәк һәр бер һөнәр эйәһенә - уны балаларҙың тәҗрибәһенә һәм үزلәштерелгән аң-белемгә таянып аңлатыу карала.

Ижады һөнәр кешеләре (рәссамдар, яҙыусылар, композиторҙар, халыҡ кәсептәре оҫталары) һәм уларҙың эштәре менән таныштырыу. Кешенең хеҙмәтенә карата рәхмәтле булыу тойғолон тәрбиәләү.

Тыуған ер (Башкортостан, тыуған ауыл/кала), ил (Башкортостан, Рәсәй) тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Балаларға Тыуған яктың мәҙәниәте, йолалары, иҫтәлекле урындары тураһында һөйләү, арзаклы шәхестәре менән таныштырыу.

Тыуған ил, дәүләт байрамдары (8 март, Ватанды һаҡлаусылар көнө, Яңы йыл, Сөмбәлә, Һабантуй, Карға буткаһы, Ураза байрамы һ.б.) тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Тыуған илгә карата ғорурлыҡ хисе тәрбиәләү. Рәсәй дәүләте бөйөк, күп милләтле ил тигән төшөнсәгә формалаштырыу. Рәсәйҙең башкалаһы - Мәскәү, Рәсәйҙең флагы, гербы, гимны менән таныштырыу.

Башкортостан – башкорттар йәшәгән ер. Уның башкалаһы – Өфө, Башкортостандың флагы, гербы, гимны менән таныштырыу.

Рәсәй армияһы тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Тыуған илдә һаҡлаусыларға карата хөрмәт һәм ғорурлыҡ хистәре тәрбиәләү, Тыуған илдең тыныслығын һәм хәүефһеҙлеген һаҡлау ни тиклем ауыр, яуаплы икәнлеген аңлатыу. Бөйөк Ватан һуғышы тураһында һөйләү, балалар баҡсаһына ветерандарҙы һәм хәрбиҙәрҙе саҡырыу. Балалар менән хәрби темаға ҡағылған картиналар, репродукциялар, альбомдар ҡарау.

Һуғыш һәм тыл ветерандары тураһында һөйләү. Уларға ҡуйылған һәйкәлдәр менән танышыу.

«Үлемһеҙ полк» сараһында катнашыу.

ТӘБИҒӘТ ДОНЬЯҢЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Башкортостан тәбиғәте тураһындағы белемдәрен киңәйтеү, тәбиғәткә һаҡсыл һәм аңлы ҡараш тәрбиәләү. Кешеләрҙең тәбиғәттә һаҡлау эшмәкәрлегенә менән таныштырыу: ағас ултыртыу, ҡышын коштарҙы, йәнлектәрҙе ашатыу. Балыҡтар тураһында хәстәрлек күреү. Курсаулыҡтар тураһында төшөнсә биреү.

Башкортостан курсаулыктары, Шүлгәнташ, Асылыкүл, Ғәзәлшә шарлауығы һ.б. менән таныштырыу.

Үсемлектәрзең үсәүе өсөн кәрәкле шарттар тураһында төшөнсә киңәйтелә: тупрак, дым, кояш яктыһы һәм йылыһы. «Үсемлек» тигән дөйөм төшөнсә үзләштерелә (үсемлектәр зә кеше кеүек йәнле: уның тамыры, һабағы, япрағы, сәскәһе, орлоғо була. Үсемлектәр – ағастар, кыуактар, үләндәр һ.б.).

Бүлмә гөлдәре менән танышыу: төзөлөшө, тышкы күренеше, уларҙың ниндәй ихтыяжға мохтаж булыуы (һыу, ашлама һ.б. кәрәклегә), үрсетев (ботак, тамыр, орлок менән) һәм тәрбиәләү ысулдары. һабактары үрмәләп, ергә йәйелеп, һуған һымак үскән үсемлектәр.

Үсемлектәрҙе ботак, мыйыктар, япрак һәм орлок сәсәү юлы менән үрсетев; яктылык һәм күлгә, дым яраткан, короға сызамлы үсемлектәр тураһында мәғлүмәт бирев.

Болон үсемлектәре менән танышыу дауам итә (клевер, меңъяпрак, туғай яраны, муллаян үләне).

Культуралаштырылған үсемлектәр – арыш, бойзай, һоло; уларҙы үстевев ысулдары менән таныштырыу. һабағына һәм ботағына карап, уларҙы айыра бевев. Кый үләндәрен таний, айыра бевев.

Һыуза үсәүсә үсемлектәр менән таныштырыуҙы дауам итеү (томбойок, һыу боросо).

Йәшелсә-емеш тураһында дөйөмләштерелгән төшөнсәләрҙе бевев (улар үсемлектәрзең бер өлөшө һәм шул ук ваҡытта уларҙың емеше лә була).

Урман, болон, ялан-кыр тураһындағы белемдәрҙе нығыту: ундағы үсемлектәрзең бер-береһе менән бәйлә булыуы.

Ағасты, кыуакты айыра бевев.

Баксала һәм урманда үскән, ашарға яраклы еләктәр тураһындағы белемдә киңәйтеү (кызыл көртмәле, курай еләге, бөрлөгән, карағат, балан).

«Йорт хайуандары» тигән дөйөм төшөнсәне түбәндәге сифаттар буйынса билдәләй бевев: кеше әргәһендә йәшәй, уға файҙа килтерә, кеше уның тураһында хәстәрлек күрә (карай, ашата һ.б.).

Кырағай хайуандарҙы урманда йәшәү, ашарға үззәре табыу, торлакты үззәре хәстәрләү сифаттары аша билдәләү.

Йәнлектәрзең дошмандан һакланыу ысулдарын, төрзәрен бевев (төсөн үзгәртә, шәп йүгерә, йәшеренә, койроғо менән эзен һеперә һ.б.). Уларҙың киләсәк быуын тураһындағы хәстәрлегә менән таныштырыу.

Кош кәүзәһенәң төзөлөшөндәге дөйөм билдәләре (баш, аяк-тәпәй, канат, койрок); тәнен мамык, каурий каплауын, айырмалы билдәләрен (суҡышының төзөлөшө, йөндәренәң төсө һ.б.) бевев.

Коштарҙың һизев органдары (ишетеү, күрөү, тойоу, тәмләү), тәпәйзәр менән канаттарҙың хәрәкәтләневгә яраклашыуы тураһында бевев (зур канатлы – оса, көслә аяклы – йүгерә, бармактары ярылы – йөзә).

Йорт коштарын һәм уларҙың бәпкәләрен таний һәм айыра бевев. Уларҙың тышкы киәфәттәре, холоктары, тукланыуы, үрсев тураһында мәғлүмәт алыу (тауык, өйрәк, каз, күркә).

Кышлай торған (карға, һайысқан, турғай, сәпсек) һәм йылы якка осоп китә торған күсер коштар (карлуғас, торна, сыйырсык, сәүкә) тураһында төшөнсә биреү. Уларҙың йылы якка осоп китеү сәбәбен аңлату.

Балыктарҙың ыуылдырык сәсеп һәм бала тыузырып үрсәүе менән танышыу. Балык селбәрәләрен аквариумда үстөрөү шарттарын төшөндөрөү (өстәлмә яктылык, һыуы йылытыу, аэрация һ.б.).

Болонда (*сиңерткә, бал корто, һағызак, куңыз*), һыуза (*һыу куңызы, салкан кандала, йомро селәүсендәр*) йәшәүсә бөжәктәр тураһында һөйләшәү.

Имезеүселәр төркөмө (*йорт куяны, терне, тейен, алырзан*), һөйрәлеүселәр төркөмө (*ташбака, кешәртке, йылан*), уларҙың тышкы күренеше, хәрәкәтләнеүе, тукланыуы, холоктары, үрсәү юлдары, йәшәү үзенсәлектәре менән танышыу.

Тәбиғәт күренештәре тураһында балаларҙың белеме тәрәнәйтелә:

- һыуҙың төрлө хәлдә булыуына карап, тәбиғәт күренештәрен әйтә белеү (һибәләп яуған һалкын ямғыр, ысыҡ, томан, кар, бәс, боз, тамсылар). Һыуҙың кешеләр, йәнлектәр, үсемлектәр өсөн әһәмиәте;

- кар тураһында төшөнсәләргә киңәйтеү (һыуык көндә – кар күзе булып, йылытканда – ябалаклап, көслө һыуык елдә – энә һымак ырашкы яуа; кар шығырлай, һибелә, әүәләнә һ.б.);

- бозҙоң үзенсәлектәрен артабан өйрәнеү (шыма, тайғак, һыуык, нык, каты, үтә күренеүсән, мурт, ватылыусан һ.б.);

- һауа тураһында төшөнсәләр байый (кысыла, ауырлығы бар). Уларҙы таба белеү ысулдары тураһында мәғлүмәт бирелә.

- яктылыктың үзенсәлектәре менән танышыу (тура һызык булып тарала, каплаһаң – күләгә төшә һ.б.), йәнле тәбиғәт өсөн әһәмиәтен асыҡлау;

- магнит, уның капма-каршы полюстары, металдарҙы үзенә тартыуы һәм этеүе тураһында белем биреү;

- кайһы бер металдар һәм минералдар өлгөһө менән танышыу (тимер рудаһы, алюмин, таш күмер, тоҙ). Уларҙың үзенсәлектәре, кеше өсөн әһәмиәте. Башкортостандың фәйзалы казымалары;

- әйберҙәрҙең (машина, қояш, болот, автобус) хәрәкәте тураһында башланғыс төшөнсә (тиҙ, әкрән, шәп). Уның башланғыс нөктәһен, хәрәкәт юлын күҙәтә, тизлектә сағыштыра белергә өйрәтәү;

- Ер шары һәм уның юдашы Ай тураһындағы белемдәрҙең артабан тәрәнәйеүе. Уларҙың йәнле һәм йәнһез тәбиғәткә йөгөнтөһө. Глобус һәм карталар менән таныштырыу.

Мизгелдәрҙе йәнһез һәм йәнле тәбиғәттәге, шулай ук кешеләр тормошондағы үзгәрештәр буйынса билдәләргә өйрәтәү:

Көз: көндөң озонлоғо кәмей. Һыуыта. Күк йөзө йонсоу, болотло, оҙакка һузылған һалкын, һибәләмә ямғыр яуа, қискен һалкын ел иҫә. Иртәнсәк ысыҡ, қырау, томан төшә. Үсемлектәрҙең ер өҫтөндәге өләшө һулуй. Ағас һәм қыуак япрактары төҫөн үзгәртә. Бөжәктәр юғала. Күсер коштар йылы якка осоп китә, йәнлектәр, кешеләр қышқа әзерләнә.

Қыш: иң қысқа көндәр һәм иң озон төндәр. Қояшлы көндәр бик аз. Қояш түбән генә тора. Тышта һалкын. Қаты һыуықтар тора. Ер өҫтөн кар қаплаған.

Йылға-күлдәр боз менән капланған. Үтә һуғып торған әсе ел өрә. Үсемлектәр донъяһы тәрән йокоға сумған.

Яз: көн озая бара. Кояш нығырак йылыта, кар, боз ирей. Тамсылар тама, гөрләүектәр аға, карзан асылған (әрселгән) ер күренә, үсемлектәргә үсәр өсөн уңайлы шарттар тыуа, бөжәктәр уяна, коштар йылы яктан кайта. Кешеләр язғы эшкә әзерләнә.

Йәй: иң озон көндәр. Әсе, кояш кыззыра, йылы һипмә ямғыр яуа, йәйғор калка. Үсемлектәр шаулап үсә, сәскә ата. Бөжәктәр, йәнлектәр бала сығара. Йылға-күлдәрзә һыу йылына, кешеләр һыу инә.

«ТЕЛМӘР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘНЕ

Телмәр үстөрөү

Телмәрүстөрөүсемөхит. Аралашыу аша телмәр үстөрөүгә булышыҡ итеү. Ололар һәм тиңдәштәре менән аралашыу-һөйләшеү мөмкинлегә тыузырыу өсөн балаларға төрлө эштәр кушыу: («Сисенәү бүлмәһенә сығып кара әле, кем килгән», «Апайзан һора һәм миңә һөйлә!», «Таһирға нимә тип әйттең?. Ул һиңә нимә тип яуап бирзе?»).

Баланың тәрбиәселәр менән үзенә күргәнә, укығаны, кемдер менән бергә аралашҡандағы тәһсәраттары тураһында әңгәмәләшергә теләүен хуплау.

Телмәр үстөрөү максатында балаларға башҡорт халкының кәсептәре (бал корто, йылкы малы һ.б. үрсетәү); бизәнәү-төзәнәү әйберзәре эшләү (мамык шәл бәйләү; нағыш сигеү; кашмау, селтәр һ.б. тегеү, көмөштән алка, беләзек, балдак сүкеү); милли аштар төрө (кымыз, корот, катык, сәк-сәк, бауырһаҡ һ.б.) милли кейем төрзәре (сарык, камзул, елән һ.б.), музыка коралдары (курай, кумыз, думбыра) менән таныштырыу.

Баланың телмәрен байытыуға Башҡортостан һәм Рәсәй тарихындағы иҫтәлекле вақиғалар (Башҡортостандың Рәсәйгә үз-аллы кушылыуы, 1812 йылда, шулай ук Бөйөк Ватан һуғышында бергәләп күрһәткән батырлыҡтары һ.б.), «Урал батыр» эпосында һүрәтләнгән күренештәр, республика сәнәғәтенә үсеш (нефть табыуы һәм эшкәртеүсе заводтар, файзалы казымалар табыу, ауыл хужалығындағы уңыштар, мәҙәниәт өлкәһендәге казаныштар һ.б. мәғлүмәттәр менән таныштырыу ярҙам итә. Тыуған ерҙең тәбиғәте, халкының йолалары, ғөрөф-ғәҙәттәре, йыр-бейеүзәре, ауыз-тел ижады әсәрзәре һ.б. был юсыкта әүзем кулланылырға тейеш.

Балаларға күргәзмә материал булараколлар һәм үз-ара аралашыу өсөн үз-аллы өйрәнергә китаптар, һүрәттәр, уйынсыҡтар тәкдим итеү.

Балаларға кызыклы вақиғалар һөйләү (мәсәлән, йорт хайуандарының кылыҡтары тураһында кешеләрҙең һәм хайуандарҙың хәл-торошон аңлаткан һүрәттәр күрһәтеү (шатлана, моңһоулана һ.б.).

Һүзлек эше. Тирә-йүндәге өйберзәр, вақиғалар һәм күренештәр тураһында төшөмсәләр биреү аша балаларҙың һүз байлығын арттырыуы һәм әүземләштерәүҙә дауам итеү.

Әйберзәрзең кайза, нисек урынлашыуын (артында, алдында, юғарыла, түбәндә, аста, өстә, уңда, һулда), тәүлектәң кайһы ваҡыты булыуын (иртә, кис, көндөз, төнөн), кешеләрзең хәлен (шатланыу, кыуаныу, үпкәләү) белдерә торған һүззәрзе әйтә һәм һөйләшкәндә куллана белеү.

Предмет өлөштәрәнең исемдәрен әйтеп, уларзың үзенсәлеген белдерә торған сифаттарзы, рәүештәрзе һәм ялғаузарзы дөрөс кулланып һөйләү. Үсемлектәр, коштар, емештәр, иген кеүек дөйөм төшөнсә белдерә торған һүззәрзе аңларға һәм һөйләмдә кулланырға өйрәтеү.

Балаларзың һүзлеген *ташсы, тракторсы, табиб, таусы, осоусы, малсы, укытыусы, кейем тегеүсе* һөнәрзәрен аңлата торған һүззәр; *һыуыткыс, саңһурғыс, үтек, компьютер, кесә телефоны, кер йыуғыс, ит турағыс, кар тазарткыс* кеүек көнкүреш техникаһы исемдәре; *көрән, зәңгәр, якты, караңғы, әсе, шифалы, күңелһез, йомшак* кеүек сифаттар; *уңған, ошта, батыр* кеүек рәүештәр; кешенең эш-хәрәкәтен, хезмәт эшмәкәрлеген белдерә торған кылымдар исәбенә байытыу һәм кулланыуға индереү.

Мәғәнәһе яғынан бер булған (синоним) һүззәрзе кулланыу буйынса күнегеүзәр үткәреү, ябай ғына кроссвордтар сисеү.

Һүз яһаусы ялғаузарзы, күплек ялғаузарын, дөйөмләштереүсә һәм кушма һүззәрзе, алмаш, һандарзы телмәрзә урынлы кулланырға өйрәтеү.

Өндәр өстөндә эш. Балаларзың артикуляция аппаратын нығытыу, фонематик ишетеү һәләттәрән үстереү, өндәрзе дөрөс әйтеү йүнәлешендә элек башланған эштәрзе дауам итеү.

Теге йәки был өндөң яһалышында катнаша торған телмәр органдары тураһында төшөнсә биреү. Һүззәрзәге айырым өндәргә басым яһатып, уларзы асык һәм дөрөс әйттереү күнекмәләре башкартыу (*ааа-т, а-ттит, ббб-ал, бааа-л, ба-лл*).

Өндәрзе һәм һүззәрзе, шул һүззәр ингән һөйләмдәрзе, балаларзың асык тауыш менән дөрөс итеп әйтә белеүзәренә өлгәшеү. Балаларзың үткән йылдарза (төркөмдәрзә) өйрәнгән һузынкыларзы һәм тартынкыларзы дөрөс итеп әйтә һәм уларзы бер-береһенән айыра белеүзәренә өлгәшеү.

Өндәрзең һүз яһаузағы әһәмиәтен асык миһалдар аша төшөндөрөү.

Телмәрзең грамматик яктан төзөлөшөн үзләштереү. «Кайсан?», «Нисәнсе?», «Был нимәнән эшләнгән?», «-мы, -ме, -мо, -мө» һорау киһәксәләрен кушып, һорау бирә белеү.

«Ошо, шул, теге, был» күрһәтеү алмаштарын, рәт һандарын (беренсе, икенсе) куллана белеү.

Һүззәргә күплек (-лар, -ләр, -тар, -тәр, -дар, -дәр, зар, -зәр) һәм әйәлек заты һәм килеш ялғаузарын кушырға (әсәйем, атайым, курсағым һ.б.), сифат һәм кылымдар менән яраштырып, һөйләмдәр төзөү;

кылымдарзың хәзәрге, үткән, киләсә заман формаларын дөрөс кулланырға өйрәтә башлау (ашай, ашаны, ашар);

тәрбиәсе үрнәге буйынса тамырзаш һүзәр төзә белеү; *кояш - кояшкai, кояшлы; тау-таузар, таулы, таукай;*

һүзьяһалыштың төрлө ысулдары менән таныштырыу. Ижад итеү мөмкинлеген биреү һәм хуплау.

Балаларзы өлгө буйынса ябай һөйләмдәр төзөргә өйрәтеүзе дауам итеү.

Бәйләнешле телмәр үстөрөү. Балаларзың диалогик һәм монологик телмәрән үстөрөүзе дауам итеү: уларзың әңгәмәгә катнаша белеүзәрәнә ирешеү, бер-береһенә һораузар бирзертөү, шулһораузарға яуап кайтара белергә өйрәтеү. Яуап кайтарғанда, һүзәрзе асык һәм башкалар аңларлык итеп, тамамланған һөйләмдәр менән әйтергә күнектөрөү.

Ябай һәм кушма һөйләмдәр төзөп, һөйләргә өйрәтеү. Кызыклы әңгәмәләргә йәлеп итеп, балаларзың ижад итеү һәләте үсешенә булышлык итеү.

План йәки өлгө буйынса үз-аллы берәй предмет тураһында яңы ишеткән һәм укылған бәләкәй күләмле хикәйәнә, йә әкиәттә эзмә-эзлекле һәм тасуири һөйләй белергә өйрәтеү. Һүрәт буйынса хикәйәләр, әкиәттәр төзөү. Телмәрзә тура һәм ситләтелгән телмәрзе кулланыу.

Кескәй күләмле әсәрзәрзе сәхнәләштергәндә тура һәм ситләтелгән телмәр куллана белергә өйрәтеү.

Әзәби һәм халык ижады әсәрзәрән укыу. Китапка кызыкһыныу һәм һөйөү тәрбиәләү.

НӘФИС ӘЗӘБИӘТ

Нәфис әзәбиәткә кызыкһыныу тәрбиәләүзе дауам итеү. Әкиәттәрзең, хикәйәләрзең, шиғырзарзың әстәлегенә төшөнөргә, уларға карата хис-тойғоларзы сағылдыра белергә өйрәтеү. Әсәр персонаждарының холок-фигеленә, башкарған эштәрәнә үз фекерен әйтә белергә өйрәтеү, уларзың ниндәй максатта тегеләй, йә былай эш итеүенә төшөндөрөү.

Әсәрзәгә һүз матурлығына иғтибар биреү, жанр төрзәрән айыра белеү һәләтен үстөрөү (әкиәт, хикәйә, шиғыр, йомак, мәкәл).

Шиғырзарзы тасуири һөйләргә, сәхнәләштерелгән әсәрзе башкарғанда тауыш менән идара итергә өйрәтеү.

Китап бизәктәрәнә, һүрәттәрәнә баланың иғтибарын йәлеп итеү. Рәссамдар тураһында мәғлүмәттәр биреү, бер үк әсәрзең төрлө рәссамдар тарафынан бизәлгән өлгөләрән сағыштырыу. Балаларзың үззәрәнә лә укылған әсәр буйынса һүрәттәр төшөрөргә тәкдим итеү.

«ХУДОЖЕСТВОЛЫ-ЭСТЕТИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

Сәнғәт төрзәре менән таныштырыу

Тирә-йүндә һәм сәнғәт әсәрзәрәндә (музыка, һынлы сәнғәт, әзәбиәт, халык кәсептәре, архитектура, балет, театр, цирк, фотография һ.б.) матурлыкты күрә

белергә, аңларга өйрәтәүзе һәм уға карата ыңғай мөнәсәбәт формалаштырыуы дауам итеү.

Эстетик хис-тойголларзы, зауыклы әсәрзәрзән алынған тәъсираттарзы үстәрәүзе, сәнғәт әсәрзәрәненң төрзәрән айыра белергә өйрәтәүзе дауам итеү. Зауыклы сәнғәт әсәрзәрәндә тыузырылған образды һәм уның ниндәй саралар аша һүрәтләнәүен танырға, уның тураһында һөйләй, үз-аллы эшмәкәрлек өсөн тейешле материалдар һәм әсбаптар һайларға күнектәрәү.

Сәнғәт әсәрзәрән төрзәрә буйынса (әзәбиәт, музыка, һынлы сәнғәт, архитектура, театр һ.б.) айырырға, уларзы һүз ярҙамында әйтергә, төркөмләүзе формалаштырыу.

Һынлы сәнғәт һәм музыка жанрзари менән таныштырыуы дауам итеү. Баланы һынлы сәнғәттә, музыкаль һәм әзәби әсәрзәрзә театрлаштырыу эшмәкәрлегендә тәъсирле сараларзы һайлау һәм куллана белеү нигеҙзәрәнә өйрәтәү, төрлө эшмәкәрлектә әүзем катнашыу теләге уятыу, уларзы башкарыуға кәрәк-ярактарзы әзерләү, башкарыу ысулдарына, алымдарына өйрәтәү.

Һынлы сәнғәт һәм музыкаль әсәрзәр менән таныштырыуы дауам итеү. Рәссамдарзың (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, Ә. Лотфуллин, М.Нестеров, һ.б.) тыуған яктың матурлығын һүрәтләгән живопись әсәрзәрән өйрәнәүзе дауам итеү. Графика тураһында төшөнсәләр бирәү, уның һүрәтләү ысулдары менән таныштырыу. Китап бизәүсә рәссамдар ижады тураһында һөйләү, уларзың әсәрзәрән карау, йөкмәткәһән һөйләргә өйрәтәү.

Архитектура тураһындағы белемдәрзә киңәйтеү. Башкарған функцияһы буйынса йорттарзың, биһаларзың төрлө булыуын аңлатыу: кеше йәшәү өсөн төзөлгән йорттар, һатыу итеү өсөн магазиндәр, күнел асыу өсөн һалынған театр биһалары, мәсет, йәмғиәт йорто һ.б. (Мәскәүзәгә Останкино телебаһняһы, Өфөләгә Конгресс-һолл, Өфө-Арена, Мәжит Ғафури исемендәгә Башһорт дәүләт драма театры биһаһы һ.б.), уларзың окшаһлыһын һәм айырмаларын биһдәләргә өйрәтәү. Балаларға һоролмаларзың төзөлөшө уның ниндәй маһсатта кулланыуына бәйле икәнлектә төшөндөрөү. Иғтибарлык тәрбиәләү: биһаларзың төрлө пропорцияла, һоролошо буйынса төрлө формала, бизәләштәрәненң дә бер-берәһәнән айырылып тороуын күзәтеп, айырырға һәм әйтергә өйрәтәү.

Әзәби әсәрзәр, әкиәттәр менән таныштырғанда төрлө һоролмаларға иғтибар итергә өйрәтәү (тирмә, бейәләй өй, тауык тәпәйендәгә өй, бозҙан һоролған өй, һомған, яһрак һ.б.)

«Халык сәнғәтә», «халык сәнғәтә төрзәрә һәм жанрзари» тигән төшөнсәләр менән таныштырыу. Кобайыр, халык йыры, бейеүе, сигеү, балас һуғыу, кейез баһыу халык һөнәрзәрә төрзәрә менән таныштыра баһлау.

Сәнғәт әсәрзәрәнә карата һаксыл караш тәрбиәләү.

ҺЫНЛЫ СӘНҒӘТ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Һынлы һәм музыка сәнғәтендәгә жанрзәр менән таныштырыу.

Һынлы сәнғәттә, музыка әсәрзәрендә һәм театр эшмәкәрлегендә һүрәтләү саралары менән таныштырыу.

Буяу менән һүрәт төшөрөү сәнғәте (живопись) әсәрзәре һәм рәссамдар, тыуған як һүрәтләнгән әсәрзәр менән таныштырыу.

Графика тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү, китап бизәүсә рәссамдар менән таныштырыу (А.Мөхтәрүллин, А.Хәйруллин, А.Чудинов һ.б.).

Архитектура менән таныштырыуҙы дауам итеү: кешеләр йәшәгән йорттар, театр, мәсет, йәмғиәт йорто тигән төшөнсәләрҙе аңлаткан королмалар менән таныштырыу: «Ихлас» мәсете, «Кунак йорто-Гостиний двор», Өфөләге «Даско Гарден» ресторандар комплексы, «Планета» аквотаркы, Башкортостан Республикаһының Дәүләт йорто, Өфө дәүләт татар театры«Нур» һ.б.

Әкиәттә һүрәтләнгән йорттар төрө менән таныштырыу: тирмәкәй, бейәләй, комған, япрак һ.б.

Ижади һөнәр әйәләренәң эше менән таныштырыу. Телевидение, музей, театр, цирк, кино тураһында төшөнсәләр биреү һәм уларға карата кызыкһыныу тәрбиәләү. «Башкортостан» киностудияһы тураһында мәғлүмәт биреү.

Халык сәнғәте һәм уларҙың төрзәре тигән төшөнсәләрҙе һиземләргә өйрәтеү. Кобайыр, халык йыры, бейеүе, көнкүреш һөнәрзәре төрзәре менән таныштыра башлау.

Библиотека, музей тураһындағы беләмдәрҙе киңәйтеү: Третьяков исемендәге дәүләт галерияһы, Зәки Вәлиди исемендәге милли библиотека, Башкортостан Республикаһының милли музейы һ.б.

Сәнғәт әсәрзәренә карата һаксыл караш, курсылык тәрбиәләү.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Натуранан һәм күз алдына килтереп, сәскә, еләк-емеш, уйынсык һ.б. төшөрә белеү, уларҙың формаһын, пропорцияһын, төсөн; ясылыкта нисек урынлашыуына карап, форманың үзгәрәүен күрһәтә белеү. Натюрморт төшөрөү.

Таныш төстәрҙе нығытыу, *көрән, зәңгәр, күк, миләүшә* (фиолетовый) һәм төстәрҙең сағылыштары – *зәңгәр, алһыу, акһыл йәшел (салатный), сейә (вишневый)* менән таныштырыу.

Гуашь менән эш иткәндә төстәрҙе бер-береһе менән кушып, яңы төстәр алырға, уларҙы куйы йәки асыҡ итер өсөн һыу өстәргә өйрәтеү.

Акварель, гуашь һәм башка материалдар менән, төрлө ысулдарҙы кулланып, һүрәт төшөрә белеү (штрих, тушевка, размывка, по-сырому, «сухая кисть» һ.б.).

Төрлө һүрәт төшөрөү материалдарын кулланып (төслө акбур, фломастер, гуашь, акварель, күмер кәләм, төрлө бумалалар һ.б.) эш итергә өйрәтеү.

Предметтың контурын ябай кәләм менән нык баһмай төшөрөргә һәм рәсемдә буяғанда быһрак эззәр калдырмай эшләргә күнектереү.

Бумала менән төрлө ысулдар кулланып буярга өйрәтеү: киң һызыктарҙы бумала өбөрөнөнәң (ворс) бөтә киңлегә менән, нәзек кенә һызыктарҙы – өбөрөнөнәң осо менән; бумаланың тик осо ярҙамында нөктәләр төшөрөргә өйрәтеү.

Сюжетлы һүрәт төшөрөү. Тирә-як мөхиткә һәм әзәби әсәрҙең йөкмәткәһе буйынса сюжетлы композиция төзөргә өйрәтеүҙе дауам итеү («Йомро икмәк үз юлында кемдәрҙе осраткан?», «Ике һаран айыу»).

Һүрәттә предметтардың, тирә-йүндәге күренештәрҙең һәм әҙәби әсәр геройларының образын бирергә ынтылдырыу. Предметтарҙы ясылыкта төрлөсә урынлаштырып булыуҙы төшөндөрөү (ята, тора, тәгәрәй, йәнле предметтар хәрәкәтләнә, ел иҫкәндә ағастар бөгөлә һ.б.). Һүрәттә кешенең һәм йәнлектәрҙең ябай ғына хәрәкәтен кул һәм аяҡ тороштарын үзгәртеү аша күрһәтә белеү.

Кағызға композицияны дөрөҫ урынлаштыра белеү һәләтен үстөрөү. Сюжеттағы предметтардың дүмәленә, формаһына балалардың игтибарын йәлеп итеү (өйҙәр зур, ағастар тәпәш һәм бейек).

Декоратив һүрәт төшөрөү. Халыҡ бизәнәү-төзәнәү әйберҙәренең, көнкүреш кәрәк-ярактарының бизәктәре менән таныштырыу. Башҡорт һәм рус халыҡ бизәктәре элементтарын (әүернә, ромб; сәскә, япрак, сәскә бөрөһө, япрак мыйығы) кулланып, бизәктәр, орнаменттар төзөү һәм улар менән һүрәттәргә бизәү (кульяулыҡ, һарауыс, таһтамал, билбау).

Һынлы сәнғәттең төрлө төрҙәрендә тасуирлау сараларын айыра белергә өйрәтөү (формаһы, төҫө, композицияһы һ.б.). Һүрәтләү материалдарының үзенсәлектәре, тасуирлау максатында төрлө төҫтәргә һәм улардың сағылыштарын кулланып, башҡорт һәм рус халыҡ бизәү сәнғәте бизәктәрен айыра һәм төшөрә белеүгә күнекмәләрен үстөрөү.

Әүәләү. Балсыктан, пластилиндан, тоҙло камырҙан һ. б. әүәләү ысулдарына өйрәтөүгә дауам итеү.

Һәр төрлө әүәләү ысулдарын белеү: скульптуралы һәм конструктив әүәләү йәки икеһен бергә катнаштырып эшләү ысулы; стеканы кулланып белеү, әүәләгән предметтың өҫтөн еүеш сепрәк менән һылау, һыйпау.

Натуранан йәки күҙ алдына килтереп, 2-3 таныш предметты ябай хәрәкәттәргә күрһәтеп, скульптура төркөмө әүәләү. Үҙаллы сюжет таба, төрлө алымдар кулланып, үзенең планы буйынса эш итергә өйрәтөү.

Һауыт-һабаны, төрлө зурлыктағы балдактарҙы бер-береһенең өҫтөнә һалыу, йә стека ярҙамында йомро балсыҡ киҫәгенең эсенән балсыҡ соҡоп сығарыу ысулы менән эшләй белеү.

Әүәләнгән предметтың өҫтөн стека менән эшкәртә, рельеф, йә буяуҙар менән бизәй белеү.

Үзләштерелгән ысулдар һәм алымдар кулланып, төрлө формалағы предметтарҙы, улардың хәрәкәтен, торошон һүрәтләп, ябай ғына сюжетлы композиция уйлап әүәләү.

Декоратив әүәләү. Натуранан, йә күҙ алдына килтереп, балсыҡ киҫәгенән формаһы буйынса катмарлы булған уйынсыҡтар, декоратив пластиналарға йәбештереп, йә соҡоп эшләнгән рельеф ысулын кулланып, орнаменттар төшөрә белеү.

Халыҡ уйынсыҡтарына (филимон, дымка, һ.б.) окшатып коштарҙы, хайуандарҙы, кешеләргә әүәләргә өйрәтөү (кошсоҡ-һыҙғыртҡыс, утын кырккан айыу, ем сүпләгән тауыҡ һ.б.).

Коллектив эште бергәләп башкарыу.

Корама йәбештереү. Кайсы менән эш итә белеү күнекмәһе: тура һызык буйынса, йә төрлө йүнәлештәрҙә киҫеү, тиражлап киҫеү ысулы; катмарлы һүрәттә силуэты буйынса киҫеү.

Икегә, йә гармун һымак бөкләнгән кағызған дүртмөйөш, түңәрәк, озонса түңәрәк формалар киҫеү.

Һүрәттә бер нисә өлөштән йыйып йәбештерә, уларҙан сюжетлы композиция төҙөй белеү.

Башкорт һәм руҫ халкының бизәү-кулланма сәнғәтенә таянып, геометрик фигураларҙы, үсемлек элементтарын, кош, йәнлек һүрәттәрен кулланып, орнамент төҙөй, киҫә, йыя белеү.

Бизәк (орнамент) элементтарын квадрат, тура дүртмөйөш, киң таҫма, силуэт эсендә симметрия һаклап урынлаштырыу кағизәләрен белеү һәм кулланыу.

Көнкүреш өсөн зауыклы әйберҙәр эшләү ижады. Кағыз менән эш итеү алымдарын камиллаштырыу. Кағызды төрлө йүнәлештә дүрт өлөшкә бөкләү, әҙер өлгөләр буйынса эшләү (кәпәс, кәмә, өй).

Кағызған күләмле фигуралар эшләү: тура дүртмөйөшлө кағызды бер нисә тигеҙ өлөшкә бүлеү, бөкләү, бөкләнгән урындан уны кыркып, төрлө күләмле әйберҙәр эшләүҙе нығытыу (кәрзинә, өй).

Тәбиғәт (тубырыск, ботак, япрак) һәм башка материалдарҙан (тимер сыбык, коробка) төрлө уйынсыктар, сувенирҙар эшләргә өйрәтеү (кулъяулыҡ, сәскә һ.б.).

Ата-әсәйҙәргә, балалар баксаһының хеҙмәткәрҙәренә, сюжетлы-ролле уйындар уйнау өсөн үзлелә уйынсыктар эшләй белеү һәләтен үҫтереү.

Материалдарҙы һаксыл кулланырға кәрәклеге аңлатыу.

КОРОЛМАЛАР КОРОУ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Төрлө төҙөлөш-королма материалдарын һәм уларҙың үзенсәлектәрен белергә, айырырға өйрәтеү.

Предметтарҙы һәм өлгөләргә үз-аллы анализлап, уларҙың төп һәм ярҙамсы өлөштәрен билдәләп, бер-береһе араһында булған бәйләнештәргә табып, уларҙың мөһим үзенсәлектәрен төркөмләп, королмалар төҙөүҙә төрлө ысул кулланып эш итә белеү.

Һүрәткә, фотоһүрәткә, чертежға карап, кәрәкле төҙөлөш материалдары һайлап алып төҙөй белеү (өйҙәр, спорт һәм уйын корамалары һ.б.). Оригами ысулы менән төрлө әйберҙәр эшләй алыу. Тәбиғи һәм ташландыҡ материалдарҙан уйынсыктар эшләй белеү.

Бер деталде икенсәһе менән алмаштырыу кағизәһен белеү һәм кулланыу.

Предметтарҙы төҙөп короу планын күз алдына килтереү һәм уны тормошка ашыра белеү һәләтен үҫтереү.

Кем ниндәй королма төҙөргә тейешлеге аңдан билдәләп, бергәләп эш итергә өйрәтеү. Төҙөлгән королманы анализлап, баһа бирергә өйрәтеү, етешһеҙлектәрен төҙәтә белеү.

Төрлө формалағы һәм зурлыктағы пластина, брус, цилиндр, конус һ.б. яңы деталдәр менән таныштырыу.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӘ

Музыкаға карата кызыкһыныу һәм мөхәббәт, уны тоя белеү һәләтен үстөрөүгә дауам итеү. Классик музыка, халык көйҙәре һәм хәзерге заман музыкаһы менән таныштырыу нигеҙендә музыкаль мәҙәнилекте формалаштырыу.

Балаларҙың музыкаль яктан һәләттәрен (тауыш юғарылығын, ритмын, тембрын, динамикаһын) айырыуҙы һәм иштәтеүгә үстөрөүгә дауам итеү.

Йырлау, музыка астында хәрәкәттәр яһау, балалар музыка уйын коралдарында уйнау һәм импровизациялау күнекмәләрен үстөрөү; балаларҙың ижади әүҙемлегенә булышлыҡ итеү.

Тыңлау. Музыкаль әсәрҙәрҙең жанрҙарын (марш, бейеү, йыр) айырырға өйрөтөү.

Музыкаль хәтерҙә үстөрөү, музыкаль әсәрҙең айырым өлөштәре (инеш, йомғаклау, музыкаль фраза) буйынса уларҙы таныуҙы камиллаштырыу.

Квинта сиктәре эсендә өндәрҙең юғарылығын, яңғыраштары буйынса музыка уйын коралдарын (клавишлы-бөрмә һәм кыллы: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) айырыу күнекмәләрен үстөрөү. Төрлө музыка коралдарының яңғырауын таныу (фортепиано, баян, курай, кумыз). Әйтелгән коралдарҙа башкарылған йырҙарҙы тыңлату.

Йырлау. Балаларҙы тасуири итеп, тыныс, кысҡырмай, талғын, еңел, реү – доа диапазонында йырларға өйрөтөү; тынды йыр алдынан һәм музыкаль фразалар араһында алырға өйрөтөү; һүҙҙәрҙә асыҡ әйтеү; йырҙы ваҡытында башлау һәм тамамлау; көйҙө дөрөҫ итеп башкарырға өйрөтөү; әлек өйрәнелгән йырҙарҙы яңғыз башкарыу.

Йыр ижады. Бирелгән текстка ярашлы көй уйлап сығарырға өйрөтөү. Төрлө көйҙәрҙә яңғырашы буйынса кабул итеп, уларҙы үз-аллы характеры буйынса айыра белергә өйрөтөү: моңло һәм яғымлы бишек йырын, дәртле һәм теремек марш көйөн, һалмак вальсты, шат күңелле бейеү көйөн һ.б.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Көйҙөң характерына, музыкаль фразаларға ярашлы хәрәкәттәрҙә үзгәртә белергә, төрлө предметтар менән, йәки уларҙан башка башкарырға өйрөтөү.

Бейеү хәрәкәттәрен өйрөтөү: аяктарҙы алмашлап бағып, азымлап атлау; тубыктарҙы күтәрә биреп бағыу; кул суктарын һелкетөү; бармактарҙы сиртеү; бер урында тыпырлау; бер аякта һикереп, алға табан азым яһау һәм икенсе аяк менән дә шул уҡ хәрәкәттәрҙә башкарыу. Балаларға ошо хәрәкәттәрҙән торған бейеүҙәрҙә өйрөтөү.

Йырлы түңәрәк бейеүҙәре, шулай уҡ башка халыктарҙың бейеүҙәре менән таныштырыу. Музыкаль уйындарҙы һәм бейеүҙәрҙә үз-аллы башкарыу. Йырлы түңәрәк бейеүҙәренә йөкмәткеләп сәхнәләштерөү.

Төрлө уйындарҙа әкиәт хайуандарын һәм коштарын (ат, кәзә, төлкө, айыу, куян, торна, козғон һ.б.) кәүҙәләндерергә өйрөтөү.

Музыка коралдарында ябай ғына көйзәрзе яңғыз һәм бәләкәй төркөмдәр менән уйнарга өйрәтәү.

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады.

Бейеү ижадын үстөрөү; ижадта үз-аллылык күрһәтеп, бейеүзәр өсөн хәрәкәттәр уйлап сығарырға, бейеү композицияһын төзөргә өйрәтәү.

Үз-аллы йырзың эстәлеген сағылдырыусы хәрәкәттәр уйлап сығарырға өйрәтәү.

Йырзарзың, әйлән-бәйлән уйындарының эстәлеген сәхнәләштерәү теләге уятыу.

Балалар музыка уйын коралдарында уйнау. Балаларзы иң ябай көйзәрзебалалар музыка уйын коралдарында уйнарга; көйзөң үсеш динамикаһын һәм темпынһаклап, таныш йырзарзы шәхси рәүештә һәм бәләкәй төркөмдәр менән башкарырға өйрәтәү.

Балалар ижадын үстөрөү, уларзы әүзем рәүештә үз-аллы башкарыуға дәртләндерәү.

«ФИЗИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҮ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсә биреү

Һаулыкты нығытыу сараларын башкарыу, төп хәрәкәттәрзе үтәү оҫталығын байытыу.

Һәр төр хәрәкәттә кәүзә торошон дөрөс тотоузы формалаштырыу, эзәп-гигиена кағизәләрен үз-аллы һәм теләк менән башкарыузы формалаштырыу.

Тән, хәрәкәт матурлығына игтибар тәрбиәләү.

Медицина хезмәткәрзәре күзәтеүе астында тәбиғи сараларзы кулланып, (һыу, һауа, қояш) сынықтырыу процедуралары физик күнекмәләр менән аралаштырып башкарыузы дауам итеү.

Көн һайын 8-10 минутлык иртәнге гимнастика үткәрәүзе дауам итеү. Дәрестәрзе 1-3 минутлык, улар араһында 10 минутлык ял минуттары үткәрәү.

Балаларзы үз-аллы спорт һәм хәрәкәтле уйындар уйнарга өйрәтәү: қышын санала, саңғыла йөрөү; йәйен – ике тәгәрмәсле велосипедта, тәгәрмәсле конькилә йөрөү, йөзөргә өйрәтәү һ.б.

Физик яктан сынықтырыу һәм һауықтырыу саралары аша балаларза үз-аллылык, ижадилык, психик яктан тотороқлок һәм әхлақи һызаттар тәрбиәләү.

Физик культура

Баланың кәүзәһенең дөрөс торошон формалаштырыузы дауам итеү.

Хәрәкәтләнеү күнекмәләрен камиллаштырыу.

Психофизиологик сифаттар – йылғырлык, көс, сызамлык, һығылмалык - тәрбиәләү.

Терәк предметтан этенеп, еңел генә йүгерә һәм атлай белеү. Бақтырышып йүгерәү, қаршылықтар үтеп йүгерәү.

Тизлекте үзгәртеп, гимнастика стенаһынан үрмәләү.Йүгереп қилеп озонлоққа һәм бейеклеккә һикерәү. һикерәү төрөнә қарап, аяқтар менән этенә белеү, йомшак урынға һикергес аша һикерәү, тигезлек һаклап ергә һикереп төшөү.

Предметты ташлағанда кулдарзы һелтәү һәм әйберзеырғытыузы бергә башкара белеү, тупты һыңар кул менән тота белеү, тупты ергә ике кул менән алмашлап һуғып, хәрәкәтләнеү.

Саңғыла аяктарзы шыузырып йөрөү, калкыу урынға саңғыла менә белеү, таузан шыуып төшөү, ике тәгәрмәсле велосипедта йөрөү, самокатта аяктарзы алмаштырып этеп йөрөү. Түрә-йүндәге аралыкта йүнәлеште дөрөс билдәләү.

Спорт уйындарының ябай ғына элементтарына өйрәтеү, ярыш рәүешендә уйындар ойштороу.

Өлкәндәргә спорт йыһаздарын әзерләргә, азақ – йыйышырға ярзамлашыу.

Баланың шәхес буларак формалашыуына һәр яклап ярзам итеү.

Хәрәкәтле уйындар. Таныш булған уйындарзы үз-аллы ойшторорға тырышыузы, уйында әүземлек күрһәтеүзе хуплау.

Балаларза хәрәкәтле уйындарза, ярыштарза, эстафеталарза катнашырға ынтылыш тәрбиәләү. Спорт уйындарына һәм күнегеүзәренә өйрәтеү.

Уйын кағизәләрен дөрөс үтәп, азағына тиклем уйнау. Ярышыу, күмәкләп бер командала уйнау һәләтен үстәреү.

6 йәштән 7 йәшкә тиклемге балаларға белем биреү эшмәкәрлегә йөкмәткеһе.

(Мәктәпкә әзерлек төркөмө)

Етенсе йәшкә сыккан балалар уйындарза көндәлек йәшәйештә кешеләр араһындағы катмарлы мөнәсәбәттәрзе сағылдырып уйнай башлайзар: бала карау, эшкә йөрөү, сирзе дауалау, төрлө һөнәрзәргә хас эшмәкәрлекте ойштороу һ.б.

Уйын даирәһе катмарлана һәм үз эсенә бер нисә сюжет йүнәлешен ала. Балалар һәр уйнаусының үз роле нисек башкарыуын күз алдында тотоп, уға ярашлы үззәренә тәртибен, үз-үзен тотуын, кылык-холкон сюжетка ярашлы үзгәртә ала. Мәсәлән, бала табибка ауырыу кеше булып түгел, ә ауырыу – укытыусы, ауырыу – әсәй, ауырыу – сәс алыусы ролендә мөрәжәғәт итә.

Ролдә башкарыу образ тыузырыуға ғына кайтып калмай, ә уйындың сюжетка бәйле үсешен дә сағылдыра. Һалдат үзенә командирҙы кушқан фарманды үтәй, төзөүсә прораб күрһәткән план буйынса эшләй һ.б.

Әгәр зә уйын барышында яңы роль кәрәклегә килеп тыуһа, бала был ролдә дә үзенеке менән бер рәттән уйнай башлай. Тиштерзәренә ролдә нисек башкарыуын балалар һүззәр ярзамында аңлата алалар.

Һынлы сәнғәттә дә балалар һүрәтләгән образдар катмарлана төшә. Һүрәттәрзең төслөлөгө арта, предмет өлөштәрен сағылдырыуға айырыуса иғтибар бирелә. Һүрәттәрзә балаларзың енси яктан айырмаһы сағыла башлай; кыззар күберәк үззәре хыял иткән образдарзы төшөрә (балерина, принцесса, топ-модель һ.б.), ә малайзар – төрлө техникаға, космоска, хәрби темаларға бәйле рәсемдәр төшөрә.

Кеше һүрәтен төшөргәндә дә бөтә тән өлөштәренә иғтибар биреләүе һәм уларзың бер-береһенә карата дөрөс пропорцияла булыуы күзгә ташлана: кул

суктарындағы бармактар, күззәр, каштар, эйәк һ.б. Кеше өстөндәге кейемде лә төрлөсә бизэй башлайзар.

Королмалар төзөүзә күберәк төзөлөш материалдары кулланыла. Бирелгән планды, төзөлгән королманы балалар еңел анализлай һәм уларзың өлөштәрен үззәренә таныш күләмле предметтар менән сағыштырып, формаһын билдәләй алалар.

Балаларзың үззәре уйлап төзөгән королмаларында симметрия һәм пропорция һаклана, уларзың дөрөс королюы, төзөлөүе күз карашы ярҙамында билдәләнә. Балалар королманы төзөү планын еңел күз алдына килтерә, кәрәкле материалдарзы таба һәм төзөү тәртибен һәм ысулын билдәләй алалар.

Королманы был йәш балалары үз-аллы уйлап йәки алдан кушылғанса төзә алалар. Кағыз менән эшләргә (бөкләп, бөгөп, йыртып, йомарлап), тәбиғи материалдарзы кулланырға өйрәтәү дауам итә.

Балаларзың күзаллауы үсешә, ләкин бер үк вакытта предметтың бер нисә үзенсәлеген улар иҫәпкә алып эш итергә кыйынһыналар.

Фекерләү, дөйөмләштерәү, сағыштырыу һәләте үсешә, шулай за балаға күргәзмәләлеккә таяныу кәрәк әле.

Баланың игтибары ирекле була башлай, игтибарын йәлеп итеп бала үз теләге менән 30 минутка тиклем берәй шөгөл менән булыша ала.

Баланың телмәре әүзем үсешә: һүз байлығы күренеп арта, телмәрендә дөйөмләштерәүсә һүззәр, антонимдар, синонимдар оспрай башлай.

Диалогик һәм монологик телмәрзең кайһы бер төрзәре үсешә.

Мәктәпкә әзерлек төркөмөндә мәктәпкәсә йәш тамамлана. Тирә-йүнде үзләштерәү кешелек тарафынан ижад ителгән донъя тип кабул ителә, кешеләр араһындағы ыңғай мөнәсәбәт итеү канундары үзләштерелә, енси яктан үзенә кем булыуына төшөнә, укыусы булыу теләге формалаша.

«СОЦИАЛЬ-КОММУНИКАТИВ ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘҺЕ

Йәмғиәттә йәшәй белеү күнекмәләрен үзләштерәү, аралашыузың үсеше һәм әхләки тәрбия

Алты йәшлек баланың бөгөнгө заман тормошона тулы хокуклы йәмғиәт ағзаһы булып инеп китеүен тәмин итеү өсөн балалар баксаһында түбәндәге бурыстар куйыла:

- баланың социаль яктан шәхси үсешен уның предметлы донъяны һәм кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрзе үзләштерәү эшмәкәрлегә аша башкарыу;

- баланың тирә-йүндәге предметтарзы, күренештәрзе, вакиғаларзы хис-тойғо аша кабул итә алыуына ирешәү;

- һәр төр эшмәкәрлектә үзе теләп, үз ихтыяжын кәнәғәтләндерәү максатында башкарырға ынтылыу теләген уятыу;

- бөтә төр эшмәкәрлектәрзе бергә кушып, бер максатта башкарыу;

- бала кызыкһыныуының бөтә төрзәренә лә таянып (яңы асышка ынтылыу, хис-тойғо, үзенә практик тәржибәһе аша) эш итеү;

- балалар баксаһы хезмәткәрзәренә, ата-әсәләрзең, мәктәп укытыусыларының берлектә эш итеүенә ирешәү;

- төрлө педагогик баһалаузы кулланыу;

-баланың социаль яктан үсеш кимәлен йәш, енси, шәхси үзенсәлектәрен иҗәпкә алып күзәтеп барыу һәм кәрәкле төзәтмәләр индереү.

Социаль яктан шәхси үсеште тәмин итеү йүнәлештәре:

Минең хис-тойғоларым (нимәгә шатланам, кыуанам, кайғырам, үпкәләйем, илайым);

Мин үзем тураһында нимәләр беләм? (йыр яратам, рәсем төшөрәм, бәләкәй туғанымды яратам, атайым-әсәйем менән һөйләшергә, уйнарга яратам, олатайым-өләсәйем менән орашырга ынтылам, уларға ярҙамлашам);

Аралашыу саралары (һүз менән, күз карашы, тышкы киәфәт, йыр-моң аша һ.б.);

Без бер-беребезгә ниндәй итеп күрәбез? (акыллы, тәртипле, уңал, хәйләкәр, ярҙамсыл, йомарт, тырыш, уңған);

Башкалар араһында үҙеңдә нисек тоталһың? (үсекмәй, үпкәләмәй, ызғышмай, тыныс, мөләйем, урын бирәм, ярҙам итәм, йәлләйем, яҡшы һүзҙәр әйтәм, йыуатам һ.б.);

Үз-ара аралашыу мәҙәниәте (ихтирамлы, игтибарлы булып, йылмайып, тылсымлы һүзҙәр кулланып, ололап, тыныс тауыш менән өндәшеп һ.б.).

Тиз һәм дөрөҗ итеп үз-аллы йыуына, короткансы һөртөнә, тешен тазарта, ашағандан һуң ауыз сайката, йокко алдынан аяктарын йыуа белергә күнектереп дауам итеү.

Шәхси гигиена әйберҙәрен (тарак, теш щеткаһы, тағтамал, куляулык һ.б.) тотона белеп нығыту. Үҙең тышкы киәфәтенә игтибарлы булып, бөхтәлек, тағалыҡ һаҡлап, кейемәңгә етешһезлектәргә үз-аллы йүнәтә белергә күнектереп дауам итеү.

БАЛА ҒАЙЛӘЛӘ ҺӘМ КЕШЕЛЕК ЙӨМҒИӨТӨНДӨ

«Мин» образы. Кешенең тормошонда үзгәренә һайын үзгәреүҙәр була; кескәйҙәр балалар бағсаһына йөрөй, укыусы мәктәптә укый, оло кеше эшләй, карт кеше үҙең тәҗрибәһен йәштәргә өйрәтә. Баланың үткән, бөгөнгө һәм киләсәктәге тормошо тураһындағы төшөнсәләрҙе тәрәнәйтеү.

Гендер төшөнсәһе тураһындағы беләмдәрен киңәйтеү. Балаларға кыздарға һәм малайҙарға ғына хас булған һыпаттарҙы үстөрөү.

Ғайлә. Ғайлә тарихи тураһындағы мәғлүмәттәргә тыуғанил тарихына бәйләп тәрәнәйтеү (һәр бер быуындың ил тарихында калдырған эсе). Балаларға ата-әсәйҙәрең, олатай-өләсәйҙең хәрби наградалары тураһында һөйләү.

Өй адресың, телефон номерың, ата-әсәләрҙең исем-шәрифтәрең, телефон номерҙарың, һөнәрҙәрен хәтерҙә калдырыуҙы нығыту.

Балалар бағсаһы. Тирә-яҡ мөхит тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү (бинаны, бүлмәне, уйын майҙанығың, балалар бағсаһын бикләү, һ.б.). Балаларҙы матур, сағыу әйберҙәргә игтибар итеп, уларҙы айырып күрһәтергә өйрәтеү (стенаның буяуына, йорт йыһаздарына, уйын майҙанығының королмаларына һ.б.).

Балаларҙың үсешенә булышлыҡ итеүсә мөхит булдыру эшенә уларҙың үзгәренә йәлеп итеү (мини-музей, күргәзмәләр, библиотека, төзөүселәр, эҙләнеү-тикшеренеү, тәҗрибәләр үткәреү үзгә һ.б.). Уратып алған мөхитте бизәлеше яғынан баһаларға өйрәтеү; үз фекерен дәлилләй белеп.

Балаларға коллективтың әузем ағзаһы тигән төшөнсәне аңлатыу: балалар баксаһы тормошонда кескәйзәр һәм ата-әсәләр менән төрлө эшмәкәрлектә катнашыу аша, проект эштәр үтәү барышында (кескәйзәр төркөмөн балалар баксаһына өйрәтеү, байрамдарға әзерләнеү, ярыштарға катнашыу һ.б.) күмәк файзалы эш башкарыла.

ҮЗ-ҮЗЕҢДЕ ХЕЗМӘТЛӘНДЕРЕҮ, ҮЗ-АЛЛЫЛЫК, ХЕЗМӘТ ТӘРБИӘһЕ

Әзәп-гигиена кағизәләрен үзләштерәү. Тиз һәм дөрөс итеп үз-аллы йыуына, короткансы һөртөнә, тешен тазарта, ашағандан һуң ауызын сайката, йокко алдынан аяк йыуа белергә күнектерәүҙе дауам итеү.

Шәхси гигиена әйберҙәрен (тарак, теш щеткаһы, тағтамал, кульяулыҡ) тотона белеүҙе нығытыу. Үзенә тышҡы киәфәтенә игтибарлы булып, бөхтәлек, тағалыҡ һаҡлап, кейемәндәге етешһеҙлектәрҙе үз-аллы йүнәтә белергә күнектерәүҙе дауам итеү.

Үз-үзәңде хеҙмәтләндерәү. Үз-үзәңде хеҙмәтләндерәүҙең бөтә төрҙәрен тайпылышһыҙ үтәү мотлаҡ, был хеҙмәттә үз-аллылыҡ, йыйнаҡлыҡ, тағалыҡ, бөхтәлек, эшсәнлек зарур икәнлеген аңлатыу. Йәшәү һәм эш урынын һәр сәк тәртиптә тотуҙы ғәҙәткә индерергә өйрәтеү.

Хужалыҡ-көнкүреш хеҙмәте. Балаға хеҙмәттә үз-аллылыҡ мөмкинлегә бирәү: бүлмә төлдәренә һыу һибәү, төптәрен йомшартыу, япрактарын һөртөү, йыуыу; балыктарҙы ашатыу, аквариумда һыу яңыртуу; тутыйғош, терпә, йорт куянын тәрбиәләү; шөгөлдөргә кулланмалар, әсбаптар таратыу; иртәнге, төшкө, киске ашҡа өҫтәл әҙерләү; китаптарҙы «дауалау», уйынсыктарҙы йыуыу, бәләкәй көрәк менән кар тазартыу; уйын майҙансығын сүп-сарҙан тазартыу, һөпәрәү һ.б.

«Эшенә файҙа өсөн, өйрәнәүең үзәң өсөн», тип иҫкәртеп торуың һәйбәт һөҙөмтәләре. Күмәк эштә әузем булырға ғәҙәтләндереп, баланы тәрбиәлә, мәғәниәтлә, ата-әсәһе, халҡы, йәмғиәт өсөн эшһөйәр һәм файзалы кеше булып үҫтерәү сараларын кулланыу.

Тәбиғәттәге хеҙмәт. Тәбиғәт мөйөшөндә, уйын майҙансығында дежурлыҡ бурыстарын үз-аллы намыс менән башкарырға күнектерәү.

Йәшелсә-емеш, сәскәләр өсөн түтәлдәр әҙерләү, үрсетмәләргә күсереп ултыртыу, уларҙы тәрбиәләү ысулдарын башкарырға өйрәтеү.

Кышлаусы коштарға һиндәй тәрбиә кәрәклеген ысынбарлыҡта күрһөтөү.

Күмәк хеҙмәттә һәр бер балаға эш бүлөп биреп, уның башкарылыу һөҙөмтәһен күрергә, баһаларға ғәҙәтләндерәү.

Ололарҙың хеҙмәтен хөрмәтләү. Ололарҙың хеҙмәте һәм йәмғиәттәге роле тураһында һөйләү. Эшләгән кешеләргә карата хөрмәт хисе тәрбиәләү.

Төрлө профессия һөнәрҙәренә карата кызыкһыныу уятыу, бигерәк тә атай-әсәй һөнәрҙәренә һәм уларҙың эшләгән урындарына хөрмәт тәрбиәләү.

ХӘҮЕФҺЕЗ ЙӨШӨҮ НИҒЕЗЗӘРЕН ФОРМАЛАШТЫРЫУ

Тәбиғәттә хәүефһеҙлек кағизәләрен үтәү Үзәңде һисек тәбиғәттә хәүефһеҙ тоту кағизәләрен кабатлау һәм нығытыу.

Экологик мәғәниәт һигеҙзәрен формалаштырыуҙы дауам итеү. «Кызыл китап» менән таныштырыу. Кызыл китапка ингән айырым хайуандар һәм үҫемлектәр донъяһы менән таныштырыу. Тәбиғәт күренештәре тураһындағы белемдәрен

киңәйтеү (йәшен, күк күкрәү, йәйғор, ел-дауыл, койон, һ.б). Ундай осрактарза үзәнде нисек тоторға кәрәклекте өйрәтеү.

Юл хәрәкәтендә хәүефһезлек һаклау. Балаларзың урам төзөлөшө һәм юл хәрәкәте тураһындағы белемдәрен системаға һалып кабатлатыу һәм нығытыу. «Майзан», «Проспект», «Бульвар» төшөнсәләре менән таныштырыу.

Хәрәкәтләнеүзә юл билдәләрен, маршруттарзы, план-схемаларзы файҙаланып, арауыкта йөрөгә өйрәтеү.

Тыйыусы билдәләр: «Һулға (уңға) боролоу тыйыла», «Хәрәкәт тыйыла», «Йәйәүләргә юл ябык», «Инеү тыйыла», «Тукталыу тыйыла» һ. б. менән танышыузы дауам итеү. Балалар рәсемдәрендә юл билдәләре сағылышын хуплау. Бойороусы билдәләр: «Тура барырға», «Һулға (уңға) барырға», «Түңәрәк буйынса барырға» һ. б. менән таныштырыу. Юл хәрәкәтендә кабул ителгән символик билдәләрҙең мәғәнәләренә төшөнөргә булышлык итеү. Мәғлүмәт биреүсә-күрһәтеүсә билдәләр: «Бер яклы хәрәкәтле юл», транспорттың барыу тизлегә «40», «70» һ.б.

Балаларға сервис билдәләренәң: «Ашау-эсеү пункты», «Яғыулык койоу станцияһы», «Телефон», «ЮХИДИ -ГИБДД посты», «Ял итеү урыны» һ. б.-зың ни өсөн кулланылышын аңлатыу.

Балаларзы юлдар төзөүсә махсус техника төрзәре, төзөүселәр һөнәре хезмәте менән таныштырыу. Хәүефһез хәрәкәт итеү юлдарзың сифаты менән бәйле булыузы) төшөндөрөү.

Балаға өйзән балалар баксаһына, йорт эргәһендәге йәмғиәт биналарына (магазин, почта, поликлиника һ.б.) ололар озатыуында бара-кайта белеүзә төшөндөрөү һәм күнектерөү.

Йәшәйештә хәүефһезлек кағизәләрен үтәү. Балаларзың балалар баксаһында, өйзә, йәмәғәт урындарында үз-үззәрен әзәпле тотоу кағизәләрен үтәй белеүзәрен нығытыу; башкаларҙан да был кағизәләрҙең үтәлеүен талап итергә өйрәтеү. Кәрәк булған осракта, ашығыс ярҙам сақырыу телефоны номерын йыйырға өйрәтеү.

Көнкүреш приборзары менән дөрөс куллана белеүзә нығытыу.

Төрлө уйындарҙа һәр бер йыл мизгелендә хәүефһезлек кағизәләрен үтәргә күнектерөү. Куркыныс тыуған осрактарҙа ярҙам һорап ололарға мөрәжәғәт итергә өйрәтеү. «Өйзә яңғыз», «Юғалдым», «Азаштым», «Сит кеше осраны» тигән осрактарҙа үз-үзәнде тота белеү күнекмәләрен нығытыу.

ҒХМ (Ғәзәттән тыш хәлдәр министрлығы), яңғындан коткарыу хезмәте, ашығыс медицина ярҙамы хезмәте тураһында белемдәрҙе киңәйтеү. Ярҙам һорап мөрәжәғәт итеү телефондарын кабатлау, ятлау.

Үзенең исем, фамилияһын, йәшен, өй адресын, ата-әсәһенең телефон номерын яттан әйтә белеүенә өлгәшеү.

«ТАНЫП-БЕЛЕҮ ҮҢЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӨҢЕ

КОГНИТИВ ҮҢЕШ

Танып-белеүзә әзләнеү эшмәкәрлегә үҢеше. Махсус системаға һалынған сенсор эталондар һәм перцептив алымдар ярҙамында объекттарзы өйрәтеү төрзәрен дөйөмләштерөү, танып-белеү максаттарына ярашлы һайлап алыу.

Таныш булмаған объекттарзы өйрәнгәндә үз тәжрибәһенә таянырға, өйрәнелгән төрлө тикшеренеү ысулдарын кулланырға күнектерер.

Проект эшенең шарттарына һәм максаттарына ярашлы кәрәкле мәғлүмәттәрҙе эзләү, табыу ысулдарын билдәләргә өйрәтөү.

Бирелгән алгоритм буйынса үз-аллы эш итергә өйрәтөү: максат куйыу, уға ирешер өсөн эзмә-эзлекле эш төрҙәрән башкара белергә күнектерер. Әгәр һөҙөмтәнең куйылған максатка тура килмәгәнлеген асыҡланһа, уны төҙөтөү өсөн үз эшен үзгәртә алыу һәләтен үстөрөү.

Балаларзы танып-белер максатында эзләнөү эштәре башкарыу өсөн үз-аллы уның моделдәрән корорға һәм башкарырға өйрәтөү.

Сенсор тәрбиә. һизер-тойоу органдарының һәләтен үстөрөүҙе дауам итер (карау, иштерөү, ескәү, тәмләү, тейер, һәрмәп тойоу).

Кулдарзың һәм күзәрҙең хәрәкәтләнөү һәләтен, етезлеген үстөрөү, кул суктары һығымалылығын, ваҡ предметтарзы һәрмәп тотоу, сүпләү эштәрән башкара белергә өйрәтөүҙе дауам итер.

Тирә-йүндәге күренештәргә, предметтарға игтибар йүнәлтә, уларзың айырманың, окшашлығын таба, төрлө үзенсәлектәре буйынса (форманы, дөүмәле, төзөлөшө, төсө, тауышы һ.б.) төркөмләр, матур төстәрҙең сағылышы менән һоклана белер һәләтен үстөрөүҙе дауам итер.

Төстәр спектрын нығытыузы һәм төп төстәрҙең сағылышын билдәләр белерүҙе, предметтарзы тормошта кабул ителгән эталондары буйынса айыра белерүҙе (форма, төс, материал төрө һ.б.) дауам итер.

Дөйөм сифаттары (форма, төс, төзөлөшө, дөүмәле, ауырлығы һ.б.) буйынса предметтарзы төркөмләр белер.

Балаларзың хроматик һәи ахроматик төстәр тураһындағы белемдәрән нығытыу.

Проект эшмәкәрлегенә. Проект эшмәкәрлегенә бөтә төрҙәрәндә үстөрөү, мәғлүмәттәр сығанағының дөрөслөгөнә игтибар бирер, проекттың ыңғай һәм кире һөҙөмтәләрен күрә белер.

Норматив проект өстөндә эшләрәндә уның һөҙөмтәләре тураһында фекер алышырға өйрәтөү.

Дидактик уйындар. Балаларзы бер-береһенә менән ярышып уйнарға өйрәтөүҙе дауам итер (лото, мозаика, домино, шашки). Уйындарзы ойоштора белергә һәм алып барыузы ролен башкарырға өйрәтөү.

Уйында баланың хәл-хәрәкәтен алып барыузының һәм башка уйнаузыларзың башкарган хәрәкәттәрәнә тап килтерә белергә өйрәтөү.

Уйын һайлағанда һәм уның максатына ирешер юлдарын эзләрәндә үз-аллылыҡ һәм тапкырлыҡ күрһәтөү мөмкинлеген бирер.

Өстәл-базма уйындарында кағизәләрҙе тәрбиәсә күрһәтөгенә окшатып, үз-аллы уйнарға күнектерер.

Кайһы бер дидактик уйындарзы әзәрләрәндә балаларзы был эшкә йәлеп итер «Тауышынан тап!», «Һәрмәп, атаманың әйт!».

Уйынды бергәләп, ойошкан рәүештә тамамлау һәм уйын аҙағында бергәләп һәр кемдең уйынына баһа бирер һәләтен формалаштыру.

Башланғыс ябай математик төшөнсәләр

Һан һәм исәп. 3 һанын кушыу һәм алыу юлы менән 10 эсендәге һандарҙың барлыкка килеүен аңлату.

Теләгән һандан башлап 10 эсендә кире һәм ыңғай һанау.

Тиҫтәләп һәм йөзәрләп һанарға өйрәтәү.

0-дән 9-ға тиклемге цифрҙар менән таныштырыу. Теләгән цифрҙың алдынан һәм артынан килгән цифрҙы таба, әйтә, күрһәтә белеү.

10 һанына ингән теләгән бер һанды төзөй белеү.

Тәңкә аксалар менән таныштырыу, улар ярҙамында 10 эсендәге төрлө һандарҙы табыу.

«Кушырға», «алырға», «тигез була» билдәләре менән танышыу.

Һандар һәм билдәләр (тамғалар) ярҙамында ябай мәсьәләләр сисеү.

Дәүмәл. Рәт эсендәге бер үк төстә булған предметтарҙы үз-ара дәүмәл буйынса һәм шулай ук алдан һәм арттан килгән рәттәге предметтарҙы һандары буйынса сағыштыра белеү.

Шартлы үлсәм ярҙамында предметтарҙың оҙонлоғон, киңлеген, бейеклеген үлсәргә өйрәтәү.

Шыйык һәм һибелеүсән эсемлектәрҙең ауырлығын билдәләп, ауырлыҡтың миһаңын әйтә белеү.

Предметтарҙы һәм фигураларҙы 2 һәм 4 тигез өлөшкә бүлөү, уларҙы үз-ара бөтөн менән сағыштыра һәм дәүмәлдең атамаларын әйтә белеү (яртыһы, өсөнсө, дүртенсә өлөшө).

Геометрик фигуралар менән таныштырыу. Күпмөйөштәр менән таныштырыу. Төрлө күпмөйөштәргә танып, әйтә белеү.

Төрлө геометрик фигураларҙы бер нисә бөләкәй фигураларға бүлә белеү (бөкләү, киҫеү ярҙамында).

Кағызға төрлө геометрик фигуралар төшөрөү.

Ясылыктағы нөктә, нур төшөнсәләре.

Тура, өҙөк, тулҡын һызыктар менән таныштырыу.

Арауыктағы йүнәлеш. Бер-береңә карата урынды, йүнәлеште аңлай, таба белеү (Мараттың алдынан тор, Зиләнең уң кулын ал).

Уйынсыҡтарҙың, предметтарҙың ясылыктағы урындарын билдәләй белеү.

Юл кағиҙәләрен өйрәнеүҙе дауам итеү.

Өй адресын белеү, балалар баксаһына барған юлды таний, аңлатып һөйләй белеү, яҡын-тирәләге йәмәғәт биналарын (почта, магазин, мәктәп) белеү.

Дәфтәр, китап битендәге йүнәлештәргә аңлай, таба белеү. Шакмак һәм тура һызыклы дәфтәр битендә юлдарҙы һ.б. билдәләргә таба белеү.

Схема, шаблон (калып), линейка, трафарет менән таныштырыу.

Вакыт төшөнсәләре. Йыл һәм мизгел айҙарының атамаларын белеү, йыл төшөнсәһен аңлату.

Сәғәт, һауа температураһын билдәләүсә термометр менән таныштырыу.

Календарь тураһында төшөнсә. Мәсәл календары тураһында мәғлүмәт биреү.

ТИРӘ-ЙҮН ПРЕДМЕТТАРЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Предметтар донъяһы тураһындағы белемдәрҙе байытыу. Транспорт төрҙәре тураһында белемдәрен киңәйтеү (һыу, һауа, ер өстө, ер асты транспорттары).

Кешеләрҙең көнкүрөшөн еңеләйтеүсә предметтар (компьютер, робот, станок, телефон, микротулкын мейесә һ.б.) тураһындағы төшөнсәләрҙе формалаштырыу. Тормошта йәшәүе еңел һәм уңайлы булһын өсөн предметтарҙың яңынан-яңы үзгәртеп торолоуы тураһында аңлатыу. Предметтарҙың барлыкка килеү тарихы менән таныштырыу.

Тәбиғәт объекттары һәм кеше кулы ярҙамында эшләнгән предметтар менән һоклана белеү тойғоһо тәрбиәләү. Тәбиғәттә булмаған предметтарҙы кеше үҙенең хеҙмәте менән барлыкка килтергән: канатһыҙ оса алмағас, самолет уйлап сығарған. Буйы тәпәш булып, бейектә эштәр башкара алмағас, кран эшләгән. Былар барыһы ла кешенең ақыл һәм кул көсө хеҙмәте һөҙөмтәһе икәнлектә аңлатыу.

Предметтың билдәләре һәм материалдарының сифаттары тураһындағы төшөнсәләрҙе дөйөмләштереү. Нимәлер эшләү өсөн кеше тәбиғәттәге төрлө материалдарҙы кулланырға өйрәнә.

Тәбиғәттә булмаған объекттарҙы кул эше һөҙөмтәһендә барлыкка килтереүҙе аңлатыу һәм унда кеше хеҙмәтенең зур роль уйнауы тураһында һөйләү. Предметтарҙы тикшереп үҙә төрлө ысулдарҙы, алымдарҙы кулланып белергә өйрәтәү (эргәһенә һалып, терәтеп куйып, өстөнә һалып сағыштырыу һ.б.).

СОЦИАЛЬ ДОНЬЯ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Китапхана һәм музейҙар менән таныштырыуҙы дауам итеү. Мәктәп, колледж, юғары уҡыу йорттары тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Мәктәпкә экскурсия ойоштороп уҡыусылар, уҡытыусылар, ғөмүмән, мәктәп тормошо менән таныштырыу.

Балаларҙы кеше эшмәкәрлегә өлкәләре (фән, сәнғәт, ауыл хужалығы, сәнәғәт, һ.б.) һәм уларҙың көнкүрөштә, шулай уҡ баланың ғайләһе, балалар баксаһы тормошонда тоткан урыны, әһәмиәте тураһында аңлатыу.

Тәжрибә һәм практик эшмәкәрлек аша танышылған һөнәрҙәрҙең ябай ғына эш-хәрәкәттәрен башкарып карау (һыу, һауа, магнит менән ябай ғына тәжрибәләр үткәреү, бергәләп һүрәт төшөрөү, композиция әүәләү, бәләкәй төркөм балаларын кейендерешергә ярҙам итеү һ.б.).

Төрлө һөнәр кешеләренең эштәре тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Һәр һөнәр эйәһе үз эшен үтәгәндә сифатлы итеп эшләргә, үҙенең эшенә яуаплы карарға, эшенән кешеләрҙе, үҙе лә шатлыҡ, кыуаныс кисерергә тейеш икәнлектә төшөндөрөү.

Ябай ғына кимәлдә экономика нигеҙҙәре тураһындағы белемдәрен киңәйтеү (акса, уның тарихы, йәмғиәттәге роле, ғайлә бюджеты, кешеләрҙең материал һәм финанс яктан төрлө кимәлдә булыуы, һ.б.)

Башкортостан һәм Рәсәй тураһындағы белемдәрҙе байытыу, үстөрөү. Иҫтәлекле урындар менән таныштырыуҙы дауам итеү. Рәсәйҙең һәм Башкортостандың флагы, гимны, гербы тураһындағы белемдәрҙе нығытыу. Рәсәй һәм Башкортостан бөйөк һәм күп милләтле ил тигән төшөмсәне үстөрөү. Башкортостандың арзаклы кешеләре.

Дәүләт байрамдары һәм Рәсәйҙең баш калаһы - Мәскәү тураһындағы белемдәрҙе киңәйтеү. Ю.А.Гагарин һәм башка йыһан геройҙары менән таныштырыуҙы дауам итеү. Рәсәй армияһы тураһындағы белемдәрҙе тәрәнәйтеү.

Башкортостан - бай тарихлы һәм мәҙәниәтле республика, ул Рәсәй Федерацияһына инеүсә иң беренсе республика.

“Урал батыр” эпосы – донъя кимәлендәге әҙәби комарткы.

Ерҙең эволюцияһы тураһында ябай ғына төшөмсәләрҙе формалаштырыу (Ер шарының барлыкка килеүе, үсемлектәр һәм хайуандар донъяһының эволюцияһы һ.б.). Тәбиғәттә һәм йәмғиәттә кешенең тоткан урыны, төрлө халыктарҙың барлыкка килеүендәге фараздар. Башкорт кәбиләләре.

Сәнғәт ижады, уйын, продуктив эшмәкәрлектәр аша кешелек донъяһының тарихы менән таныштырыу. Балаларға Ер шары - безҙең дөйөм йортобоз һәм унда төрлө милләт халыктарының дуҫ йәшәүе тураһында һөйләү. Һәр халықтың мәҙәниәтен, телен, тарихын, ғөрөф-ғәҙәттәрен, йолаларын хөрмәт итергә кәрәклеке аңлатыу. Башкортостанда йәшәгән халыктар, уларҙың мәҙәниәте, ғөрөф-ғәҙәттәре, йолалары, милли кейемдәре, аштары һ.б.

Ерҙә йәшәгән һәр кем кешелек донъяһының ағзаһы икәнлекте төшөндөрөү. Башка илдәрҙә йәшәүсә балаларҙың тормошо менән таныштырыу. Балаларҙың хокуғы, уны яклаусы ойошмалар (опека, ЮНЕСКО) тураһында мәғлүмәттәр биреү. Донъяла һәм кем ирекле шәхес булып үсешергә тейешле аңлатыу.

Тыуған илебез Башкортостан, балалар йәшәгән төбәк (кала/ауыл) менән, уларҙың тәбиғәте, халкы, мәҙәниәте, иҫтәлекле урынлары, тарихы һәм йолалары менән таныштырыуҙы тәрәнәйтеү, киңәйтеү.

ТӘБИҒӘТ ДОНЬЯҒЫ МЕНӘН ТАНЫШТЫРЫУ

Көн һәм төн тураһында төшөмсәләр биреү, уларҙың Ерҙең Кояш һәм үзе тирәләй әйләнеүенә бәйле булыуын аңлатыу. Һауа торошон тәбиғәт мизгеленә бәйләп асыҡларға өйрәтеү.

Үсемлектәр һәм йәнлектәр, тере организм булғанлыктан, тын алалар, тукланалар, үсәләр, үрсейҙәр. Һәр йән эйәһенәң үз йәшәү мөхите бар: кешеләр – ауыл-калаларҙа, үсемлектәр, йәнлектәр – ялан-кырҙарҙа, болондарҙа, урманда, йылға-күлдәрҙә йәшәй.

Үсемлектәр донъяһы тураһындағы төшөмсәләр формалашыуҙы нығытыу: уларға кояш яктыһы, йылылык, дым, тупрак, ашлама кәрәк. Үсемлектәр тупракта, һыуҙа үсә; кышкы шарттарға яраклаша (япрак коя, тынлык хәленә күсә).

Тәбиғәт мөйөшөндәгә һәм тәбиғәттәгә үсемлектәрзә тышкы күренешә, төзөлөшө буйынса айыра, әйтә белеү (кабығы, олоно, ботағы, япрағы һ.б.).

Туғайза үскән үлөндәр, башаклы һәм шифалы үсемлектәр менән танышыу дауам итә. Баксалағы сәскәләр тураһында, кый үлөндәре тураһында аңлатыу.

Йәшелсә, емеш-еләк тураһында дөйөмләштерелгән төшөнсәләр, уларзы үстөрөү, тәрбиәләү, уларзың үсеш стадиялары, тышкы күренештәрә, килтергән файзалары тураһында әңгәмәләр.

Урман еләктәрә, бәшмәктәрә, уларзың ашарға яраклы һәм ярамай торғандары тураһында төшөнсәләрзә нығытыу.

Йылға-күл, урман, болон, яландарзың, балалар баксаһы ихатаһы, урамының үсемлектәр мөхитә менән бәйләнешен аңлатыу.

Характерлы үзенсәлектәрә һәм сифаттары буйынса йорт һәм кыр хайуандары тураһындағы төшөнсәләрзә системалаштырыу.

Төрлө йәнлектәрзәң кышлауға төрлөсә әзерләнеүе (азык туплау, май йыйыу, йөн койоу (ташлау) һәм алмаштырыу, йокоға китеү, коштарзың йылы якка осоп китеүе, кеше торлактары эргәһенәрәк урынлашыуы, балыктарзың һыу төбөнә төшөүе, бөжәктәрзәң ағас кайырылары араһында катып калыуы һ.б.) менән таныштырыу.

Башкортостандан башка ерзәрзә йәшәгән экзотик хайуандар менән таныштырыу (*дөйә, фил, ишәк*). Уларзың тышкы күренештәрә, кәүзә төзөлөшө, кешенәң файзаланыу ысулдары аша таний һәм айыра белеү.

Кош төрзәрә тураһында дөйөм төшөнсәләр биреү: бизәү өсөн (декоратив кош), йорт коштары, кышлаусы, күсер коштар. Уларзы тышкы күренештәрә, холоктары, тукланыу, үрсөү ысулдары һ.б. үзенсәлектәрә буйынса таний белеү.

Аквариум – балыктарзың йәшәү урыны, мөхитә. Ундағы балыктар менән танышыузы дауам итеү.

Бөжәктәр тураһындағы төшөнсәләр киңәйә: уларзың тукланыу төрзәрә (үсемлектәр, сәскә һуты, бөжәктәр менән). Уларзы төркөмләй, бер-береһенән айыра белеү.

Мизгелдәрзә йәнһез һәм йәнле тәбиғәттәгә, шулай ук кешеләр тормошондағы үзгәрештәр буйынса билдәләргә өйрәнеү:

Көз: сентябрь айы көззәң беренсә айы тигән төшөнсәне хәтерзә нығытыу. Көз мизгеленәң башкорт халкының һынамыштары аша билдәләй, үзгәрештәрән күрә белергә өйрәнеү (һыуытты; кырау төшә, ер , йыйылып торған һыузар туңа башлай, япрактар койола).

Бакса кыуактарының ботактарын киҫеү, ниңә шулай эшләргә кәрәклеген аңлатыу. Көззән ултыртып калдыра торған үсемлектәрзә ултыртыу (һарымһак, йәшел һуған, кишер).

Тәбиғәт материалдарын йыйырға өйрәтеү (орлоктар, тубырсыктар, сәтләүектәр, япрактар).

Кыш: тәбиғәттәгә мизгел үзгәрештәрә тураһында белемдәрән үстөрөү (төн озон, көн кыска, һыуык, һалкын, бозлауык һ.б.)

Балаларзың игтибарын озак емештәрән коймай ултырған ағастарға (миләш, балан, һ.б.) йүнәлтеү. Был емештәрзәң кош-кортка ризык булыуын аңлатыу.

Карзың үзенсәлеген билдәләргә өйрәтәү (һыуык, кабарып торған, йомшак, койола, йәбешә һ.б.).

Февраль айында һауа торошоноң үзгәрәүен билдәләп үтәү (йә қояш яктырта, йә ел исә, йә булмаһа кар яуырға тотона, өй кыйыктарында бозлауык барлыкка килә).

22 декабрь - иң қысқа көн икәнлеген аңлатыу.

Яз: балаларға тәбиғәттең яз мизгелендәге үзгәрештәре тураһында һөйләү (қояш йышырақ яктырта һәм йылыта, умырзаялар сыға башлай, ағастар һәм қыуактар бөрөләнә, боз китергә йыйына; тәлмәрийендәр, кешәрткеләр уяна; коштар оя қора; күбәләктәр килеп сыға, қырмысқалар уяна).

Термометр менән таныштырыу (бағаналағы терегәмөш һауа торошона қарап күтәрелергә һәм төшөргә мөмкин). Ағас-қыуактарзы ултыртқанды уларзың ботактарын қисқәнде күзәтәү.

Тәбиғәт мөйөшөндәге үзгәрештәрзе күзәтәү (бүлмә гөлдәре япрақ бирә, сәскә ата һ.б.) Сәскәләрзе тәрбиәләргә өйрәнәү.

Балаларзы башқорт халык һынамыштары менән таныштырыу: «Озон бозбармак - озон язға» һ.б.

Йәй. Тәбиғәттә булған үзгәрештәрзе асықлау (озон көндәр, қысқа төндәр, йылы, эсе; койма ямғыр, йәшен, йәйғор). Йәй көнө үсемлектәргә үсергә уңайлы шарттар булыуын аңлатыу.

Башқорт халык һынамыштары менән таныштырыу: «Ямғырзан һуң йәйғор озақ торһа – һауа бозолоуға, тиз юғалһа – якшы һауа торошона», «Қис серәкәйзәр күп булһа-көн йылытыуға».

22 июнь – иң озон көн тип атала, был көндән һуң төн озоная, ә көн қысқара башлай.

Кешеләрзең баксалағы, бақыузағы эштәре менән таныштырыу. Ололарға ярзам итеү теләге уятыу.

«ТЕЛМӨР ҮСЕШЕ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘҢЕ

Телмәр үстәрәү

Телмәрүстәрәүсемөхит.Телмәр саралары аша һөйләшеүзе, аралашыузы үстәрәүзе дауам итеү. Балаларға тирә-як донъяның күп төрлө булыуы тураһындағы төшөнсәләрзе қиңәйтеү.

Халык кәсептәре әйберзәре, мини-коллекциялар (төрлө материалдарзан әшләнгән откыркалар, маркалар, тәңкәләр, уйынсықтар йыйылмаһы), иллюстрациялы китаптар (төрлө рәссамдар төшөрөүендәге әкиәттәр һүрәттәре), электрон аң-белем бирәү саралары аша башқорт телендәге видеоязмалар, роликтар, йырзар, спектаклдәр қарау һ.б. аша башқортса һөйләшеү, аралашыу телмәрен үстәрәү.

Башқортостандың, тыуған яктың (қаланың/ауылдың) иштәлекле урындарын сағылдырған фотолар, презентациялар, альбомдар;Өфөнөң, Мәскәүзең әлекке тормошон сағылдырған картиналар, һүрәттәр, музей экспонаттары менән таныштырыу, улар тураһында һөйләргә өйрәтәү.

Баланың төрлө информация сығанактарынан алган тәҗрибәләре (телетәпшыру, яқындарының һөйләүе, күргәзмәләргә барып, балалар өсөн куйылган спектаклдәр карап), улар тураһында ябай ғына кимәлдәүҙе фекерен әйтергә өйрәтәү.

Көндәлек тормошта, уйнағанда балаларҙың бер-береһенә карата яғымлы мөнәсәбәттә булырға өйрәтәү (ғәфү үтенәү, рәхмәт әйтәү, хуплау әйтәү).

Балаларҙы төрлө бәхәстәрҙе, конфликтлы моменттарҙы дәлилләп, аңлатып сисергә өйрәтәү.

Яңы һүҙҙәр үзләштереп, телмәрҙе байытыу.

Һүҙлек эше. Тирә-йүндә күҙәтәү аша кейем-һалым (көзгө, яҙғы, кышкы, йәйге кейемдәр), кешеләрҙең өйҙәге көндәлек эштәре (мал карау, аш-һыу әҙерләү, өй йыйыштыру), өлкәндәрҙең басыуза, фермала, заводта, фабрикала башкарган хеҙмәттәре атамаларын, сифатын, эш-хәрәкәтен, эшләү рәүешен аңлаткан һүҙ-төшөнсәләрҙе дөрөҫ кулланырға өйрәтәү.

«Кыш», «Яз», «Йәй», «Көз» темаларына үткәрелгән күҙәтүҙәр балаға мизгелдең төп билдәләрен белдергән һүҙҙәрҙе төшөнөргә һәм кулланырға ярҙам итә.

Телмәрҙә (терминдың үҙе менән таныштырмайынса) бер үк мәғәнәле һүҙҙәр-синонимдар (яғымлы, һөйкөмлө) менән, шулай уҡ дөйөм төшөнсә белдергән һүҙҙәрҙе үҙ телмәрендә кулланыу белергә өйрәтәүҙә дауам итә.

Балалар телмәренә антонимдар (капма-каршы мәғәнәле һүҙҙәр) индерәү: караңғы-яҡты, тәпәш-бейек; эшсән, тырыш, уңған.

Һүҙъяһалыш ысулдары менән таныштырыу дауам итә: һүҙҙәрҙе кушып – билбау, кулъяулык; һүҙ яһаусы яһаузар ярҙамында – ташсы, уҡыусы, кайынлыҡ.

Өндәрҙе дөрөҫ әйтәү мәҙәниәтен тәрбиәләү. Фонематикишәтәү һәләтен үҫтерәү, телмәр аппаратын формалаштырыу йүнәлешендә даими эшләү. Өндәр әйтәлешен нығытыу буйынса күнегүҙәр үткәрәү. Башҡорт теленең барлыҡ һузынҡыларын, бигрәк тә ышкыулы [ж, ш, щ, х, в, ф, з, с, һ, й, уа], куш [ц, ч] тартынҡыларҙы дөрөҫ әйтергә иғтибар бирәү. Шулай уҡ [с-з], [с-ц], [ш-ж], [ч-ц], [с-ш], [ж-з], [к-к], [л-р] һәм шуның кеүек йыш кына бутап әйтелә торған өндәрҙе айыра белергә өйрәтәү, уларҙы асыҡ, дөрөҫ итеп әйтә алыуҙарына ирешәү.

Фонематик ишәтәү һәләтен камиллаштырыу: балаларҙы билдәле өнгә һүҙ таба белергә, ошо өн булған һүҙҙе һөйләмдән айырып ала белергә һәм һүҙҙә ул өндөң урынын (һүҙҙең башында, уртаһында, аҙағында) билдәләй белергә өйрәтәү.

Өндәргә ябай ғына анализ бирәү: һузынҡы өндәр һузылып әйтелә, уларҙы йырлап була; тартынҡы өндәр каршылыҡ аша әйтеләләр.

Телмәрҙең грамматик яктан төҙөлөшөн үзләштерәү. Балаларҙы һөйләмдә әйә менән хәбәрҙәре һәм һөйләмдең башка киҫәктәрен яраштырып һөйләргә,

берлек һандағы һүзәрзе күплек формаһына әйләндәрә белергә өйрәтеүзе дауам итеү.

Исемдәрзе алмаштар менән алмаштырыу буйынса күнегеүзәр үткәрәү: Сания калак йыуа. Ул-ярзамсы.

Балаларзың һөйләмдәге һәр һүзә үз урынына куйып, ялғаузарзы дәрәс ялғап һөйләй белергә өйрәтеү.

Телмәрзә ябай һәм кушма һөйләмдәр кулланырға өйрәтеүзе дауам итеү.

Әкиәттәрзе ролдәргә бүлөп һөйләгәндә геройзарзың кисерештәрәнә бәйлә рәүештә интонацияны үзгәртеп, кәрәкле урында пауза яһап һөйләшергә өйрәтеү.

Бәйләнешле телмәр үстәрәү. Диалогик һәм монологик телмәр формаларын камиллаштырыу. Һораузарға тулы, һәр кем ишәтерлек һәм аңларлык итеп, һораузарзы кабатлатмайынса, яуап бирергә күнектәрәү әшен дауам итеү. Балаларзың үзәрәнәң дә һорау бирә белеү күнекмәләрн нығытыу; телмәр, үз-ара аралашыу мәзәниәтен тәрбиәләү.

Балаларзы бәләкәй күләмле хикәйә һәм әкиәттәрзе тәрбиәсе һораузарынан башка бәйләнешле, әзмә-әзлекле һәм тасуири итеп һөйләргә өйрәтеү.

Балаларзы билдәле бер әйбер тураһында йәки сюжетлы һүрәттәргә карап, тәрбиәсе өлгөһөндә йәки сюжетлы һүрәттәргә карап, тәрбиәсе өлгөһөндә йәки бирелгән план һәм схема-модель нигезендә бәләкәй генә хикәйәләр төзөп һөйләргә, иптәшенә йәки тәрбиәсегә фекерен үз һүзәрзе менән әйтеп бирергә күнектәрәү.

Баланы үз кисерештәрән, хистәрән кәрәкле һүзәр менән һөйләп бирергә өйрәтеү.

Грамотаға өйрәтеү. Һөйләм тураһында ябай төшөнсә бирәү (грамматик билдә бирмәйенсә). Ике-өс һүзән торған һөйләмдәр төзөп, уларзы һүзәргә бүлөү. Һүзәрзе ижеккә бүлөү. Ижектәрзән һүзәр төзөү. Ижектәрзең һәм һүзәрзең тартынкы һәм һузынкы өндәрзән тороуон төшөндөрәү.

Ике һәм өс һүзән торған һөйләмдәрзең схемаһын төзөргә һәм ошо схемаларзы кулланып, һөйләм төзөргә өйрәтеү.

Өндәрзең билдәһе булған киһмә хәрәфтәр менән таныштыра башлау.

НӘФИС ӘЗӘБИӘТ

Нәфис әзәбиәткә һөйөү тәрбиәләүзе дауам итеү. Әсәр геройзары менән бергәләп шатланыу, кайғырыу, борсолоу, кыуаныу тойғолары кисерәү һәләтен тәрбиәләү.

Әзәби әсәрзәге төрлө һүрәтләү сараларына балаларзың игтибарын йәлеп итеү.

Яттан шиғыр һөйләгәндә, әсәрзәрзе сәхнәләштергәндә тауыш, ым-ишара, бит мускулдары менән әсәргә үз карашын сағылдырып, күрһәтә белергә өйрәтеү.

Әзәби жанрзар тураһында төшөнсәләр бирәү: әкиәт, хикәйә, кобайыр, һамак, шиғыр, йомак, мәкәл.

Сәнғәт төрзәре менән таныштырыу

Сәнғәткә кызыкһыныу тәрбиәләүҙе дауам итеп, уның ижади эшмәкәрлек булыуы һәм сәнғәттең төрлө төрзәре тураһында төшөнсәләр биреү (көнкүреш өсөн зауыклы әйберҙәр эшләү сәнғәте, һынлы сәнғәт, әҙәбиәт, музыка, архитектура, театр, бейеү, кино, цирк, һ.б.).

Һынлы сәнғәт тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү. Рус һәм башкорт рәссамдары әсәрҙәре менән таныштырыу: И. Шишкин «Арыш», И. Левитан «Алтын көз», А. Саврасов «Кара карғалар кайтты», В. Васнецов «Аленушка», «Батырҙар»; К. Дәүләткилдеев «Башкорт һунарсыһы», Б. Домашников «Кыш», М. Елгашина «Сим йылғаһы». Лотфуллин «Алтын көз», «Өс катын», А. Кузнецов «Салауат Юлаевтан һорау алыу», «Динислам бабай», А. Ситдикова «Башкорт балы», «Зәңгәр мөндәрҙәр», А. Тюлькин «Башкорт урамы», «Архиерей биштәһе», М. Нестеров «Ағизел йылғаһы».

Бәләкәй формалағы скульптура тураһындағы төшөнсәләрҙе киңәйтеү (форма, пропорция, төҫ, хәрәкәт торошо һ.б.), китап бизәүсә рәссамдар менән таныштырыу дауам итеү (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, Е. Чарушин, А. Мөхтәрүллин, Ф. Ислахов, Л. Фролова, А. Васильев һ.б.).

Халыҡ көнкүреш сәнғәте менән таныштырыу: кейеҙ баҫыу, келәм тукуу, шәл бәйләү, ағас семәрләп бизәү, тағтамал ситеү, тире иләү һ.б.

Архитектура өлгөләре менән таныштырыу дауам итеп, архитектура королмаларының төрлө тәғәйенләнешле булыуын (Карауан һарай, Конгресс-холл, Ләлә-тюльпан мәсете, Спорт-арена һарайы, Башкортостан опера һәм балет театры һ.б.), йәшәү өсөн төзөлгән йорттар, мәктәптәр, дауаханалар, санаторийҙар, магазиндар һ.б. тураһында төшөнсәләр биреү.

Ер шарында бөтә донъяға танылған билдәле архитектура комарткылары булыуы тураһында таныштырыу: Мәскәүҙәге Кремль, Санкт-Петербургтағы Исаакиев соборы, Франциялағы Эйфелево башняһы, Бөйөк Кытай стенаһы, Өфөләге Конгресс-холл бинаһы һ.б.

Зауыклы эшмәкәрлектә архитектура королмаларының матурлығын һүрәтләргә өйрәтеү: семәрле тәҙрә капкастары, өй кыйығы ситтәре, мөһабәт капкалар һ.б.

Зауыклы ижад итеүсә сәнғәт эйәләренең һөнәре тураһында төшөнсәләр (рәссам, композитор, артист, бейеүсә, йырсы, пианист, курайсы, режиссер, архитектор һ.б.) биреү.

Һизеү-тойоу ағзалары үсешенең сәнғәт төрөнә тәьсире: йырҙы, музыкаль әсәрҙе тыңлайҙар; һүрәтте карайҙар һ.б.).

Сәнғәт төрзәре һәм уларҙың үсеш тарихы менән таныштырыу. Халыҡ һәм профессиональ сәнғәт менән таныштырыу, уларға карата кызыкһыныу тәрбиәләү, үз көсөн һиндәйҙәр сәнғәт төрөндә һынап карау теләге уятыу.

ҺЫНЛЫ СӘНҒӘТ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Һынлы сәнғәткә тоторокло кызыкһыныу тәрбиәләү. Предметты кул суктары ярҙамында тикшереп, өйрәнеп, уның һимәнән эшләнгәнлеген һәм һиндәй сифаттарға эйә булыуын белергә өйрәтеү.

Күренештәрҙе, предметтарҙы эстетик яктан образлы итеп кабул итергә, һынлы сәнғәт саралары ярҙамында һүрәтләргә өйрәтеү. Өйрәнелгән алымдарҙы кулланып, үз-аллы һүрәт төшөрөргә, әүәләргә, корамалар йәбештерергә ылыҡтырыу.

Предметтың үзенә карап (натуранан); уның формаһын, дәүмәлен, өлөштәрөнөң пропорцияһын дөрөс итеп биреп, һүрәт төшөрөргә өйрәтеүҙе дауам итеү.

Күмәкләп ижад итеүҙе хуплау. Үзенә эшендә етешһеҙлектә табып, төҙәтә белергә күнектереп.

Предметлы һүрәт төшөрөү. Предметтарға карап һәм хәтер буйынса һүрәт төшөрөү. Күҙәтеүсәнлек тәрбиәләү, предметтарға хас һыҙаттарҙы билдәләй һәм рәсемдә уны сағылдырып, төшөрә белергә өйрәтеү (формаһын, пропорцияһын һаҡлау, альбом битендә дөрөс урынлаштырыу).

Рәсем төшөрөү ысулдарын нығыту. Төрлө материалдар кулланып (*гуашь, акварель, күмер, акбур, фломастер, кәләм һ.б.*) һүрәт төшөрөү.

Кәләм менән тура һәм тулкын һызыктарҙы кул суктарын төрлө йүнәлештә бороп төшөрә белеү; кыска, озон һызыктарҙы, бөҙрәләнгән түңәрәктәрҙе бармактар ярҙамында башкара белеү.

Төстәрҙең һәм улар сағылыштарының төрлө булыуын, төп төстәрҙе бер-береһенә кушып, төрлө буяу сағылыштарын алып булуҙы төшөндөрөү. Төстәрҙең табигәттә лә төрлөсә үзгәрәүен күҙәтеүҙе ойоштороу (бер үк предметты уйынсыҡ майҙансығында көҙөн, язын, кышын, йәйен);.

Төстәрҙең атамаларын әйтә, уларҙың айырмаһын, төрлө сағылыштарын билдәләй һәм рәсемдә куллана белергә өйрәтеү.

Сюжетлы һүрәт төшөрөү. Сюжетлы рәсем төшөрөүгә өйрәтеүҙе дауам итеү. Предметтарҙың дәүмәл буйынса айырмаһын һүрәтләй белеү (турғай бәләкәй, карға зур), кешеләрҙең, йәнлектәрҙең хәрәкәтен күрһәтеп төшөрөү.

Һүрәттә кағыҙға нисек урынлашкан, шулай ук урынлаштырырға өйрәтеү, һүрәтләнгән предметтарҙың зурлығына иғтибарҙарын йәлеп итеү (ағас бейек, сәскә тәпәшерәк). Һүрәттә композиция төзөгәндә кешеләрҙең, йәнлектәрҙең хәрәкәтен, үсемлектәрҙең елгә әйелеүен дөрөс күрһәтеү.

Халыҡ ижадын һәм автор әсәрҙәренәң сюжетын дөрөс һүрәтләү һәләтен үстөрөү. Үз-аллылыҡты үстөрөү һәм композицияның темаһын, төсөн үз-аллы һайлау.

Декоратив һүрәт төшөрөү. Халыҡ бизәктәрән төзөү: рус, башҡорт халыҡ бизәктәрән айыра, төшөрә, буяй белеү. Көнкүреш әйберҙәре силуэттарын бизәү.

Балаларға декоратив ижадты үстөрөү. Халыҡ сәнғәте менән (гжель, городец, хохлома) таныштырыуҙы дауам итеү. Халыҡ декоратив сәнғәтенең айырым төрҙәрендәгә төстәрҙе айырырға һәм дөрөс кулланырға өйрәтеү. Төрлө формалағы кағыҙға, уйынсыктар һәм предметтар силуэтында композиция төзөү һәләтен үстөрөү. Декоратив композиция төзөгәндә халыҡ сәнғәтенең бизәктәрән һәм төстәрән урынлы кулланырға өйрәтеүҙе дауам итеү.

Өүәләү. Предметтың төп һәм башка өлөштәрөнөң пропорцияһын һаҡлап хәрәкәтләнәүен, кәүҙә торшон сағылдырып әүәләргә өйрәтеүҙе дауам итеү. Өүәләгән предметтың өстөн бармактар һәм стека ярҙамында тигеҙләү, матурлау, бизәкләү.

Бергәләп төрлө сюжетка скульптура төркөмөнән композиция төзөп әүәләү. Катмарлы формалы предметтарзы әүәләгәндә пропорция һакларға, стека менән сокоп бизәргә өйрәтеүзе дауам итеү.

Декоратив әүәләү. Декоратив әүәләү алымдарын үстереүзе дауам итеү, төрлө әүәләү алымдарын кулланыу (һылау, сокоп, тәрән рельеф). Балсыктан әүәләгәндә пластинаны таякса ярзамында бизәргә өйрәтеү. Төрлө төстәге пластилиндан һәм балсыктан предметлы, сюжетлы, коллектив композиция төзөүзе дауам итеү.

Ике-өс предметты әүәләп, уларзан сюжетлы композиция төзөү, әүәләнгән предметтарзы халык бизәктәре һәм орнаменттары менән бизәй белеүзе камиллаштырыу.

Корама йәбештереү. Предметты һәм берәй темаға бәйле сюжетты корамаларзан йәбештерә белеүзе дауам итеү: альбом битендә дөрөс урынлаштырып, һәр өлөштөң пропорцияһын һаклап, эш итергә күнектереү.

Төрлө бизәктәрзе, орнаменттарзы һәм композицияларзы геометрик фигуралар һәм үсемлектәр элементтарын кулланып төзөү.

Коштарзы, йәнлектәрзе балалар уйы буйынса йәки халык сәнгәте өлгөһөндә йыйып, йәбештерә белеү.

Кағыззы төрлө ысул менән кыркыу, йыртыу, өзөү, күләм биреп йомарлау, елем менән кәрәкле урынын һылап йәбештерергә өйрәтеү.

Кәләм менән предметтың силуэтын төшөрөп, мозаика ысулы менән йәбештереү.

Бизәү-кулланма ижады: кағыз һәм катырға менән эш. Дүртмөйөшлө, тура дүртмөйөшлө, түңәрәк формалы кағыззы төрлө йүнәләштә бөкләү һәләтен үстереү (пилотка); төрлө фактуралы кағыззы кулланыу, шаблон ярзамында билдәләп эшләү, уйынсыктар төзөргә өйрәтеүзе дауам итеү. Төслө кағыз киңәгенән предметтар эшләү (балас, юл), уйынсыктар, сувенирзар, байрам өсөн бизәүестәр эшләгәндә төстәрзе дөрөс һайлау.

Өлгө буйынса эшләү һәләтен үстереү. Оригами ысулын кулланып күләмле уйынсыктар эшләргә өйрәтеүзе дауам итеү.

Бизәү-кулланма ижады: тукыма менән эш. Энәгә еп һаплау, төйөн төйнәү, төймә тегеү, ябай әйберзәр тегеү һәләтен үстереү (курсақ өсөн альяпкыс, орлоктар өсөн ток), төрлө фактуралағы тукыма киңәген кулланып, аппликация эшләү, алдан уйланылған сюжеттың контурын акбур ярзамында һызыу һәм дөрөс итеп кыркыу алымдарын нығытыу.

Бизәү-кулланма ижады: тәбиғи материалдар менән эш. Тубырысыктан, ботактан, үләндән һәм башка тәбиғи материалдарзан кешеләрзең, йәнлектәрзең, коштарзың һындарын эшләү һәләтен үстереү, дөйөм композиция төзөү (әкиәт геройзары, ялан), образдарзы дөрөс тасуирларға өйрәтеүзе дауам итеү. Күз алдына килтерә белеү һәм фантазияны үстереү. Материалдар менән һак һәм һаксыл эш итергә өйрәтеү.

КОРОЛМАЛАР КОРОУ ҺӘМ МОДЕЛЛӘШТЕРЕҮ ЭШМӘКӘРЛЕГЕ

Төрлө королмалар төзөүгә теләк уятыу. Королмаларзың төп һәм ярзамсы өлөштәрен айыра, уларзың үзенсәлектәрен, формаһын, дәмәлен, урынлаштырыу урынын билдәләп, беркетергә өйрәтеү, үз-аллы ижади эш итергә күнектереү.

Күмәкләп, парлап эшләү күнекмәләрен нығыту: кемдең эштең ниндәй өлөшөн башкарыуы билдәләү, алдан нисек королма төзөүгә планлаштырыу, бер-береһенә камасауламай дөйөм планға ярашлы эшләүгә ойоштороу.

Кулланышы бер үк булған предметты төрлө максатка ярашлы итеп короу (йәйәүлеләр өсөн күпер, ауыр йөк машиналары өсөн күпер, поезд үтер өсөн күпер).

Дөйөм темаға (сюжетка) бәйле королмалар төзөү (урам, машиналар, өйзәр һ.б.).

Төрлө пластмасс конструкторҙар менән таныштырыу. Һүрәт, тәрбиәсе әйтеүе буйынса һәм үзе уйлап королмалар төзөү.

Өлөштәре ағас сөйзәр менән беркетелә торған ағас конструкторҙар ярҙамында йорт йыһаздарын, машиналарҙы һ.б. Һүрәт, йәки схема, йәки тәрбиәсе әйтеүе буйынса төзөү. Төзөлгән королмаларҙы пластмасс тоткостар һәм ағас сүкештәр ярҙамында сисеү.

Предметтың төзөлөшөн күреп, уның ниндәй өлөштәрҙән тороуын билдәләй белеү.

МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИӘ

Балаларҙа төрлө жанрҙағы музыкаль әсәрҙәргә карата кызыкһыныу тәрбиәләү. Музыка тәьсире астында алынған тәьсираттарҙы киңәйтеү.

Йырлау тауышы аппаратын формалаштырыуға, музыкаға әйәреп хәрәкәт итеү күнекмәләрен үстәрәүгә булышлыҡ итеү.

Ябай ғына кимәлдә музыкаль төшөнсәләр менән таныштырыу.

Ансамблдә (төрлө музыка коралдарында) уйнарға өйрәтеү.

Йырҙарҙы, бейеүҙәрҙе үз-аллы башкарыуға ынтылыш тәрбиәләү.

Тыңлау. Квинта - терция сиктәре эсендә көйҙөң моңон, яңғырау үзенсәлеген, көсөн ишетә һәм айыра белеү һәләтен үстәрәүгә дауам итеү. Өндәрҙең юғары, түбән яңғырау нескәлеген айыра белеү. Таныш әсәрҙе таний белеү.

Балаларҙа музыкаль тәьсирҙәрҙе байытыуы һәм музыкаль зауыҡ формалаштырыуы дауам итеү, музыкаль хәтерҙе үстәрәү. Фекерләү кеүәһен, күзаллау, хәтер, ишетеү һәләтен үстәрәүгә булышлыҡ итеү.

Ябай ғына музыкаль төшөнсәләр (темп, ритм); музыкаль жанрҙар (опера, концерт, симфоник концерт), композиторҙар һәм музыканттар ижады менән таныштырыу.

Бейеүгә (полька, вальс, халыҡ бейеүе), йырҙы, маршты айырып әйтә белеү һәм йөкмәткәһенәң өлөштәрән таний белергә өйрәтеү (инеш, кушымта, аҙағы).

Вокаль музыка менән таныштырыу: башкорт халыҡ йырҙары, башка халыҡ йырҙары, хәҙерге заман йырҙары, инструменталь музыка менән таныштырыу: фортепиано, баян, скрипка, курай, оркестр менән таныштырыу: халыҡ инструменттары, тынлы һәм симфоник оркестр.

Башкорт халқының тормошонда курайдың, йырдың, курайсылардың тоткан урынын күрһәтеү. Атаклы курайсылар (Ишмулла Дилмөхәмәтов, Роберт Юлдашев,

h.б.) башкарыуында әсәрзәр тыңлау. Халык йырзарын һәм бейеүзәрен башкарыусы арзаклы шәхестәр менән таныштырыу (Рәшизә Туйсина, Риф Ғәбитов h.б.).

Кобайырзар менән таныштырыу. Башкортостан һәм Рәсәй Федерацияһының гимндары менән таныштырыуы дауам итеү. Уларҙы көйө аша таний белеү.

Классик һәм бөгөнгө заман композиторҙарының балалар өсөн яҙған әсәрҙәре менән танышыу. Балаларҙы Рәсәйҙең һәм Башкортостандың Дәүләт гимндары менән таныштырыу.

Йырлау. Балаларҙы тасуири итеп, тыныс тауыш менән, талғын, еңел, реү – доа диапазонында йырларға өйрәтеү. Тынды музыкаль фразалар араһында һәм йырҙың башында дөрөс итеп алып, фразаның аҙағына тиклем тоторға өйрәтеү. Йырҙы үз-аллы башлау һәм тамамлау. Яңғыз һәм бергәләп йырлау.

Йыр ижады. Халык йырзарины окшатып, үз-аллы көйҙәр сығарырға; таныш йырҙарҙы, музыкаль пьесаларҙы һәм бейеү көйҙәрен файзаланып, өлгө буйынса, йәки унан башка бирелгән темаға көйҙәр уйлап сығарырға өйрәтеү.

Музыкаль-ритмик хәрәкәттәр. Бейеү хәрәкәттәре күнекмәләрен, бейеүҙә хистойғоно сағылдырып, музыканың характерына тап килтереп, ритмик хәрәкәтләнеү күнекмәләрен үстөрөгә булышлыҡ итеү.

Көйҙең характерына ярашлы итеп ритмлы хәрәкәттәр башкарыу һәләтен нығытыу. Бейеү хәрәкәттәрен өйрәтеү (азымдарҙы алмашлап атлау, полька, галоп, үксә һуғыу, бармак сиртеү, тыпырлау h.б.) Балаларға ошо хәрәкәттәрҙән торған бейеүҙәр өйрәтеү.

Милли халык бейеүҙәре (рус, башкорт, татар, белорус, украин h.б.) менән таныштырыу.

Бейеү-уйын ижадын үстөрөү; йырҙарҙы, әҙәби әсәрҙәргә сәхнәләштергәндә төрлө образдарҙы зауыклы итеп башкарыу күнекмәләрен формалаштырыу.

Музыкаль-уйын һәм бейеү ижады.

Музыкаль үсеште тәмин иткән эшмәкәрлектен аңлайышлы төрҙәрендә (оркестрға уйнау, йырлау, бейеү хәрәкәттәре h.б.) балаларҙың ижади әүҙемлеген үстөрөгә булышлыҡ итеү.

Төрлө характерҙағы музыкаға ярашлы импровизациялар уйлап табырға өйрәтеү (саңғысы, конькиҙә шыуыусы, һыбайлы, балыҡсы, хәйләкәр бесәй, асылы кәзә бәрәсе h.б.)

Йырҙың эстәлеген сағылдырыусы хәрәкәттәр уйлап сығарырға, күз алдына килтергән предметтар менән төрлө образдар тыузырға өйрәтеү.

Хәрәкәттәргә музыкаль образдарҙы сағылдырыу ысулдарын үз-аллы эзләргә өйрәтеү.

Музыкаль һәләтте үстөрөү; әүҙемлек һәм үз-аллылыҡ күрһәтеүгә хуплау.

Балалар музыка уйын коралдарында уйнау. Төрлө музыка уйын коралдары ярҙамында башкарылған һәм оркестр өсөн эшкәртелгән музыкаль әсәрҙәр менән таныштырыу.

Балаларҙы металлофонда, һыбызғыла, бәрмә музыка коралдарында (барабан, шөңгөр (бубен), шалтырауыҡ), башкорт халык музыка коралдарында (кумыз, курай,

думбыра, һ.б.) рус халык музыка коралдарында (өсмөйөш, ағас калак, дөңгөр, һ.б.) уйнарга өйрәтәү.

Ансамблдә, йә оркестрза музыкаль әсәрзе уйнарга өйрәтәү.

«ФИЗИК ҮСЕШ» БЕЛЕМ БИРЕҮ ӨЛКӘҺЕ

Сәләмәт тормош тураһында башланғыс төшөнсә биреү

Балаларзың һаулығын нығытыузы һәм сәләмәт йәшәйеш күнекмәләрен үтәргә күнектәреүзе дауам итеү.

Хәрәкәтләнеүзә ижадилык, үз-аллылык, әүземлек үстәреү. Спортка кызыкһыныу һәм һөйөү тәрбиәләү.

Медицина хезмәткәрзәре күзәтеүе астында һәр баланың шәхси үзенсәлектәренә карап, төрлө сыныктырыу саралары үткәреү.

Көн һайын 10-12 минутлык иртәнге гимнастика үткәреү.

Дәрестәр араһында һәм психик энергия күберәк талап ителгән дәрестәрзә 1-3 минутлык физминуткалар үткәреү.

Тейешле шарттар булдырыу мөмкинлегә булған осракта йөзөргә өйрәтәү.

Баланың үсеш кимәленә тап килтереп, көн эсендә тейешле хәрәкәтләнеүзе ойоштороу.

Айына бер тапкыр 40-ар минутлык физкультуранан күңел асыу, йылына ике тапкыр (кыш, йәй) бер сәғәтлек физкультура байрамыүткәреү.

Физик культура

Балаларзың сәләмәтлеген нығытыузы, физик үсешен камиллаштырыузы дауам итеү. Көн һузымында әүзем хәрәкәт эшмәкәрлегенә өлгәшеү. Хәрәкәт итеүзең бөтә төрзәрен (атлап йөрөү, йүгәреү, шыуышыу, үрмәләү, һикәреү, туп ырғытыу, уны тотоп алыу, сәпкә бәреү һ.б.) камиллаштырыу.

Тирә-йүндә үз торошон билдәләп, хәрәкәтләнә, тигезлек һаклап, күнекмәләр башкара белеү.

Сафта йөрөгәндә хәрәкәт итеү йүнәлешен үзгәртергә, сафка төрлөсә яңынан тезелергә өйрәтәү.

Физкультура күнегеүзәренең бөтә төрзәрен дә үз-аллы башкарырга өйрәтәү.

Хәрәкәт итеүзең төп төрзәрен нығытыу максатында һәр бала менән шәхси эш үткәреү. Йөзөргә, ике тәгәрмәсле велосипедта йөрөргә өйрәтәүзе дауам итеү.

Еңел атлетика комплекстарын, йүгәреү, атлау, һикәреү, сәпкә бәреү кеүек төп хәрәкәт төрзәрен киң кулланыу.

Физик тәрбиә сараларында халык уйындарын кулланыу. Хәрәкәтле уйындарзы көн тәртибенең икенсе яртыһында йышырак үткәреү. Ата-әсәләр менән кәңәшләшеп, медицина хезмәткәрзәре күзәтеүе астында балалар организмын сыныктырыуза традицион булмаған алымдар кулланыу.

Хәрәкәтле уйындар. Балаларҙы төрлө хәрәкәтле уйындарҙы һайлай белергә өйрәтөү (ярышыу элементтары менән), ошо уйындар уларға психофизик яктан үсешергә булышлык итергә тейештәр (йылдамлыҡ, көс, тизлек, сызамлыҡ, һығымалыҡ). Хәрәкәттәрҙә үҙенең кәүҙә торошон, хәрәкәтләнеү ысулдарын аңлы рәүештә арауыҡта дөрөҫ башкара белергә өйрәтөү.

Таныш булған уйындарҙы иптәштәре менән берлектә ойштора белеү, үзәренең һәм дустарының һөҙөмтәләрен баһалай белергә өйрәтөү. Яңы уйындар уйлап сығарыуға, хәрәкәттәрҙе төрлөләндерә белеүҙе хуплау.

Спорт уйындарына, күнекмәләренә ҡарата кызыкһыныу тәрбиәләү (бура уйыны, бадминтон, баскетбол, өҫтәл теннисы, хоккей, футбол).

**ЙҮКМӘТКЕ БҮЛЕК. БЕЛЕМ-ТӘРБИӘ БИРЕ! ЭШЕНДӨ ҖАТНАШЫУСЫЛАР
ТАРАҒЫНАН ҠАЙЛАП АЛЫН; АН ҮЛ)Ш ҠӘМ МИЛЛИ-Т)БӘК !: ЕНСӨЛЕКТӨРӨН
СА; ЫЛДЫР; АН МАТЕРИАЛДАР.**

«Башортостан - тыуған илем» программаһында белем биреү йөкмәткеһе биш белем биреү өлкәләре: социаль - коммуникатив, танып - белеү, художестволы - эстетик, телмәр 32м физик 19ешкә бәйләп бирелә.

Шул уҡ ваҡытта программаның белем биреү бурыстары тәләше ойшторолған шөһөлдә эшмәкәрлеккә сиктәрендә генә тигел, 2 балалар 32м өлкәндә эшмәкәрлеккә, ҡон тәртибе барышында балалар 16 аллы эшмәкәрлеккә дәрәжәһе уңында тота.

Социаль- коммуникатив өлкә.

Социаль - коммуникатив өлкәһендә нигебен 32р бер йәш этабында баланың тиҙтерелә 32м өлкәндә менән 16 телендә 32м төрлө эшмәкәрлектә аралашыуын тәшкил итә. Балаға кешеләр менән төрлө эшмәкәрлектә аралашыуы һәм социаль - психологик позицияларын 16ләштерелә, граждандыҡ тойаҡһон, 16 асылған, тыуған республикаһына, илендә 30йөһөн формалаштырыуға 32м «мин» концепцияһы юлында уны 16аһын киңәйтелә ярһам итә.

Социаль - коммуникатив белем биреү өлкәһендә дөйөм маһсәт

Балалар өлкәндә 32м тиҙтерелә менән туған телдә йәш этабына һас булған 16енсәлеккә формала аралашыуын булдырыу.

Баланың 16 ҡосһөнә ыһаныу, өлкәндәргә 32м тиҙтерелә 7арата 16 7арашын булдырыу 32м башһаларһы һәскә тойаҡһон аһлау, 16енең тойаҡ ҡисрештә менән уртаһлаһа 32м идара итә белеһөн формалаштырыу.

!6 16еһдә һеһмәтләндәһе 60тә төрлөрен тайпылыһы 1тә1, һыл һеһмәттә 16аллылы, эһсәһлек зарур икәһлеген аһлау, йәһә1 32м эһ урынын 32р саһ тәртиптә тотоуһы 4262тә индәһе1. Хә1ефәһлек 7аһи62ләрен ҡонһкәһрештә, тәһи42ттә, йәһәйештә 7улланыу, 16-16ен 3аһлау 7аһи62ләрен һыһытыу.

Кешеләһе социаль- сыһыһына, һасаһына, һилләһенә, йәһенә, һәһси 16енсәлектәренә ихтираһ 32м саһырлы менән 7арау, балалар баһсаһы ойһмаһында 16енең һоһуһтурын аһлау, тәртип 7аһи62ләрен 7улланы беле1, телмәһә элементһар аралашу

этикетын 7улланыу. Халы7 йолплпрын, 40р0ф-4262тт2рен, тарихын, м262ни2тен 0йр2не1г2 тел2к уфтыу, баш7а милл2тк2 толерантлы булыу, 16ен й2м4и2т а4за3ы итеп тойоу.

Баланы8 16а8 19ешен2 ниге6 булып тор4ан гражданлы7 той4о3о, тыу4ан илен2, т0й2ген2, телен2, 4аил23ен2 ихтирам, 30й01, 4орурланыу той4о3он т2рби2л21.

Халы7 уйындары 0с0н к2р2кле шарттар тыубырыу, 7а4и62 буйынса, к1м2кл2п уйнара4а ылы7тырыу. Ду9лы7, н2фисле, 16аллылы7, ижадилы7, 7ыбы73ыеыусанлы7, 21бемлек сифаттарын т2рби2л21.

Танып-беле1 Олк23е

Танып-беле1 Олк23е балар6а тыу4ан Баш7ортостанды8 тарихына, м262ни2тен2, йолаларына, архитектура3ына 32м т2би42тен2 7ыбы83ыныу уятыубы 16 эсен2 ала. Баланы8 танып беле1-тикшерене1 эшм2к2рлегене8 й0км2тке3ен2 милли м262ни2т элементтарын индере1 милли 16а9ы ю4ары ким2лд2 бул4ан ш2хес 32м уны8 рухи м262ни2тен формалаштырыу4а ярбам ит2.

Танып беле1 Олк23ене8 д0й0м ма7саттарына

Баланы уратып ал4ан м0хитк2, тыу4ан я7ты8 й2нле 32м й2н3е6 т2би42т к1ренешт1рен2, объекттарына а8лы 7араш формалаштырыу - тир2-й1нд2ге 13бер62р6е8 16енс2леген, сифатын 32м уларбы8 16-ара б2йл2нешен эбл2не1-икшере1 т2жриб23е аша а8лау 32м д0й0мл2штере1 булдырыу.Тир2-й1нд2ге 2йбер62р кеше эшм2к2рлегене8 3060мт23е ик2нлеген, кеше хебм2тен, к0нк2р2ш2ен ебел2йте1се машиналар, транспорт т0р62ре барлы4ын т0ш0нд0р01. Й2нле 32м й2н3е6 т2би42тк2, кешел2р тормошона йыл мибгелд2ре йо4онто я3ауын билд2л2рг2 0йр2те1.

Донъяла4ы 32р н2м2не8 - т2би42т, й2м4и2т, кешел2р6е8 16-ара аралашып й2ш21 шарттарыны8 бер-бере3е мен2н б2йлебулыуын, 32р й2н эй23ене8 й2ш21 м0хите барлы4ын а8латыу.

Тыу4ан ил тура3ында т0шнс2 булдырыу - ауыл, 7ала, баш 7ала, республика 32м уны8 урынлаш7ан урыны, архитектура3ы, и9т2лекле урандары, хужалы7 тарма7тары, м262ни 32м тарихи 7омарт7ылары, данлы7лы кешел2ре тура3ында м24л1м2т бире1. Баш7ортостан республика3ы 32м баш7а республикалар Р2с21 Федерация4ына берл2шк2н, уларбы8 баш 7алалары32м д21л2т там4алары - флаг, герб, гимндары барлы4ын, унда т0рл0 милл2т халы7тары 40р0ф-4262тт2рен, к2с262н, м262ни2тен, телен 3а7лап ду9тарса й2ш21ен т0ш0нд0р01. Ер шарында т0рл0 д21л2тт2р, унда й2ш2г2н халы7тар, уларбы8 ш040лд2ре тура3ында башлан4ыс т0ш0нс2 булдырыу.

Телм2р 19тере1 Олк23е

Балаларбы8 телм2рен милли-т0б2к компоненттарын таянып, д21л2т 32м ту4ан теленд2 белем бире1, 2с2 теленд2 30йл21 7е123ен 32м аралашыу телм2рен 19тере1, т0рл0 жанрба4ы художестволы 262би2т мен2н таныштырыу, баш7орт, рус 32м Баш7ортостан Республика3ында й2ш2г2н баш7а халы7ты8 292р62рен2, баш7орт халы7ауыб-тел ижадына -

2ки2тт2рен2, легендаларына, 2йтемд2рен2, м272лд2рен2, ауыб-тел 7омарт7ыларына 7ыбы73ыныу уятыубы 16 эсен2 ала.

Телм2р 19тере1 Олк23ене8 д0й0м ма7саттары

Ту4ан тел Онд2рен ишете1, асы7, т2би4и интонация мен2н2 2йте1. Баш7орт телене8 3убын7ыларын - ыш7ыулы, 7уш тартын7ыларбы д0р09 2йте1г2 и4тибар бире1.

Т27дим ителг2н тема буйынса эбм2-эблеклк, тулы 30йл2мд2р мен2н 30йл21 32л2тен 62лдырыу. №0йл2мд2 эй2 мен2н х262рбе 32м 30йл2мде8 баш7а ки92кт2рен яраштырып 30йл2рг2, берлек 32м к1плек 3андарына 2йл2ндер2 белерг2 0йр2те1. Телм2р62 ябай 32м 7ушма 30йл2мд2р 7улланыубы система4а 3алыу.

Фонематик ишете1 32л2тен камиллаштырыу - билд2ле Онг2 316 таба, ошо Он бул4ан 3166е 30йл2мд2н айырып ала беле1 32м 31662 урынын билд2л21.

Монологик 32м диалогик телм2рбе 19тере1, 316 байлы4ын арттырыу 32м уны актив 30йл21 эшм2к2рлегенд2 7улланыу. Ту4ан телде м262ни 32м аралашыу сара3ы булара7 формалаштырыу. Баш7орт телен к0нд2лек й2ш2йешт2, й3м4и2т тормошонда, хебм2т эшм2к2рлегенд2 16 аллы файбалана беле1.

Кешел2р мен2н 3аулы7 3орашыу, хушлашыу, 1бене8 3орауын, тел2ген белдере1, р2хм2т 2йт2 беле1, аралаш7анда кешене8 исем-ш2рифен 2йтерг2 0йр2т216е дауам ите1.

Н2фис 262би2т 32м ауыб-тел жанрбары мен2н таныштырыу, уларбы айыра беле1. 292р62ге эпитет, са4ыштырыу ке1ек би62кт2рг2, ту4ан тел байлы4ына и4тибар ите1. 292рбе эстетик той4о мен2н 7абул ите1, й0км2тке3ен2, ва7и4а4а, персонаждар 7ылы4ына 1бене8 ш2хси м0н2с262тен 2йт2 беле16е артабан 19тере1.

Телм2р 19тере1г2 ярбам ите1се м0хит булдырыу - т0рк0мд2 китапхана м0й0ш0 ойоштороу, 09т2лм2 м24л1м1т алырлы7 т0рл0 7ыбы7лы 2йбер62р урынлаштырыл4ан м0й0ш, тикшере1-эксперимент 1тк2ре1 м0й0ш0 ойоштороу.

Художетсволы-эстетик Олк2

Художестволы-эстетик Олк2 Баш7ортостан Республика4ыны8 милли м262ни2те мен2н берлект2 7арала 32м 16 алдына ошондай бурыстар 7уя:

- уратып ал4ан ысынбарлы77а, к1ренешт2рг2 Баш7ортостан хал7ыны8 с2н42т 292р62рен2 эстетик 7араш формалаштырыу

- балаларбы Баш7ортостанды8 3ынлы, музыка, театр с2н42тен2, ауыб-тел ижадына й2леп ите1

- с2н42т жанрбары, с2н42тте8 т0рл0 тарма4ында4ы тасуирлау саралары тура3ында4ы белемд2рен 19тере1.

№1р2тл21 эшм2к2рлегене8 д0й0м бурыстары

- балаларба с2н42тк2 7арата 7ыбы73ыныу уятыу, ижади зауы7ты 19тере1

- халы7 к0нк1реш с2н42те мен2н таныштырыу

- 3ынлы с2н42т т0р62ре мен2н таныштырыу.

Баш7ортостанда й2ш2г2н баш7а милл2т - татар, сыуаш, мордва, мари, рус халы7 би621-7улламанма с2н42тене8 би62кт2рен таныу. Рус халы7 би62кт2ре - дымка, городец, хохлома, филимон, полхово-майдан, гжель мен2н таныштырыу.

Т0рл0 с2н42т эй2л2рене8 30н2ре т2ра3ында т0ш0нс2л2р бире1.

Балаларба матурлы77а ынтылыусы хи-той4олар 19тере1се м0хит булдырыу.

Музыка буйынса белем бире1 эшм2к2рлегене8 д0й0м бурыстары

- баш7орт хал7ыны8 донъя ким2ленд2ге музыкаль мира9ы мен2н таныштырыу 32м м262ни2тен2, музыкаль с2н42тен2 ылы7тырыу ихтыяжын булдырыу

- балаларбы тыныс, тал4ын йырлар4а, тынды фразалар ара3ында алыр4а, к0й60 д0р09 итеп баш7арыр4а, 0йр2нелг2н йырбарбы я84ы6 32м к1м2кл2п йырлар4а 0йр2те1

- т0рл0 музыкаль уйындар, бейе162р, йырбар аша баланы8 музыаны тойоу 32л2тен 19тере1

- музыка 7оралдарында ябай 4ына к0й62р62е я84ы6 32м т0рк0мд2р62 уйнар4а 0йр2те1

- Баш7ортостан хал7ыны8 вокаль, инструменталь, оркестр музыка3ыны8 и8 я7шы Олг0л2рен таныу

- Баш7ортостан халы7тары музыка3ына 7ыбы73ыныу 19тере1.

Физик 19еш Олк23е

Физик 19еш Олк23ене8 башлан4ысы булып с2л2м2т тормош алып барыуы формалаштырыу, элементар 7а4и62л2рбе 32м нормаларбы 1т21, физик сифаттар, т0п х2р2к2ттр2р, халы7 уйындары, спорт т0р62ре, х2р2к2тле уйындары тура3ында к1баллауы 19тере1 тора.

Физик 19еш Олк23ене8 д0й0м ма7саты

Балаларбы8 Заулы4ын ны4ытыу 32м с2л2м2т й2ш21 р21ешен формалаштырыу.

Баш7орт хал7ыны8 ш040л0нд4, 40р0ф-4262тт2р2енд2, тормошонда са4ыл4ан х2р2к2т к1некм2л2рен 16л2штере1.

Баш7орт халы7 уйындары, ауы6-тел ижады, н2фис 262би2те, с2н42т аша, баларбы8 енси айырма3ын и92пк2 алып, к2р2кле сифаттар 19тере1.

Балаларба х2р2к2тл2не1г2 тел2к, ынтылыш уятыууны8 аша организмды8 ны4ыныуын, матурайыуын, к0сл2не1ен тойор4а, 7ыуаныс кисерерг2 0йр2те1.

Баш7ортостанды8 к1ренекле спортсылары 32м спорт командалары мен2н таныштырыу.

Халы7 уйындарыны8 д2ртле й2ш2йеш, 32р я7лап йылдам 19еш сы4ана4ы, рухи т2рби2 алыу сара3ы, к0с-42йр2тте, та9ыллы7ты 19терг2н хебм2т м2кт2бе булуыун а8латыу.

Развитие устной речи

При обучении русскому языку детей-дошкольников используются два вида речевой деятельности: аудирование (слушание с пониманием) и говорение. Связь между ними устанавливается путем подбора разнообразных упражнений с учетом речевых возможностей и интересов детей данной возрастной группы.

Обучение аудированию (слушанию с пониманием) предполагает выработку навыков восприятия на слух (с опорой на наглядность) содержания небольших связных высказываний монологического, диалогического характера. В процессе аудирования дошкольники знакомятся с элементами образцовой звучащей речи.

Программа определяет содержание обучения аудированию, в процессе которого включаются образцы русской речи разных жанров - рассказов, сказок, стихов, загадок, считалок и т. п. Материал для аудирования озвучивается с голоса воспитателя, магнитофонной записи (в чтении мужского, женского, детского голоса).

Понимание текста детьми выясняется постановкой вопросов к нему.

Обучение говорению осуществляется одновременно с аудированием. Задача обучения говорению - привитие дошкольникам первоначальных навыков устной диалогической и монологической речи на основе воспринимаемых на слух образцовых текстов воспитателя.

В процессе обучения аудированию и говорению обращается особое внимание:

- на формирование звуковой культуры речи, т. е. приучение детей к восприятию звуковой стороны слышимой речи (своей и чужой), развитие слуховой памяти и адаптирование речевого аппарата к особенностям русского языка;
- на выработку общих речевых навыков с соблюдением темпа и ритма речи;
- на правильное произношение русских гласных звуков [а], [о], [у] [ы] и согласных звуков [ч'], [щ'], [ц] и на произношение слов сложных по своей звуковой структуре в соответствии с орфоэпическими нормами.

При работе **над словом** уточняется, обогащается и активизируется словарь детей. В программе предусматривается последовательность ввода слов: слов, обозначающих предметы, признаки по качеству, действий, признаков по действию, предлогов со значением места и направления и т. д.; проводится работа по приведению слов в **грамматически** верное сочетание с другими словами и ознакомлению со фразовыми средствами связи при составлении текстов.

При обучении детей-башкир русской разговорной речи необходимо опираться на родной язык в процессе объяснения речевых ситуаций, постановки органов речи при произношении звуков, звуко сочетаний, слов, при предупреждении и преодолении интерферирующего (отрицательного) влияния родного языка, при переводе некоторых трудных слов. Однако нужно постепенно ограничивать говорение на родном языке и пользоваться им в исключительных случаях.

В старшей группе предусматривается усвоение детьми примерно 400 - 450 слов, в подготовительной к школе группе - 450-500 слов.

В процессе работы над предложением и связной устной речью вырабатываются речевые умения: отвечать на вопрос воспитателя; составлять предложения при пересказе знакомых сказок, рассказов; придумывать элементарные тексты сюжетным картинкам и иллюстрациям; случаям из жизни самих детей; пересказать стихи, считалки с соблюдением русской интонации.

Структура программы

Программа для изучения русского языка детьми старшего дошкольного возраста рассчитана на 72 часа в каждой возрастной группе. Содержание программы состоит из 4-х блоков: "Природа и мы", "Я познаю себя", "Солнечная система",

“Человек и земля”. Блоки распадаются на темы, темы - на подтемы.

Особое место в программе уделяется национально-региональному содержанию обучения: знакомство с государственными символами Башкортостана и России, культурой русского и башкирского народов и т. д.

В приложении к программе дан перечень слов для активного усвоения.

Требования к умениям и навыкам дошкольника-выпускника

Выпускник научится:

- 1) произносить все звуки русского языка как изолированно, так и в составе слов;
- 2) применять около 900 слов в практической речи;
- 3) строить фразы и предложения с правильной интонацией и ударением;
- 4) различать род, число, падежи, предлоги *в, на, с, к, над, под, за, из-за, из-под, между, около*; уметь употреблять местоимение *он, она, они*; применять глаголы настоящего и будущего времени по лицам, прошедшего-по родам и числам; употреблять формы родительного и винительного падежей существительных; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; согласовывать числительные с существительными; правильно употреблять числительные; выражать принадлежность к определенному лицу, давая утвердительные и отрицательные ответы;
- 5) понимать русскую речь, давать элементарное описание предмета (явления, ситуации), указывая на существенные признаки;
- 6) рассказывать о себе, о семье, о друзьях, об играх и игрушках, о животных, о своей деятельности, о знакомых литературных произведениях;
- 7) знать культуру русского и башкирского народов через знакомство с безэквивалентными словами;
- 8) знать национальные символы Республики Башкортостан и Российской Федерации.

КЫСКАСА ПРЕЗЕНТАЦИЯЛАУ

Программаның йөкмәткеһе

тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеүҙе мәҙәнилек (культуросообразность) принцибына таяна: тәрбиә эше халықтың тарихы, мәҙәниәте, ғөрөф-ғәззәттәре,

йолалары, традициялары нигезендә тормошка ашырыла. Аң-белемгә өйрәтеү барышында баланы кешелектен донъяуи рухи һәм әхлаки үзкиммәттәре менән таныштырыу, улар тураһында ябай ғына төшөмсәләр биреү, көндәлек йәшәйештә уларҙы күҙәтергә, яҡшыны насарзан, матурлыҡты йәмһезлектән, дөрөслөктә алдаксылыктан һ.б. айырырға, уларға карата үз фекерен билдәләп, асыклап, аңлата белергә күнектереү тора. Шулар нигезендә балала шәхси холок-фигел һыҙаттарын формалаштырыу карала.

Программала мәктәпкәсә йәштәге балалар өсөн ойошторолған психологик һәм педагогик эштең йөкмәткеһе белем биреү өлкәләре буйынса («Социаль-коммуникатив үсеш», «Тирә-йүнде танып-белеү үсеше», «Телмәр үсеше», «Художество-эстетик яктан үсеш», «Физик үсеш») бирелә. Һәр белем биреү өлкәһенен төп максаты, бурыстары һәм йөкмәткеһе балаларҙың йәш төркөмдәренә ярашлы тематик блоктарҙа күрһәтелә.

Баланы шәхес итеп үстереүгә программала төп урын бирелә. Балала үз-үзенә ышаныу, тормошка карата әүзем карашлы булыу, тормош кыйынлыҡтарын еңел сисергә ынтылырға тырышыу, һәр нәмәгә карата үз фекерле булыу һәм уны яҡлайбелеү һәләтен тәрбиәләү тора.

Программа йөкмәткеһендә тыуған илгә карата һөйөү, уның үткәне, бөгөнгө казаныштары менән ғорурланыу тойғолары тәрбиәләүгә, күп милләтле халыҡтар дуҫ булып йәшәгән, матур тәбиғәтле, донъяла танылған илдәр Рәсәй һәм Башҡортостан тураһында мәғлүмәттәр зур урын бирелгән.

Программала кескәйҙәрҙе әхлаки һәм рухи яктан тәрбиәләүгә зур игтибар бирелә: ата-әсәләргә карата һөйөү, яратыу тойғолары уятыу, ололарҙы хөрмәтләү, кескәйҙәргә ярҙамсыл булыу кеүек һыҙаттарҙы тәрбиәләү карала.

Уҡыу, белем алыу – тормошта иң кәрәкле киммәттәрҙең береһе икәнлеген төшөндөрөү аша программала балала аң-белемгә карата ынтылыш тәрбиәләүгә, донъяны танып-белеүгә, йәшәү дәүерендә үзенен шәхси үсешен, профессионал кимәлен үстереүгә һәр сәк теләк булыуына йүнәлеш бирелә.

Программаның төп йүнәлештәрәненең береһе булып баланың һаулығын һаҡлау һәм нығытыу эшен ойоштороу тора. Балаларға ябай ғына кимәлдә һаулыҡтың кеше өсөн зур байлыҡ булыуын, һаулыҡты һаҡлау өсөн дөрөҫ һәм хәүефһеҙ итеп йәшәргә өйрәнеү, ҫайҙалы әзәп кағиҙәләрен үзләштереү, дөрөҫ тукланыу, көн тәртибен тейешенсә ойоштороу һәм үтәү, физик яктан сынығыу, хәрәкәтләнеү кәрәклеген төшөндөрөү һәм программаға ярашлы уларҙы формалаштырыу күнекмәләренә өйрәтеү бурысы куйыла.

Программаның **төп максаты** булып кескәйҙәргә бала сәк дәүерен ошо оҫорға хәс булған рәүештә йәшәп үткәреү өсөн тейешле шарттар тыуҙырыуҙы күҙ уңында тотта. Кешенен шәхес буларак формалашыуына бала сәкта нигеҙ һалына, ул балалыктан кыуаныс, шатлыҡ, илһам, дәрт алып, физик һәм психик яктан үсәргә, тирә-йүнде танып-белергә һәм аң-белем даирәһен үстерергә, кешеләр менән дөрөҫ мөнәсәбәттәр корорға, йәшәйештә үз урынын таба белергә өйрәнә. Был максаттар кескәйҙәр эшмәкәрлегенен төрлө төрҙәрендә: уйында, үз-ара аралашыуҙа һәм һөйләшеүҙә, хеҙмәттә, танып-белеүҙә-әзләнеүҙә, эшмәкәрлектен продуктив

төрҙәрендә (художество-эстетик үсештә, королмалар төзөүҙә һ.б.), музыкала, нәфис әҙәбиәт менән танышыуҙа тормошҡа ашырыла.

Программаның максаттарына ирешеү өсөн түбәндәге бурыстарҙы хәл итеү кәрәк:

- баланың һаулығын һаҡлауҙы, кескәйҙәрҙең бер-береһе һәм ололар менәһеңһай мөнәсәбәттә булыуҙы һәм уларҙың төрлө яҡлап үсешкимәлентәһмин итеүҙе ойоштороу;

- балаларҙы асыҡ күңелле, алсаҡ, кызыкһыныусан, әүзем, тырыш, эскерһез итеп тәрбиәләү өсөн төркөмдәрҙә уларҙың бер-береһенә һәм ололарға карата ихтирамлы һәм мөләйем карашлы мөнәсәбәттә булыуын ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеү эшенеңһөҙөмтәһе нәтижәле булһын өсөн балалар эшмәкәрлеген төрлөләндереү һәм уларҙы берләштереү үткәреү;

- балалар баҡсаһында тәрбиә һәм аң-белем биреү процесын ижади рәүештә ойоштороу;

- тәрбиә һәм аң-белем биреүҙә дидактик материалдарҙың төрлөлөгө һәм уларҙы кулланыу ысулдары балаларҙың шәхси һәләтен асырға һәм кызыкһыныуын кәнәғәтләндерергә ярҙам итеүҙе ойоштороу;

- баланың ижад еменән хөрмәт менән кабул итеү;

- ғаилә менән балалар баҡсаһы тәрбиә һәм аң-белем биреү эшендә бер үк талаптар куйып, бергә эш итеү;

- балалар баҡсаһы һәм башланғыс мәктәп эшендә күсәгилешлектә һаҡлап эш итеү;

Программа эстәлегә ике өлөштән тора: беренсе өлөшөндә балалар мотлак үзләштерергә тейешле булған (60%) федераль кимәлдә тәкдим ителгән һәм федераль реестрға ингән Төп мәктәпкәсә белем биреү өлгө программаһы материалдарына ярашлы алынған (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева редакцияһындағы “Тыуғандан – мәктәпкә тиклем” программаһы, 2019 й.) йөкмәтке бирелә. Икенсе өлөшөндә (40%) белем-тәрбиә биреү эшендә катнашыусылар тарафынан һайлап алынған һәм милли-төбәк үзенсәлектәрен сағылдырған материалдар бирелә. Һәр ике өлөштә бирелгән материалдар бер-береһенең йөкмәткеһен тулыландырып, асыҡлап, балаларға тирә-йүндә танып-белергә, улар нигеҙендә үз-аллы төрлө һығымталар яһарға һәм шул рәүешле уларҙың аҡыл-зиһен кимәлен үстәргә ярҙам итеүҙе күзаллай. Был программалар: “Баш7ортостан - тыуған илем” м2кт2пк2с2 й2шт2ге балалар 0с0н Баш7ортостан Республикаһын 0йр2не1 программаһы. (Ф.№. А6набаева, Г.Ш. 2лб2кова, 2.Р. Буранбаева, К.Ф. Мортаева), Парциальная программа обучения русской разговорной речи в башкирских детских дошкольных образовательных учреждениях (Давлетбаева Р. Г.,

Азнабаева Ф. Г.Каримова Я. С., Кагарманова Ф.), Парциальная программа Е.А.Дудко «Рисуй со мной».

ҒАИЛӘ ҺӘМ БАЛАЛАР БАКСАҢЫ АРАҢЫНДАҒЫ ҮЗ-АРА БӘЙЛӘНЕШ

Баланы шәхес буларак үстөрөү өсөн иң мөһим шарттардың береһе булып ғайлә һәм балалар баксаһы араһындағы үз-ара бәйләнештең нисек бер-береһенә ыңғай тәъсир итеүе, йәки йоғонтоһо тора.

Төп максат булып, балалар баксаһы педагогтары һәм ғайлә ағзалары араһында тығыз һәм нәтижәле үз-ара бәйләнеште формалаштырыуға кәрәкле шарттар булдырыу, ата-әсәләрҙең компетентлығын (бала тәрбиәләү буйынса килеп тыуған төрлө социаль-педагогик проблемаларҙы сисә белеү һәләтен) үстөрөү; ата-әсәләрҙең хокуктарын аңлауҙы һәм хөрмәтләүҙе тәмин итеү тора.

Ата-әсәләрҙең һәм педагогтардың бер-береһен ғәйепләүҙе, бала тәрбиәләүҙә кулланылған алымдарҙы бергәләп көңәшләшмәй эшләүҙе булдырмай, тулы хокуклы партнерҙар берҙәм эш итеүҙе ойоштороу кәрәк.

Балалар баксаһы һәм ғайлә араһындағы үз-ара бәйләнештең төп бурыстары:

- ғайлә һәм балалар баксаһында балалар тәрбиәләүҙә, уларҙы аң-белемгә өйрәтеүҙә, һәр төрлө үстөрөүсә эшмәкәрлек барышында килеп сыккан һорауҙарға, педагогик ситуацияларға карата ата-әсәләрҙең фекерен өйрәнеү;

- педагогтарҙы һәм ата-әсәләрҙе балалар баксаһы шарттарында һәм ғайләлә тәрбиәләүҙең иң отошло тәҗрибәләре менән таныштырыу, шулай ук тәрбиә һәм аң-белемгә өйрәтеү эшендә килеп тыуған кыйынлыктар тураһында мәғлүмәт биреү, уларҙы булдырмау юлдарын өйрәтеү;

- педагогтарҙы һәм ата-әсәләрҙе тәрбиәләү һәм аң-белемгә өйрәтеү процесының көнүзәк мәсьәләләре менән системалы рәүештә таныштырып тороу, уларҙы тормошҡа ашырыуҙа балалар баксаһының һәм ғайләнең мөмкинлектәре тураһында һөйләшеүҙәр үткәреп тороу;

- педагогтар һәм ата-әсәләр араһындағы бәйләнеште нығытыу һәм үстөрөү максатында балалар баксаһында йөкмәткеһе һәм формаһы төрлө булған хезмәтгәшлек итеү саралары һәм уларҙы ойоштороу шарттары булдырыу;

- районда (ҡалала, республикала) ойошторолған төрлө сараларға ата-әсәләрҙе йәлеп итеү һәм мәктәпкәсә белем биреү өлкәһендәге проблемалар, ҡазаныштар менән таныштырыу;

- баланың төрлө ынтылыштарына һәм ихтыяждарына карата игтибарлы мөнәсәбәт күрһәткән ата-әсәләрҙе дәртләндерөү, хуплау, ошо ихтыяждарҙы ғайләлә көнәғәтләндерөү өсөн кәрәкле шарттар тыузырыу.

Ғайлә менән балалар баксаһы араһындағы бәйләнештең төп йүнәлештәре һәм формалары

Балалар баксаһы ғайләнең тәрбиәүи мөмкинлектәре менән таныш булһа, ә ғайләлә үҙе балаһын ышанып тапшырған балалар баксаһы тураһында етерлек кимәлдә мәғлүмәттәр булған осрақта, үз-ара бәйләнештең уңышлы булыуы мөмкин.

Бындай бәйләнеш бала үсешендә бер-береһенә ярзам итергә һәм дөйөм бурыстарҙы бергәләп тормошҡа ашырырға ярзам итә.

Ике яктың да тәрбиә һәм бала үсеше өлкәһендәге белем кимәлен камиллаштырыуға түбәндәге саралар ярзам итә:

- анкеталар, иншалар, әңгәмәләр аша социаль-педагогик диагностика үткәрәү;
- балаларҙың ғайләһенә барыу, йәшәү шарттары менән танышыу;
- балалар баксаһында асыҡ ишектәр ойоштороу;
- төрлө йыйылыш-осрашыуҙар үткәрәү.

Бала тәрбиәләүҙә катнашыусы ололарҙың өҙлөкһөҙ белем алыуын камиллаштырыу

Хәзерге замандың тиз үзгәрәүешарттарында, ата-әсәләр һәм педагогтар үзҙәренең белемдәрен үстәрәү өстөндә туктауһыз эшләргә тейеш.

Ата-әсәләрҙең белемен арттырыу программаларын түбәндәге принциптарға таянып төҙөү һәм тормошҡа ашырыу мөһим:

- максатлылык - ата-әсәләр белемен күтәрәүҙең максаттарын һәм өстөнлөклә бурыстарын билдәләү;
- адреслылык - ата-әсәләрҙең белемгә булған ихтыяждарын иҫәпкә алыу;
- аңлайышлылык — ата-әсәләрҙең программала каралған укыу материалын үзләштерәү мөмкинлектәрен иҫәпкә алыу;
- индивидуалләштерәү — ата-әсәләрҙең белемдәре һәм һәләттәренең кимәленән сығып, укытыуҙың әстәлеген, алымдарын һәм программаның үзләштереләү темптарын үзгәртәү;
- педагогтарҙың һәм ата-әсәләрҙең белемен камиллаштырыу программаларының әстәлегенә һәм уға төзәтмәләр индереүгә кағылышлы карарҙарҙы тәкдим итеүҙә, тикшерәүҙә һәм кабул итеүҙә бергә катнашыуы.

Ата-әсәләрҙе укытыуҙың төп формаларына лекциялар, семинарҙар, мастер-кластар, тренингтар, проекттар, уйындар һ.б. инә.

Педагогтарҙың, ата-әсәләрҙең, балаларҙың берҙәм эшмәкәрлегә

«Педагогтар-ата-әсәләр-балалар» өсмөйөшөндә күп яклы уртаҡ эшмәкәрлектен төп максаты булып баланың шәхси ынтылыштарын һәм ихтыяждарын ғына түгел, шулай ук ата-әсәләрҙең һәм педагогтарҙың да теләген кәнәғәтләндерәү тора.

Дөйөм эштәр күп төрлө традицион һәм инновацион формаларҙа ойошторолорға мөмкин (акцияләр, ассамблеялар, музыка һәм шиғриәт кисәләре, ғайлә менән мәзәниәт һәм сәнғәт сараларында катнашыу, ғайлә клубтары, һорау һәм яуап кисәләре, салондар, студиялар, байрамдар, саф һауала йөрөүҙәр, экскурсиялар, проект эшмәкәрлегә, ғайлә театры, һ.б.).